

Le curriculum de l'Ontario  
de la 9<sup>e</sup> à la 12<sup>e</sup> année

# Littératie financière

Portée et enchaînement  
des attentes et contenus  
d'apprentissage

2011



# TABLE DES MATIÈRES

Préface .....	3
Actualisation linguistique en français .....	5
Affaires et commerce .....	6
Éducation artistique .....	28
Éducation physique et santé .....	41
Éducation technologique .....	44
English .....	73
Études autochtones .....	74
Études canadiennes et mondiales .....	79
Études classiques et langues internationales .....	127
Études informatiques .....	128
Études interdisciplinaires .....	132
Français et cours de compétences linguistiques des écoles secondaires de l'Ontario .....	135
Langues autochtones .....	164
Langues classiques et langues internationales .....	165
Mathématiques .....	166
Orientation et formation au cheminement de carrière .....	182
Programme d'appui aux nouveaux arrivants .....	189
Sciences .....	190
Sciences humaines et sociales .....	208

*An equivalent publication is available in English under the title: The Ontario Curriculum, Grades 9-12: Financial Literacy, Scope and Sequence of Expectations, 2011.*

Cette publication est affichée sur le site Web du ministère de l'Éducation au [www.ontario.ca/edu](http://www.ontario.ca/edu).

# PRÉFACE

Depuis que la prise de décision financière est devenue une tâche de plus en plus complexe, il est essentiel d'acquérir des connaissances dans de nombreux domaines ainsi que toute une gamme d'habiletés pour être en mesure de prendre des décisions éclairées en matière de finances. Connaître les risques qui se rattachent aux différents produits financiers choisis, gérer tous les aspects de ses finances et comprendre l'influence des conditions économiques mondiales sont des aspects qui montrent bien que la littératie financière doit occuper une place importante dans la formation d'une population instruite pour assurer aux Ontariennes et Ontariens un avenir prospère.

C'est dans ce contexte que le ministère de l'Éducation réitère l'importance de fournir aux élèves de l'Ontario l'occasion d'améliorer leurs connaissances et leurs habiletés en littératie financière. La littératie financière peut être définie comme les « Connaissances et habiletés nécessaires pour prendre des décisions économiques et financières avec compétence et assurance.<sup>1</sup> » En plus d'acquérir des connaissances dans des domaines particuliers comme l'épargne, les dépenses, l'investissement et l'emprunt, les élèves doivent aussi développer des habiletés de résolution de problèmes, de recherche, de prise de décisions, de pensée critique et de littératie critique sur les enjeux financiers. L'objectif est d'aider les élèves à acquérir les connaissances et à développer les habiletés qui leur permettront de comprendre et de gérer les sujets complexes concernant leurs finances personnelles et familiales, tout en saisissant les incidences sur la communauté et la société qu'engendrent les conditions économiques mondiales, et les implications sociales, culturelles, environnementales et éthiques qu'entraînent leurs propres choix en tant que consommatrices et consommateurs.

Le présent document a été préparé pour aider le personnel enseignant à atteindre ces objectifs. Il fait l'inventaire des occasions d'enseignement et d'apprentissage – déjà présentes dans les différents programmes-cadres – qui se prêtent à l'acquisition de connaissances et au développement d'habiletés liées à la littératie financière dans chaque discipline, de la 9<sup>e</sup> à la 12<sup>e</sup> année. Durant le cycle de la révision des programmes-cadres du curriculum de l'Ontario, le Ministère entend inclure des attentes et des contenus d'apprentissage relativement à l'éducation à la littératie financière dans toutes les matières de la 4<sup>e</sup> à la 8<sup>e</sup> année et dans toutes les disciplines et les matières de la 9<sup>e</sup> à la 12<sup>e</sup> année. Ce document sera donc mis à jour régulièrement afin d'y incorporer les changements liés à la littératie financière effectués durant ce cycle.

Certaines disciplines et matières se prêtent plus facilement à l'acquisition des connaissances et au développement des habiletés concernant la littératie financière, cependant toutes offrent des occasions d'intégrer l'éducation à la littératie financière dans une certaine mesure. Dans ce document, on retrouve les attentes et les contenus d'apprentissage liés explicitement à la littératie financière et ceux avec lesquels les enseignantes et enseignants ainsi que les élèves peuvent établir divers liens avec des questions et des thèmes d'ordre financier. Des suggestions à ce propos sont expliquées dans la brève introduction des disciplines où cela s'avère nécessaire.

---

1. *Un investissement judicieux : L'éducation à la littératie financière dans les écoles de l'Ontario*, citation du Groupe de travail sur la littératie financière de l'Ontario. Ministère de l'Éducation, 2010, p. 7.

## Information sur la présentation

Les attentes et les contenus d'apprentissage répertoriés dans le présent document sont extraits des disciplines suivantes du curriculum de l'Ontario pour les 9<sup>e</sup> et 10<sup>e</sup> années et les 11<sup>e</sup> et 12<sup>e</sup> années :

Actualisation linguistique en français  
Affaires et commerce  
Éducation artistique  
Éducation physique et santé  
Éducation technologique  
English  
Études autochtones  
Études canadiennes et mondiales  
Études classiques et langues internationales  
Études informatiques  
Études interdisciplinaires  
Français et cours de compétences linguistiques des écoles secondaires de l'Ontario  
Langues autochtones  
Langues classiques et langues internationales  
Mathématiques  
Orientation et formation au cheminement de carrière  
Programme d'appui aux nouveaux arrivants  
Sciences  
Sciences humaines et sociales

Les disciplines sont indiquées par ordre alphabétique avec la date de publication du programme-cadre correspondant. À l'intérieur de chaque discipline, les cours sont présentés par année d'études, de la 9<sup>e</sup> à la 12<sup>e</sup> année, et dans le même ordre que dans le programme-cadre. Les attentes et les contenus d'apprentissage figurent sous le titre de leur domaine d'étude et de leur rubrique. Les contenus d'apprentissage ont été regroupés avec l'attente correspondante chaque fois que cela s'est avéré possible. Les exemples, les pistes de réflexion et les questions qui suivent parfois les contenus d'apprentissage ne sont indiqués que s'ils concernent la littératie financière.

Les attentes et les contenus d'apprentissage sont précédés des signes qui figurent dans les programmes-cadres les plus récents (p. ex., « A1 », « A1.1 », « A1.2 ») ou pour les autres programmes-cadres : « • » ou « ■ » pour les attentes et « – » ou « ► » pour les contenus d'apprentissage.

Noter que les énoncés qui précèdent les attentes (« À la fin de la X<sup>e</sup> année, l'élève doit pouvoir : ») et les contenus d'apprentissage (« Pour satisfaire aux attentes, l'élève doit : ») ont été omis.

## **ACTUALISATION LINGUISTIQUE EN FRANÇAIS (2010)**

Le programme-cadre d'actualisation linguistique en français n'a ni attente ni contenu d'apprentissage se rapportant directement à la littératie financière. L'éducation à la littératie financière peut cependant être abordée au cours de l'enseignement et de l'apprentissage du français (p. ex., en examinant des enjeux liés à l'argent, aux finances personnelles ou à l'économie), ainsi qu'avec les ressources pédagogiques disponibles (p. ex., livres, sites Web, outils médiatiques). Les attentes et les contenus d'apprentissage des domaines d'étude tels que la communication orale, la lecture, avec l'analyse critique, et l'écriture permettent à l'élève d'explorer les aspects relatifs aux finances personnelles et à l'économie de diverses façons, aussi bien par un court exposé, une critique de textes que par la rédaction de courts textes personnels et utilitaires. Pour consulter à la fois les attentes et les contenus d'apprentissage de ce programme-cadre, cliquer sur [www.ontario.ca/edu](http://www.ontario.ca/edu).

# AFFAIRES ET COMMERCE (2006)

*Voir la préface (p. 3) concernant la présentation du texte.*

Tous les cours du programme-cadre d'affaires et commerce, de la 9<sup>e</sup> à la 12<sup>e</sup> année, sont plus ou moins directement liés à l'éducation à la littératie financière et s'y prêtent à des degrés divers. Dans certains cas, comme en comptabilité, toute la matière à l'étude trouve une application directe en matière d'éducation à la littératie financière (voir à ce sujet le paragraphe explicatif sous la rubrique Comptabilité).

## Initiation aux affaires, 9<sup>e</sup> ou 10<sup>e</sup> année, cours ouvert (BBI10 ou BBI20)

### **Concepts de base des affaires**

*Remarque :* Comme tous les contenus d'apprentissage de ce domaine d'étude se rapportent à la littératie financière, seules les attentes ont été indiquées ici. Pour consulter à la fois les attentes et les contenus d'apprentissage, cliquer sur [www.ontario.ca/edu](http://www.ontario.ca/edu).

- analyser les stratégies utilisées par les entreprises pour répondre aux besoins et aux désirs du consommateur.
- comparer différents types et formes juridiques d'entreprises.
- analyser des questions d'éthique et de responsabilité sociale dans le monde des affaires.
- analyser les avantages et les défis que présente le commerce international pour le Canada.

### **Fonctions d'une entreprise**

- expliquer les principaux défis liés au secteur des ressources humaines dans l'exploitation d'une entreprise.
- décrire le rôle et l'importance du marketing dans l'exploitation d'une entreprise.
- décrire le rôle et l'importance de la comptabilité dans l'exploitation d'une entreprise.

### **Ressources humaines**

- décrire les fonctions du secteur des ressources humaines (p. ex., recrutement, embauche, formation, rémunération, évaluation du rendement).
- expliquer l'importance des compétences d'employabilité dans le marché du travail.
- décrire les droits et les responsabilités des employées et employés et des employeuses et employeurs (p. ex., syndicalisation, respect des normes d'emploi et des droits de la personne, facilité d'accès pour les personnes handicapées, santé et sécurité, avantages sociaux).
- inventorier les possibilités de carrière reliées au monde des affaires.

### **Marketing**

- préciser le rôle et l'impact du marketing dans le succès d'une entreprise.
- expliquer la théorie du marketing mix (les 4P : produit, prix, place [distribution] et promotion [communication]; les 2C : consommateur et concurrence).
- comparer les avantages et les inconvénients des médias (p. ex., télévision, radio, journal, panneau-réclame) utilisés pour la promotion d'un bien, d'un service ou d'un événement.

- évaluer l’influence de la publicité sur les décisions d’achat d’une consommatrice ou d’un consommateur.
- effectuer des recherches en marketing en utilisant différentes méthodes (p. ex., enquête, entrevue, questionnaire, observation, groupe cible).

### **Comptabilité**

- expliquer l’importance de la comptabilité et des états financiers pour la réussite d’une entreprise (p. ex., profit, rentabilité).
- créer des états financiers simplifiés (p. ex., bilan et état des résultats).
- interpréter la situation financière d’une entreprise à partir de ses états financiers.

### **Gestion financière**

*Remarque :* Comme tous les contenus d’apprentissage de ce domaine d’étude se rapportent à la littératie financière, seules les attentes ont été indiquées ici. Pour consulter à la fois les attentes et les contenus d’apprentissage, cliquer sur [www.ontario.ca/edu](http://www.ontario.ca/edu).

- décrire les principaux défis auxquels sont confrontés les ménages et les entreprises dans la gestion des revenus et des dépenses.
- décrire les services offerts par les institutions financières aux ménages ainsi qu’aux entreprises.
- démontrer des habiletés en planification financière.
- analyser le rôle, l’importance et les dangers du crédit à la consommation pour les ménages et les entreprises.

### **Entrepreneuriat**

- décrire les caractéristiques et les habiletés associées à la réussite en entrepreneuriat.
- évaluer le rôle et la contribution des entrepreneures et entrepreneurs.

### **Caractéristiques et habiletés**

- décrire les caractéristiques et les habiletés d’une entrepreneure ou d’un entrepreneur prospère.
- expliquer comment l’entrepreneure ou l’entrepreneur applique ses habiletés (p. ex., habiletés en communication, en informatique, en financement) à divers types de projets d’entrepreneuriat.
- identifier ses propres habiletés d’entrepreneure ou d’entrepreneur.

### **Rôle et contribution des entrepreneures et entrepreneurs**

- décrire la contribution d’entrepreneures ou entrepreneurs (p. ex., Joseph-Armand Bombardier, Paul Desmarais, Lise Watier) à l’économie canadienne.
- évaluer des occasions d’affaires dans son école ou sa localité.

## **Introduction aux technologies de l’information et de la communication, 9<sup>e</sup> ou 10<sup>e</sup> année, cours ouvert (BTT1O ou BTT2O)**

### **Logiciels d’application**

- utiliser des fonctions de base et des commandes propres à un traitement de texte et à un tableur.

### **Traitement de texte et tableur**

- utiliser les fonctions de base spécifiques d'un traitement de texte (p. ex., outils d'édition, polices, justification, format, colonnes, menus, recherche et tri) et d'un tableur (p. ex., format, mise en page, graphique, formules et fonctions arithmétiques de base) pour accomplir diverses tâches.
- utiliser les commandes d'un logiciel de traitement de texte et d'un tableur pour accomplir diverses tâches (p. ex., créer, modifier et enregistrer des documents, imprimer, mettre en page, réviser à l'aide de correcteurs grammaticaux et orthographiques, corriger un diagramme à l'aide d'outils graphiques).
- utiliser un manuel, un menu d'aide ou un assistant pour améliorer ses habiletés relatives à l'utilisation du traitement de texte et du tableur.

### **Communication d'affaires**

#### **Documents d'affaires**

- produire des documents d'affaires conformes aux règles de mise en page dans le monde du travail, à partir de textes imprimés, de brouillons, de manuscrits et de textes à corriger (p. ex., lettre d'affaires, note de service, rapport, résumé, budget, inventaire, dépliant).

### **Implications et enjeux des technologies de l'information et de la communication**

- analyser des questions liées à la sécurité électronique dans le monde du travail.

### **Sécurité électronique**

- analyser les types de virus et leur impact potentiel sur les systèmes informatiques.
- expliquer l'utilisation des antivirus en ce qui a trait à la sécurité du système informatique dans le monde du travail.
- expliquer l'importance d'un système de sécurité (p. ex., mot de passe, nom d'utilisatrice ou d'utilisateur, cryptage, sécurité biométrique) dans les environnements informatisés, tels un poste de travail autonome ou un ordinateur en réseau (p. ex., un réseau local d'entreprise [RLE]).
- décrire les mesures prises par les entreprises pour protéger leurs activités commerciales sur le Web (p. ex., cybercommerce, pare-feu, sécurisation du site Web).

## **Commerce international, 12<sup>e</sup> année**

### **Principes de commerce international, 12<sup>e</sup> année, cours préuniversitaire/précollégial (BBB4M)**

#### **Concepts de base en commerce international**

*Remarque :* Comme tous les contenus d'apprentissage de ce domaine d'étude se rapportent à la littératie financière, seules les attentes ont été indiquées ici. Pour consulter à la fois les attentes et les contenus d'apprentissage, cliquer sur [www.ontario.ca/edu](http://www.ontario.ca/edu).

- expliquer des termes et des concepts clés liés au commerce international.
- analyser les effets des activités commerciales à l'échelle internationale sur l'économie canadienne.
- analyser la façon dont le commerce international et les activités économiques internationales contribuent à une plus grande interdépendance des pays.



## **Commerce à l'échelle internationale**

*Remarque :* Comme tous les contenus d'apprentissage de ce domaine d'étude se rapportent à la littérature financière, seules les attentes ont été indiquées ici. Pour consulter à la fois les attentes et les contenus d'apprentissage, cliquer sur [www.ontario.ca/edu](http://www.ontario.ca/edu).

- analyser l'incidence de la mondialisation du commerce sur le mode de vie des communautés et sur les activités commerciales intérieures d'un pays.
- évaluer les facteurs qui influent sur la capacité d'un pays à participer au commerce international.
- analyser les effets des tendances actuelles des marchés sur les activités commerciales internationales et les conditions économiques mondiales.

## **Facteurs de réussite sur les marchés internationaux**

- analyser l'influence des différents facteurs politiques, économiques et environnementaux sur la gestion d'une entreprise.
- évaluer les facteurs qui influent actuellement sur la compétitivité des entreprises canadiennes à l'échelle internationale.

### **Facteurs culturels**

- expliquer l'influence de la culture et des préférences des consommatrices et consommateurs sur l'évolution du commerce international (p. ex., création de nouveaux produits, standardisation des produits, uniformisation de la production).

### **Facteurs politiques, économiques et environnementaux**

- expliquer les facteurs qui favorisent les activités commerciales dans les pays industrialisés et les pays en voie de développement (p. ex., revenu élevé, nombre de consommatrices et consommateurs, infrastructure, disponibilité des ressources, coût de la main-d'œuvre).
- comparer l'incidence de différents systèmes politiques et économiques (p. ex., libéralisme, capitalisme, communisme, économie planifiée) sur les possibilités de commerce international.
- décrire l'incidence de la législation et des préoccupations liées à l'environnement sur le commerce international.

### **Compétitivité des entreprises à l'échelle internationale**

- identifier des entreprises canadiennes qui sont des chefs de file à l'échelle internationale (p. ex., Cirque du Soleil, Tilley Endurables, la société Research in Motion [RIM]) et des industries dans lesquelles des entreprises canadiennes ont connu des succès internationaux (p. ex., biotechnologie, télécommunication).
- déterminer les facteurs qui contribuent au succès de multinationales canadiennes sur les marchés internationaux.
- démontrer l'impact du taux de change du dollar canadien sur les occasions d'affaires (p. ex., augmentation ou diminution des exportations selon la fluctuation du dollar canadien).

## **Marketing et distribution**

- expliquer les défis du marketing international.
- décrire les stratégies de marketing utilisées par différentes entreprises qui participent au commerce international.

### **Défis du marketing international**

- identifier des biens et des services qui sont touchés par les accords de libre-échange et des biens qui ne le sont pas (p. ex., automobiles, bois d'œuvre, textiles, eau douce).
- identifier les défis qu'une entreprise doit relever (p. ex., manque d'infrastructures, réglementations) pour réussir à vendre un produit sur divers marchés internationaux.
- démontrer l'importance de comprendre le profil de la clientèle (p. ex., culture, religion, ressources financières) lors de la commercialisation d'un produit destiné au marché international.

### **Stratégies de marketing**

- déterminer les genres d'études de marché à effectuer pour préparer les entreprises à pénétrer les marchés étrangers.
- démontrer l'influence de la technologie (p. ex., commerce électronique, progrès dans la fabrication et la distribution, communication électronique) sur les stratégies de marketing international.
- expliquer l'importance du plan d'exportation (p. ex., rassembler les faits, déterminer les contraintes et les buts, élaborer un horaire d'implantation) pour la prospection d'un marché à l'échelle internationale.

### **Distribution de biens et de services**

- décrire les principaux facteurs (p. ex., topographie, climat, coûts) à considérer dans le choix de la méthode de distribution pour le marché international.

### **Marchés internationaux**

- évaluer l'influence des questions d'éthique sur le commerce international.
- décrire les exigences et les compétences nécessaires pour réussir dans diverses carrières liées au commerce international.

### **Questions d'éthique**

- évaluer les préoccupations éthiques que peut soulever l'implantation d'une entreprise dans un autre pays (p. ex., sécurité, prix équitables, salaires équitables, conditions de travail, développement durable).
- expliquer comment les agences de développement international (p. ex., Organisation des Nations Unies [ONU], Organisation mondiale de la Santé [OMS]) et les organisations non gouvernementales (ONG) (p. ex., Greenpeace, Développement et Paix) aident les pays moins développés à accroître leur potentiel et leur capacité de commerce international.

### **Carrières et compétences**

- déterminer les exigences pour exercer un emploi lié au commerce international (p. ex., passeport, visa, permis de travail).

## **Introduction au commerce international, 12<sup>e</sup> année, cours préemploi (BBB4E)**

### ***Le Canada et le marché mondial***

*Remarque :* Comme tous les contenus d'apprentissage de ce domaine d'étude se rapportent à la littératie financière, seules les attentes ont été indiquées ici. Pour consulter à la fois les attentes et les contenus d'apprentissage, cliquer sur [www.ontario.ca/edu](http://www.ontario.ca/edu).

- décrire l'importance du commerce international sur le marché mondial.
- expliquer les différentes raisons pour lesquelles des entreprises et des industries font du commerce à l'échelle internationale.
- analyser les activités et les relations économiques du Canada sur le marché mondial.
- déterminer l'impact du commerce international sur le mode de vie de la population canadienne.

### ***Marchés internationaux***

- analyser les étapes de pénétration de nouveaux marchés internationaux pour une entreprise.
- évaluer les défis opérationnels du commerce international.
- analyser l'influence des questions d'éthique sur le commerce international.

### **Nouveaux marchés internationaux**

- décrire les facteurs qui influent sur la décision d'une entreprise de saisir les occasions d'affaires à l'étranger (p. ex., alliances, accords de libre-échange, taux de change, langue, géographie, climat, systèmes économiques et politiques, besoins des consommatrices et consommateurs).
- évaluer les moyens dont dispose une entreprise pour déterminer s'il existe un marché potentiel pour un produit dans un autre pays.

### **Défis opérationnels**

- décrire l'influence de la valeur et de la convertibilité de la monnaie d'un pays sur les échanges internationaux.
- expliquer les facteurs qui influent sur la compétitivité d'une entreprise à l'échelle internationale (p. ex., coût de la main-d'œuvre, disponibilité de la technologie, financement, qualité de la gestion, méthodes de production, degré d'efficacité, compétences en marketing).

### **Questions d'éthique**

- comparer les codes d'éthique de diverses entreprises internationales.
- évaluer les problèmes d'éthique que peut soulever l'implantation d'une entreprise dans un autre pays (p. ex., salaires équitables, préservation culturelle, pratiques environnementales).

### **Stratégies commerciales sur les marchés internationaux**

- analyser l'impact de la technologie sur le commerce international.

### **Marketing international**

- décrire comment l'offre et la demande créent un marché.
- comparer la publicité pour un même produit ciblant les marchés de deux pays différents.

### **Impact de la technologie**

- décrire la technologie utilisée par des entreprises canadiennes pour faciliter l'exportation.
- décrire les compétences technologiques et l'équipement qui permettent aux entreprises canadiennes et franco-canadiennes d'être compétitives sur la scène internationale.
- expliquer l'impact du commerce électronique sur la croissance des activités internationales.
- évaluer l'impact de la technologie sur les pratiques commerciales à l'échelle internationale (p. ex., [...] marketing, [...]).

### **Carrières internationales et compétences**

- déterminer les possibilités de carrière liées au commerce international.
- analyser les changements dans le marché du travail canadien qui sont attribuables aux activités commerciales à l'échelle internationale.

### **Possibilités de carrière**

- analyser les facteurs à considérer avant d'accepter un emploi dans un autre pays (p. ex., qualité de la vie, conditions de travail, habitudes de travail, système politique, système économique, salaire et avantages sociaux).
- décrire les emplois dans une entreprise qui comporte des activités dans le domaine du commerce international.

### **Connaissances et compétences**

- démontrer sa capacité à effectuer des conversions monétaires.
- déterminer les exigences pour exercer un emploi lié au commerce international (p. ex., passeport, visa, permis de travail).

### **Impact sur le marché du travail**

- répertorier les professions au Canada dont le taux d'emploi a connu une augmentation et celles dont le taux d'emploi a connu une diminution au cours des dernières années en raison de la croissance du commerce international.
- décrire les répercussions du commerce international sur les perspectives d'emploi au Canada.

## **Comptabilité, 11<sup>e</sup> et 12<sup>e</sup> année**

Le programme-cadre d'affaires et commerce contient quatre cours de comptabilité. Toute entreprise utilise la comptabilité pour organiser, comprendre et diffuser les éléments de sa situation financière et faciliter ainsi la prise de décisions éclairées. L'élève qui possède des connaissances en comptabilité est en mesure de les appliquer dans ce domaine et d'intégrer avec confiance les principes et les pratiques de la comptabilité dans son travail, quel qu'il soit parmi l'éventail des emplois qui s'offre à lui.

Comme toutes les attentes et tous les contenus d'apprentissage de ces quatre cours font partie intégrante de la littératie financière, seuls les titres des domaines d'étude et les attentes sont indiqués ici. Pour consulter à la fois les attentes et les contenus d'apprentissage de ces cours de comptabilité, cliquer sur [www.ontario.ca/edu](http://www.ontario.ca/edu).

### **Introduction à la comptabilité financière, 11<sup>e</sup> année, cours préuniversitaire/précollégial (BAF3M)**

#### ***Principes de base de la comptabilité***

- expliquer la raison d'être et l'importance de la comptabilité.
- justifier le besoin de rigueur, d'uniformité et d'éthique dans les pratiques comptables.
- comparer les différences qui existent entre certaines formes juridiques d'entreprises.

#### ***Procédures et pratiques comptables***

- appliquer les procédures et les principes comptables à la comptabilisation des opérations d'une entreprise de service.
- appliquer les procédures et les principes comptables à la comptabilisation des opérations d'un commerce de détail.
- appliquer des méthodes alternatives à la comptabilisation des opérations comptables et des taxes diverses.
- appliquer les pratiques comptables dans un environnement informatisé.

#### ***Contrôle interne, analyse financière et processus décisionnel***

- expliquer la raison d'être des procédures d'un système de contrôle interne dans la gestion financière d'une entreprise.
- évaluer le rendement et la situation financière d'une entreprise en analysant ses états financiers.
- décrire l'utilisation des renseignements comptables dans la prise de décisions.

#### ***Technologie informatique, questions d'actualité et carrières en comptabilité***

- évaluer les effets de l'informatisation sur les activités comptables d'une entreprise.
- déterminer l'incidence de questions d'actualité sur les pratiques comptables.
- décrire les rôles des différentes associations de comptables et les possibilités d'emploi en comptabilité.

## **Introduction à la comptabilité, 11<sup>e</sup> année, cours préemploi (BAI3E)**

### ***Principes de base de la comptabilité***

- décrire la nature et l'importance de la comptabilité dans une entreprise.
- décrire les différentes formes juridiques d'entreprises.
- distinguer les différentes sources de financement d'une entreprise.

### ***Pratiques et procédures comptables d'une entreprise de service***

- expliquer les types de comptes d'une entreprise de service.
- appliquer les étapes du cycle comptable à une entreprise de service.
- appliquer les procédures reliées à la comptabilisation des taxes provinciale et fédérale.

### ***Gestion et contrôle de l'encaisse et cycle comptable informatisé***

- décrire le fonctionnement de la petite caisse.
- appliquer les procédures de la gestion de l'encaisse.
- appliquer les étapes requises pour la comptabilisation des opérations et la production des états financiers dans un système informatisé.

### ***Prise de décisions, analyse des états financiers et possibilités de carrière***

- décrire l'utilisation des renseignements comptables dans la prise de décisions.
- expliquer l'importance de l'analyse des états financiers.
- déterminer les possibilités de carrière en comptabilité.

## **Principes de comptabilité financière, 12<sup>e</sup> année, cours préuniversitaire/précollégial (BAT4M)**

### ***Cycle comptable***

- expliquer les principes comptables généralement reconnus (PCGR).
- appliquer les pratiques comptables de base dans le cycle comptable informatisé d'une entreprise de service et d'un commerce de détail.
- analyser les défis à surmonter dans le domaine de la comptabilité.

### ***Pratiques comptables relatives à l'actif***

- appliquer les procédures comptables relatives aux éléments de l'actif à court terme.
- expliquer les procédures relatives à la comptabilisation des stocks.
- décrire les différentes méthodes de traitement comptables relatives aux immobilisations.

### ***Société de personnes et société par actions***

- appliquer les pratiques comptables relatives à une société de personnes.
- appliquer les pratiques comptables relatives à une société par actions.

### ***Analyse financière et processus décisionnel***

- comparer les sources de financement d'une entreprise.
- utiliser les techniques d'analyse financière pour analyser et interpréter les états financiers d'une entreprise.
- évaluer les forces et les faiblesses d'une entreprise à partir de l'analyse de son rapport annuel.

## **Comptabilité de la petite entreprise, 12<sup>e</sup> année, cours préemploi (BAN4E)**

### ***Entreprise de service et commerce de détail***

- appliquer les principes et les pratiques comptables régissant l'entreprise de service.
- appliquer les principes et les pratiques comptables régissant le commerce de détail.
- décrire les systèmes de gestion des stocks.

### ***Pratiques et procédures comptables***

- décrire l'utilisation des différents journaux auxiliaires et grands livres auxiliaires.
- décrire la gestion des créances dans un commerce de détail.
- décrire les procédures comptables relatives au traitement de la paie.

### ***Immobilisations corporelles, budget et impôt sur le revenu***

- appliquer les opérations relatives aux immobilisations corporelles.
- décrire le processus budgétaire.
- appliquer les étapes requises pour remplir une déclaration de revenus et de prestations.

### ***Analyse financière, croissance d'une entreprise et questions d'actualité***

- évaluer la situation financière d'une entreprise.
- décrire les particularités comptables relatives à la croissance d'une entreprise.
- déterminer l'incidence des questions d'actualité sur les pratiques comptables.

## ***Entrepreneuriat, 11<sup>e</sup> et 12<sup>e</sup> année***

### **Introduction à l'entrepreneuriat, 11<sup>e</sup> année, cours précollégial (BDI3C)**

#### ***Esprit entrepreneurial***

- analyser les caractéristiques et les contributions d'une personne ayant l'esprit entrepreneurial.
- analyser les caractéristiques d'une entrepreneure ou d'un entrepreneur.
- évaluer les contributions importantes d'entrepreneures et d'entrepreneurs au développement de leur communauté.
- évaluer ses aptitudes entrepreneuriales.

#### **Entrepreneures et entrepreneurs**

- décrire les caractéristiques, les motivations, les attitudes, les habiletés et les aptitudes d'une personne entrepreneuriale.
- déterminer comment diverses personnes ont développé les habiletés (p. ex., habiletés à négocier, habiletés interpersonnelles, habiletés à gérer l'argent) nécessaires pour devenir des entrepreneures ou entrepreneurs accomplis.

### **Contributions d'entrepreneures et d'entrepreneurs**

- décrire comment des entrepreneures et entrepreneurs francophones de l'Ontario, du Canada et d'ailleurs dans le monde ont contribué au développement de leur communauté (p. ex., création d'emplois, avantages politiques et économiques, stimulation de la production de biens et de services).
- expliquer l'importance de l'éthique et de la responsabilité sociale dans l'exploitation d'une entreprise. (p. ex., pratiques loyales en matière d'emploi, respect des droits des employées et employés, protection de l'environnement).

### **Idées et occasions d'affaires**

- analyser différentes méthodes pour identifier des occasions et générer des idées d'affaires lors du démarrage d'une entreprise.
- déterminer de nouvelles idées et des occasions d'affaires réalistes visant à créer une entreprise à l'école ou dans la communauté francophone.

### **Sources d'idées et d'occasions d'affaires**

- expliquer comment des occasions d'affaires peuvent découler des besoins et des désirs des consommatrices et consommateurs.
- analyser, en utilisant diverses sources (p. ex., livres, magazines, inforoutes, observations personnelles, statistiques de sources privées ou publiques), les tendances économiques et sociales actuelles (p. ex., urbanisation, vieillissement de la population, diversité culturelle croissante, mondialisation) pour trouver des idées et identifier des occasions d'affaires.

### **Recherche d'idées et d'occasions d'affaires**

- déterminer des besoins et des désirs non satisfaits à l'école ou dans la communauté francophone (p. ex., insuffisance de fournitures scolaires, manque d'argent pour une activité parascolaire ou communautaire).
- utiliser des stratégies de pensée créative (p. ex., remue-méninges, arbre conceptuel) pour générer des idées et trouver des solutions à un problème dans l'école ou dans la communauté, en vue de créer une entreprise.
- établir une liste d'idées et d'occasions d'affaires découlant de besoins ou de désirs non satisfaits à l'école ou dans la communauté francophone, en utilisant un modèle de résolution de problèmes.

### **Élaboration d'un plan d'affaires**

- mener une étude de marché pour déterminer une occasion d'affaires, à l'école ou dans la communauté francophone, qui pourrait servir d'expérience entrepreneuriale réaliste.
- produire un plan d'affaires pour l'entreprise choisie.

### **Étude de marché**

- décrire diverses méthodes de collecte d'information pour atteindre des marchés cibles potentiels (p. ex., sondage téléphonique, sondage par Internet, distribution d'un questionnaire) et pour déterminer la demande pour un bien, un service ou un événement.
- décrire les caractéristiques de marchés cibles potentiels (p. ex., variables démographiques, géographiques, socioéconomiques).
- évaluer (p. ex., en utilisant le modèle F. F. P. M. [Forces, Faiblesses, Possibilités,



Menaces]) la concurrence possible pour le nouveau bien, service ou événement.

- évaluer les occasions d'affaires pour déterminer leur viabilité (p. ex., déterminer la demande, évaluer la concurrence, la rentabilité).

### **Analyse des ressources**

- cibler les besoins en immobilisations corporelles de différents types d'entreprises (p. ex., terrains, bâtiments, équipement) et les services habituellement nécessaires lors du démarrage d'une entreprise (p. ex., éclairage, chauffage, électricité, communication, technologie).

### **Plan financier**

- analyser les principaux objectifs financiers d'une entrepreneure ou d'un entrepreneur qui crée une entreprise (p. ex., profits, rendement du capital investi, part du marché, production, seuil de rentabilité).
- comparer les avantages et les inconvénients des différentes sources et méthodes de financement pour une nouvelle entreprise (p. ex., subventions gouvernementales, investissements privés, émissions d'actions).
- analyser l'importance du budget de caisse pour une nouvelle entreprise.
- expliquer comment une entrepreneure ou un entrepreneur détermine la valeur du capital initial nécessaire pour lancer une entreprise.
- déterminer des options pour réduire au minimum les coûts de démarrage et les risques financiers d'une entreprise.

## **Esprit entrepreneurial, 11<sup>e</sup> année, cours ouvert (BDP30)**

### ***Évolution du milieu de travail***

*Remarque :* Comme tous les contenus d'apprentissage de ce domaine d'étude se rapportent à la littératie financière, seules les attentes ont été indiquées ici. Pour consulter à la fois les attentes et les contenus d'apprentissage, cliquer sur [www.ontario.ca/edu](http://www.ontario.ca/edu).

- expliquer les principaux facteurs qui influent sur le marché du travail.
- analyser les tendances récentes du milieu de travail et du marché de l'emploi.
- évaluer les effets de l'évolution du travail sur les ressources humaines.
- analyser les caractéristiques d'un environnement de travail qui favorise l'esprit entrepreneurial.

### ***Employées et employés entrepreneuriaux***

- décrire les attitudes et les attributs d'une employée ou d'un employé entrepreneurial.

### **Attitudes et attributs**

- identifier les qualités démontrées par des personnes entrepreneuriales francophones de sa région, de l'Ontario, du Canada et d'ailleurs dans l'exercice de leur leadership.
- expliquer les raisons et les motivations pour lesquelles certaines personnes travaillent de façon entrepreneuriale (p. ex., niveau élevé de contrôle, besoin de s'accomplir).

### **Habiletés entrepreneuriales**

*Remarque :* Comme tous les contenus d'apprentissage de ce domaine d'étude se rapportent à la littératie financière, seules les attentes ont été indiquées ici. Pour consulter à la fois les attentes et les contenus d'apprentissage, cliquer sur [www.ontario.ca/edu](http://www.ontario.ca/edu).

- analyser les principales habiletés d'une personne entrepreneuriale.
- évaluer ses progrès dans l'acquisition d'habiletés entrepreneuriales.
- analyser des activités et des expériences qui développent les habiletés entrepreneuriales.

## **Entrepreneuriat : planification d'une entreprise, 12<sup>e</sup> année, cours précollégial (BDV4C)**

### **Démarrage d'une entreprise traditionnelle ou virtuelle**

*Remarque :* Comme tous les contenus d'apprentissage de ce domaine d'étude se rapportent à la littératie financière, seules les attentes ont été indiquées ici. Pour consulter à la fois les attentes et les contenus d'apprentissage, cliquer sur [www.ontario.ca/edu](http://www.ontario.ca/edu).

- analyser les facteurs à considérer lors du démarrage d'une entreprise traditionnelle ou virtuelle.
- évaluer l'impact du commerce électronique pour les entrepreneures et entrepreneurs.
- évaluer l'efficacité du site Web d'une entreprise.

### **Projet d'entreprise**

*Remarque :* Comme tous les contenus d'apprentissage de ce domaine d'étude se rapportent à la littératie financière, seules les attentes ont été indiquées ici. Pour consulter à la fois les attentes et les contenus d'apprentissage, cliquer sur [www.ontario.ca/edu](http://www.ontario.ca/edu).

- évaluer des occasions d'affaires entrepreneuriales dans la communauté francophone afin d'en choisir une qui convienne le mieux à ses intérêts, ses aptitudes et ses expériences.
- évaluer les idées retenues pour choisir celle qui est la plus appropriée au projet d'entreprise.
- analyser les types et les formes juridiques d'entreprises qui influent sur la sélection d'une initiative entrepreneuriale spécifique.

### **Préparation au lancement de l'entreprise**

- évaluer les sources possibles de financement pour une nouvelle entreprise.
- analyser les besoins en ressources de la nouvelle entreprise.
- décrire le rôle de la gestion et du leadership dans une entreprise.
- déterminer les besoins en matière d'exigences juridiques pour une nouvelle entreprise.

### **Financement**

- analyser les différentes sources de financement pour une nouvelle entreprise (p. ex., prêt bancaire, subvention gouvernementale).
- expliquer l'importance des états financiers requis pour une nouvelle entreprise (p. ex., bilan, état des résultats).
- analyser les conséquences de surestimer ou de sous-estimer l'investissement initial requis pour démarrer une entreprise.
- produire une estimation du montant à investir pour démarrer une entreprise.

### **Ressources**

- déterminer les ressources humaines nécessaires pour lancer une entreprise (p. ex., main-d'œuvre spécialisée, gestionnaire comptable).
- distinguer les coûts fixes et les coûts variables liés aux ressources humaines et matérielles nécessaires pour lancer une entreprise.

### **Gestion et leadership**

- déterminer des façons d'atteindre le plein rendement de la main-d'œuvre (p. ex., organisation de l'emploi du temps, répartition des tâches).

### **Exigences juridiques**

- déterminer les coûts et les exigences juridiques pour l'enregistrement de l'entreprise choisie (p. ex., entreprise à propriétaire unique, société en nom collectif, société en commandite, société par action).
- décrire les démarches pour protéger la marque de commerce, le brevet d'information, les droits d'auteur et les droits de reproduction.
- comparer les types d'assurances offertes aux entreprises.

### **Marché cible**

- analyser les caractéristiques du marché cible pour une nouvelle entreprise.
- élaborer des stratégies de promotion.
- évaluer des stratégies de croissance.

### **Étude de marché**

- estimer la taille du marché cible à satisfaire pour l'entreprise choisie.
- évaluer l'impact de la concurrence sur une nouvelle entreprise (p. ex., croissance, nouvelles occasions d'affaires, obstacles, politique d'établissement des prix).

### **Stratégies de promotion**

- élaborer une stratégie de promotion initiale (p. ex., campagne publicitaire, service à la clientèle) pour lancer une entreprise traditionnelle ou virtuelle et lui établir une identité reconnaissable.

### **Stratégies de croissance**

- expliquer l'importance d'établir des prévisions de ventes échelonnées sur plusieurs périodes.
- analyser des stratégies de croissance possibles pour une nouvelle entreprise (p. ex., nouveaux biens ou services, nouvelles politiques d'établissement des prix, nouvelles stratégies d'expansion, acquisition d'entreprises concurrentes, fusion d'entreprises).
- expliquer l'importance d'une analyse coûts-avantages de différentes stratégies d'expansion (p. ex., franchisage, acquisition d'entreprises concurrentes, établissement de nouvelles succursales).

### **Élaboration d'un plan d'affaires**

- élaborer le plan d'affaires pour son entreprise traditionnelle ou virtuelle.
- démontrer l'importance de l'évaluation et de la révision d'un plan d'affaires.

### **Élaboration du plan d'affaires**

- décrire les composantes d'un plan d'affaires (p. ex., énoncé de mission, sommaire de l'entreprise, étude du marché, analyse des ressources, plan de production, plan de marketing, plan financier).
- décrire les caractéristiques d'un énoncé de mission (p. ex., philosophie, vision, but, objectifs).
- comparer des modèles de plan d'affaires selon des critères spécifiques (p. ex., envergure, clarté, organisation, impact, utilité).
- évaluer les caractéristiques d'un plan d'affaires exemplaire.
- comparer divers logiciels informatiques pouvant faciliter l'élaboration d'un plan d'affaires (p. ex., tableur, [...] logiciel spécialisé dans l'élaboration du plan d'affaires).
- créer une ébauche du plan d'affaires en utilisant un logiciel approprié.
- réaliser la conception d'un site Web pour l'entreprise choisie (p. ex., site promotionnel, entreprise clic et mortier, site de commerce électronique).

### **Évaluation et révision du plan d'affaires**

- établir la liste des personnes à l'école ou dans la communauté francophone qui pourraient participer à l'évaluation du plan d'affaires (p. ex., camarades, enseignantes et enseignants, conseillères et conseillers, investisseuses et investisseurs, personnel des institutions financières).
- produire une version révisée et finale du plan d'affaires (p. ex., document imprimé, présentation électronique) à la suite des rétroactions reçues.
- analyser la probabilité de succès de la nouvelle entreprise selon le plan d'affaires révisé et final.

## **Gestion, 12<sup>e</sup> année**

### **Principes de gestion, 12<sup>e</sup> année, cours préuniversitaire/précollégial (BOH4M)**

#### ***Fondements de la gestion***

- décrire le processus de communication dans une entreprise.

#### ***Leadership***

##### **Comportement humain**

- établir les liens qui existent entre les attitudes (p. ex., partis pris personnels, loyauté) et le comportement au travail (p. ex., rendement, absentéisme).
- expliquer la relation entre la satisfaction au travail et la personnalité, les attitudes et la perception d'une personne.

#### ***Défis en gestion***

##### **Motivation**

- établir la relation entre la motivation, les systèmes de renforcement et le rendement au travail.

## ***Planification et contrôle en gestion***

### **Processus de planification**

- expliquer l'importance de la planification à court terme (p. ex., feuille de contrôle, agenda, plan opérationnel) et de la planification à long terme (p. ex., plan stratégique, prévision, budget) dans le processus de gestion.

### **Changements organisationnels**

- analyser les principaux changements organisationnels auxquels font face les gestionnaires contemporains (p. ex., évolution rapide de la technologie, mondialisation des marchés, restructuration du travail, santé et sécurité au travail).

## ***Organisation et gestion des ressources humaines***

### **Organisation du travail**

- déterminer les facteurs qui influent sur l'organisation du travail (p. ex., technologie, satisfaction au travail, sécurité au travail).
- comparer les approches en matière de conception des tâches (p. ex., enrichissement des tâches, élargissement des tâches, rotation de postes).

### **Ressources humaines**

- expliquer les méthodes et les stratégies utilisées par les organisations pour posséder une main-d'œuvre de qualité (p. ex., plan de carrière, formation professionnelle).
- analyser l'impact des aspects juridiques sur la gestion des ressources humaines (p. ex., équité salariale, santé et sécurité, droits de la personne).

## **Gestion d'une entreprise, 12<sup>e</sup> année, cours préemploi (BOG4E)**

### ***Fondements de la gestion***

#### **Environnement des entreprises**

- décrire l'impact du commerce électronique sur les habitudes de consommation et sur la survie des entreprises canadiennes.
- évaluer l'importance de l'éthique et de la responsabilité sociale dans un contexte de gestion d'une entreprise (p. ex., pratiques antidiscriminatoires, protection de l'environnement).

#### **Intrapreneurship**

- décrire les pratiques courantes utilisées pour encourager l'intrapreneurship dans des entreprises (p. ex., faire preuve d'initiative, proposer de nouvelles façons de produire, offrir une participation aux bénéfices).

### ***Gestion des opérations***

- expliquer l'importance d'une gestion financière saine pour assurer la rentabilité d'une entreprise.

#### **Gestion des stocks**

- déterminer des facteurs qui influent sur la quantité d'articles à garder en stock (p. ex., taux de rotation, délais de livraison, conditions de paiement, entreposage).

## **Marketing**

- expliquer les composantes du marketing mix (les 4P : produit, prix, place [distribution], promotion [communication]; les 2C : consommateur, concurrence) et leur importance dans la réussite d’une entreprise.

## **Gestion financière**

- expliquer les procédures et les mesures de contrôle interne relatives à l’encaisse (p. ex., petite caisse, pièces justificatives, système de facturation).
- décrire les procédures bancaires rattachées à l’exploitation quotidienne et au financement à court terme des activités d’une entreprise (p. ex., guichet de nuit, rapprochement bancaire, fonds de roulement, marge de crédit).
- déterminer les éléments d’un budget d’exploitation (p. ex., ventes, stocks, salaires, loyer).
- appliquer les notions de base pour la tenue des livres et les autres procédures de contrôle des activités quotidiennes d’une entreprise (p. ex., encaissements, débours, comptes clients, comptes fournisseurs).
- décrire les principaux états financiers et leur utilité dans l’évaluation du rendement financier de l’entreprise (p. ex., bilan, état des résultats, état de l’évolution de la situation financière).

## **Leadership**

### **Motivation et évaluation du rendement**

- décrire différents stimulants (p. ex., renforcement psychologique, primes de rendement, avantages sociaux) utilisés pour motiver les individus et les groupes.

## **Gestion des ressources humaines**

- analyser les possibilités d’emplois en gestion des opérations dans une entreprise qui sont d’intérêt personnel et qui sont propices à une carrière dans la communauté.

## **Aspects juridiques**

- identifier les lois canadiennes qui régissent les pratiques du milieu de travail (p. ex., *Loi sur l’assurance-emploi* [1996], *Loi sur les normes d’emploi* [2000], *Loi sur l’équité en matière d’emploi* [2001]) et les exigences prescrites concernant le travail (p. ex., paie, heures de travail, salaire minimum).
- établir l’importance d’avoir une formation en matière de santé et de sécurité au travail (p. ex., formation sur le Système d’information sur les matières dangereuses utilisées au travail [SIMDUT], certificat de premiers soins, certificat en réanimation cardio-respiratoire [RCR]).
- évaluer les retombées juridiques et financières de la syndicalisation et de la non-syndicalisation du personnel au sein d’une entreprise.

## **Carrières**

- déterminer les habiletés, les compétences et les expériences (p. ex., inventaire des habiletés, traits de personnalité, expériences éducatives, bénévolat, formation additionnelle) utiles pour réussir dans la gestion des opérations dans différents types d’entreprises.

## ***Marketing, 11<sup>e</sup> année***

Le programme-cadre d'affaires et commerce contient deux cours de marketing. Le marketing est bien plus que la publicité et l'identification des besoins des consommateurs. Il comprend un grand éventail d'activités commerciales dont l'achat, la vente, la distribution de produits, le service à la clientèle, la recherche en marketing, la promotion et la publicité. L'élève qui acquiert des connaissances en marketing se prépare à devenir un consommateur averti, capable d'examiner comment la marque, la mise en marché et le marketing ciblé sont des outils utilisés dans le commerce pour vendre des produits.

Comme toutes les attentes et tous les contenus d'apprentissage de ces deux cours font partie intégrante de la littératie financière, seuls les titres des domaines d'étude et les attentes sont indiqués ici. Pour consulter à la fois les attentes et les contenus d'apprentissage de ces cours de marketing, cliquer sur [www.ontario.ca/edu](http://www.ontario.ca/edu).

### **Principes de marketing, 11<sup>e</sup> année, cours précollégial (BMI3C)**

#### ***Concepts de base du marketing***

- décrire les activités de marketing.
- comparer les facteurs qui influent sur le marketing dans l'économie mondiale.
- analyser l'incidence du marketing sur la consommation et la concurrence.
- décrire l'importance de la recherche en marketing dans le monde des affaires.

#### ***Marketing mix***

- analyser les facteurs qui influent sur le développement d'un produit.
- expliquer les facteurs qui influent sur l'établissement du prix d'un produit.
- comparer diverses stratégies de distribution d'un produit.
- analyser les éléments du mix promotionnel d'un produit.

#### ***Orientations du marketing***

- analyser les effets des technologies de l'information sur le marketing et la consommation.
- présenter des questions d'actualité en marketing ou des préoccupations d'ordre environnemental, éthique, social ou juridique.
- expliquer l'importance du marketing dans une société en constante évolution à l'échelle internationale.
- analyser les stratégies de marketing d'organismes sans but lucratif.
- décrire les possibilités de carrière dans le domaine du marketing.

#### ***Plan de marketing***

- expliquer l'importance d'un plan de marketing.
- expliquer la phase de planification d'un plan de marketing.
- élaborer un plan de marketing pour un bien, un service ou un événement.

## **Marketing de la vente au détail et des services, 11<sup>e</sup> année, cours préemploi (BMX3E)**

### ***Principes de base du marketing***

- décrire l'utilisation du marketing mix dans le commerce de détail et l'entreprise de service.
- évaluer l'influence du profil et des préférences des consommatrices et consommateurs sur les activités des commerces de détail et des entreprises de service.
- décrire les facteurs qui influent sur la concurrence.
- analyser le processus d'achat et de vente dans le commerce de détail et l'entreprise de service.

### ***Tendances du marketing de la vente au détail et des services***

- décrire l'incidence des technologies de l'information sur le marketing dans le commerce de détail et l'entreprise de service.
- décrire les types de commerces de détail et d'entreprises de service.
- décrire des préoccupations d'ordre social, juridique, environnemental et moral qui influent sur le marketing.
- démontrer comment les tendances de la mondialisation influent sur les commerces de détail et les entreprises de service.

### ***Activités des commerces de détail et des entreprises de service***

- décrire les techniques commerciales de présentation des produits.
- expliquer les différents systèmes de gestion et de contrôle des stocks.
- démontrer l'importance de la gestion des ressources humaines dans le domaine du commerce de détail et de l'entreprise de service.

### ***Secteurs de la vente au détail et des services***

- expliquer l'importance du service à la clientèle dans les commerces de détail et les entreprises de service.
- déterminer les habiletés personnelles nécessaires dans les activités de la vente au détail et des services.
- explorer des possibilités de carrière dans le domaine de la vente au détail et l'entreprise de service.

## ***Technologies de l'information et de la communication, 11<sup>e</sup> et 12<sup>e</sup> année***

### **Technologies de l'information et de la communication : environnement informatisé, 11<sup>e</sup> année, cours ouvert (BTA3O)**

#### ***Logiciels d'application***

- démontrer l'utilité des fonctions avancées et des commandes propres à un tableur pour traiter des données reliées au monde des affaires.
- utiliser des fonctions et des commandes propres à d'autres logiciels d'application qui sont couramment utilisés dans le monde des affaires.



### **Tableur**

- utiliser les fonctions avancées et les commandes propres à un tableur (p. ex., fonctions financières, analyses statistiques, requête, tri, graphiques) pour accomplir diverses tâches.
- traiter des données reliées au monde des affaires (p. ex., présenter les données sous forme de diagrammes ou de graphiques, effectuer des calculs, organiser les données, produire des rapports).

### **Autres logiciels**

- démontrer l'utilité de logiciels d'application couramment utilisés dans le monde des affaires (p. ex., base de données, logiciel graphique, logiciel de publication assistée par ordinateur, logiciel de présentation, logiciel d'organigrammes).

### **Commerce électronique**

- évaluer l'impact du commerce électronique sur l'organisation d'une entreprise virtuelle.

### **Impact du commerce électronique**

- décrire les effets (p. ex., avantages, désavantages, concurrence) du commerce en ligne (p. ex., du point de vue de la clientèle, du point de vue de l'entreprise).
- décrire les implications du commerce électronique pour la gestion financière de l'entreprise (p. ex., taux de change, taxes et droits d'accise, frais de livraison).

### **Implications et enjeux des technologies de l'information et de la communication**

- analyser des questions liées à la protection de la vie privée et à la sécurité électronique dans le domaine des technologies de l'information et de la communication.
- analyser des questions liées à la protection de la vie privée et à la sécurité électronique dans le domaine des technologies de l'information et de la communication.

### **Questions juridiques et éthiques**

- décrire les règles d'éthique concernant les technologies de l'information et de la communication dans le monde des affaires (p. ex., nétiquette, règles sur la protection de la vie privée).

### **Vie privée et sécurité électronique**

- expliquer les mesures relatives au commerce électronique adoptées par les entreprises pour protéger leur clientèle et leurs activités commerciales sur le Web (p. ex., cryptage, mot de passe, identification de l'utilisatrice ou l'utilisateur).

## **Technologies de l'information et de la communication : solutions multimédias, 12<sup>e</sup> année, cours précollégial (BTX4C)**

### ***Environnement informatisé***

- évaluer l'impact des technologies de l'information et de la communication sur les activités d'une entreprise.

### **Impact sur les activités d'une entreprise**

- présenter les implications sociales, politiques, économiques et éthiques des technologies de l'information et de la communication pour le personnel et l'entreprise (p. ex., différence culturelle, information privilégiée, fiabilité des systèmes, code d'éthique).

### ***Activités électroniques***

- décrire les opérations d'un commerce électronique.

### **Recherche et communication électroniques**

- résoudre un problème relatif au domaine des affaires (p. ex., investissement, taux hypothécaire, propriété immobilière) en recueillant de l'information pertinente à l'aide d'outils électroniques.
- évaluer la pertinence et la validité de l'information recueillie dans des sources électroniques.

### **Portfolio numérique**

- garder à jour son portfolio numérique créé à partir d'exemples de ses meilleurs travaux.

### **Opérations d'un commerce électronique**

- identifier les différentes façons que les entreprises ont pour gérer des paiements en ligne (p. ex., compte marchand, autorisation de crédit en temps réel, traitement des commandes hors-ligne).
- identifier les méthodes que la clientèle utilise pour effectuer des paiements en ligne (p. ex., carte à puce intelligente, paiement en personne, carte portefeuille).
- décrire des mesures de sécurité utilisées pour protéger les sites Web (p. ex., protocole de sécurité SSL, cryptage, schéma de signature numérique).

## **Technologies de l'information et de la communication en milieu de travail, 12<sup>e</sup> année, cours préemploi (BTX4E)**

### ***Environnement informatisé***

- décrire l'importance de l'éthique dans un milieu de travail informatisé.

### **Éthique dans un milieu de travail informatisé**

- décrire les éléments importants d'un code d'éthique pour un milieu de travail informatisé.
- expliquer les conséquences d'un comportement contraire à l'éthique relatif à l'utilisation des technologies de l'information et de la communication pour une employée ou un employé ou pour une entreprise.

## ***Logiciels d'application***

### **Logiciels d'application intégrés**

- produire, à l'aide de différents logiciels d'application, des documents et des formulaires correspondant aux besoins spécifiques d'une entreprise (p. ex., liste de clients, bon de commande, correspondance, stocks, liste de fournisseurs).

## ***Activités électroniques et travail en équipe***

### **Projet d'équipe**

- appliquer un processus de gestion (p. ex., établissement des objectifs, planification des étapes, prise de décisions, contrôle du travail, évaluation des résultats) pour réaliser un projet d'équipe.

## ***Préparation à l'emploi***

- dresser un plan de transition vers le monde du travail.

### **Transition vers le monde du travail**

- décrire des ressources de planification financière offertes sur l'inforoute (p. ex., calculatrice pour l'achat de voiture, pour le taux de change, pour la valeur des épargnes à échéance).
- produire une planification financière pour assurer sa transition vers le monde du travail à l'aide d'outils électroniques (p. ex., outil de planification financière en ligne, tableur).

# ÉDUCATION ARTISTIQUE (2010)

*Voir la préface (p. 3) concernant la présentation du texte.*

Tous les cours du programme-cadre d'éducation artistique identifient et explorent des professions et des métiers dans les arts et dans les champs connexes, ainsi que des itinéraires d'études qui permettent à l'élève d'appliquer les connaissances et les habiletés relatives à l'éducation artistique. L'exploration de ces professions et métiers est directement liée à la littératie financière puisque l'élève doit déterminer s'il peut subvenir à ses besoins financiers tout en exerçant une profession ou un métier qui répond à ses champs d'intérêt, ses habiletés et ses compétences.

## **Arts intégrés**

### **Arts intégrés, 9<sup>e</sup> ou 10<sup>e</sup> année, cours ouvert (ALC10, ALC20)**

#### **B. Analyse et objectivation**

##### **Compétences artistiques et carrières**

**B4.1** répertorier les compétences et les habiletés nécessaires en arts intégrés (*p. ex., affective : persévérance, cognitive : communication efficace, psychomotrice : dextérité*), ainsi que celles liées au développement du caractère (*p. ex., collaboration, effort*) et qui trouvent une application dans la vie scolaire et la vie quotidienne.

*Amorce* : Qu'est-ce que tu as appris dans tes études en éducation artistique qui peut te servir dans un éventuel emploi à temps partiel?

**B4.2** identifier des métiers et des carrières en arts intégrés et dans des champs connexes qui sont compatibles avec ses intérêts (*p. ex., éclairagiste, infographiste, disque-jockey*), ainsi que des façons d'appuyer le milieu culturel (*p. ex., bénévolat dans un centre culturel, consommation de produits culturels*).

## **Arts médiatiques**

### **Arts médiatiques, 10<sup>e</sup> année, cours ouvert (ASM20)**

#### **B. Analyse et objectivation**

##### **Compétences artistiques et carrières**

**B4.1** répertorier les compétences et les habiletés nécessaires en arts médiatiques (*p. ex., affective : respect, cognitive : résolution de problèmes, psychomotrice : dextérité*), ainsi que celles liées au développement du caractère (*p. ex., autodiscipline, collaboration*) et qui trouvent une application dans la vie scolaire et la vie quotidienne.

**B4.2** décrire des métiers et des carrières en arts médiatiques et dans des champs connexes qui sont compatibles avec ses intérêts et ses habiletés (*p. ex., animateur 3D, guide de musée, technicienne ou technicien informatique*), ainsi que des façons d'appuyer le milieu culturel (*p. ex., bénévolat dans un centre de diffusion, abonnement à une revue d'art contemporain ou actuel*).

## Arts visuels

### Arts visuels, 9<sup>e</sup> année, cours ouvert (AVI1O)

#### B. Analyse et objectivation

##### Compétences artistiques et carrières

**B4.1** répertorier les compétences et les habiletés nécessaires en arts visuels (*p. ex., affective : respect, cognitive : résolution de problèmes, psychomotrice : dextérité technique*), ainsi que celles liées au développement du caractère (*p. ex., autodiscipline, effort*) et qui trouvent une application dans la vie scolaire et la vie quotidienne.

**B4.2** identifier des métiers et des carrières en arts visuels et dans des champs connexes qui sont compatibles avec ses intérêts (*p. ex., technicienne ou technicien d'imprimerie, photographe, galeriste*), ainsi que des façons d'appuyer le milieu culturel (*p. ex., bénévolat, consommation de produits culturels*).

**Amorce** : Quel organisme ou événement culturel local pourrait bénéficier de tes compétences et de ton intérêt pour les arts visuels?

### Arts visuels, 10<sup>e</sup> année, cours ouvert (AVI2O)

#### B. Analyse et objectivation

##### Compétences artistiques et carrières

**B4.1** répertorier les compétences et les habiletés nécessaires en arts visuels (*p. ex., affective : respect, cognitive : résolution de problèmes, psychomotrice : dextérité technique*), ainsi que celles liées au développement du caractère (*p. ex., autodiscipline, effort*) et qui trouvent une application dans la vie scolaire et la vie quotidienne.

**B4.2** décrire des métiers et des carrières en arts visuels et dans des champs connexes qui sont compatibles avec ses intérêts et ses habiletés (*p. ex., potière ou potier, commissaire d'exposition, guide de musée ou guide touristique*), ainsi que des façons d'appuyer le milieu culturel (*p. ex., bénévolat pour le montage d'une exposition, visite d'expositions variées*).

**Amorce** : Quels projets scolaires ou communautaires seraient avantagés par un apport des arts visuels? Comment t'y prendrais-tu pour faire valoir ta participation en arts visuels à ces projets?

## Danse

### Danse, 9<sup>e</sup> année, cours ouvert (ATC1O)

#### B. Analyse et objectivation

##### Compétences artistiques et carrières

**B4.1** répertorier les compétences et les habiletés nécessaires en danse (*p. ex., affective : confiance en soi, cognitive : communication, [...]*), ainsi que celles liées au développement du caractère (*p. ex., effort, autonomie*) et qui trouvent une application dans la vie scolaire et la vie quotidienne.

- B4.2** identifier des métiers et des carrières en danse et dans des champs connexes qui sont compatibles avec ses intérêts (*p. ex., conceptrice ou concepteur d'éclairage, interprète, costumière ou costumier*), ainsi que des façons d'appuyer le milieu culturel (*p. ex., bénévolat pour l'affichage publicitaire, consommation de produits culturels*).

## **Danse, 10<sup>e</sup> année, cours ouvert (ATC2O)**

### **B. Analyse et objectivation**

#### **Compétences artistiques et carrières**

- B4.1** répertorier les compétences et les habiletés nécessaires en danse (*p. ex., affective : esprit d'équipe, cognitive : résolution de problèmes, [...]*), ainsi que celles liées au développement du caractère (*p. ex., affirmation de soi, autodiscipline*) et qui trouvent une application dans la vie scolaire et la vie quotidienne.
- B4.2** décrire des métiers et des carrières en danse et dans des champs connexes qui sont compatibles avec ses intérêts et ses habiletés (*p. ex., technicienne ou technicien de son, répétitrice ou répétiteur, directrice ou directeur des communications*), ainsi que des façons d'appuyer le milieu culturel (*p. ex., interprète pour une troupe, membre d'un comité de collecte de fonds*).
- B4.3** répertorier les ressources qui existent pour le développement et l'aide en danse, en établissant des liens avec le contexte scolaire (*p. ex., subvention : Conseil des arts de l'Ontario [CAO], gouvernement des élèves; point de diffusion : Centre national des arts [CNA], agora de l'école, site Web ou comité d'animation culturelle de l'école*).  
**Amorce** : Imagine que tu es chorégraphe; à quelles ressources financières aurais-tu accès pour embaucher des danseuses et danseurs et pour t'aider sur les plans technique et logistique?

## **Musique**

## **Musique, 9<sup>e</sup> année, cours ouvert (AMU1O)**

### **B. Analyse et objectivation**

#### **Compétences artistiques et carrières**

- B4.1** répertorier les compétences et les habiletés nécessaires en musique (*p. ex., affective : respect, cognitive : littératie musicale, psychomotrice : dextérité*), ainsi que celles liées au développement du caractère (*p. ex., autodiscipline, collaboration*) et qui trouvent une application dans la vie scolaire et la vie quotidienne.
- B4.2** identifier des métiers et des carrières en musique et dans des champs connexes qui sont compatibles avec ses intérêts (*p. ex., technicienne ou technicien en programmation électroacoustique, compositrice ou compositeur, accordreuse ou accordeur de piano*), ainsi que des façons d'appuyer le milieu culturel (*p. ex., bénévolat pour un spectacle musical, consommation de produits culturels*).

## Musique, 10<sup>e</sup> année, cours ouvert (AMU2O)

### **B. Analyse et objectivation**

#### **Compétences artistiques et carrières**

- B4.1** répertorier les compétences et les habiletés nécessaires en musique (*p. ex., affective : confiance en soi, cognitive : connaissance de conventions, [...]*), ainsi que celles liées au développement du caractère (*p. ex., autodiscipline, autonomie*) et qui trouvent une application dans la vie scolaire et la vie quotidienne.
- B4.2** décrire des métiers et des carrières en musique et dans des champs connexes qui sont compatibles avec ses intérêts et ses habiletés (*p. ex., réparatrice ou réparateur d'instruments, interprète, disque-jockey*), ainsi que des façons d'appuyer le milieu culturel (*p. ex., bénévolat pour un orchestre communautaire, abonnement à une revue musicale*).

## Théâtre

## Théâtre, 9<sup>e</sup> année, cours ouvert (ADA1O)

### **B. Analyse et objectivation**

#### **Compétences artistiques et carrières**

- B4.1** répertorier les compétences et les habiletés nécessaires en théâtre (*p. ex., affective : confiance en soi, cognitive : communication efficace, psychomotrice : gestuelle et projection de la voix*), ainsi que celles liées au développement du caractère (*p. ex., autodiscipline, effort*) et qui trouvent une application dans la vie scolaire et la vie quotidienne.
- B4.2** identifier des métiers et des carrières en théâtre et dans des champs connexes qui sont compatibles avec ses intérêts (*p. ex., technicienne ou technicien de sons, comédienne ou comédien, graphiste*), ainsi que des façons d'appuyer le milieu culturel (*p. ex., bénévolat pour un spectacle de théâtre, consommation de produits culturels*).

## Théâtre, 10<sup>e</sup> année, cours ouvert (ADA2O)

### **B. Analyse et objectivation**

#### **Compétences artistiques et carrières**

- B4.1** répertorier les compétences et les habiletés nécessaires en théâtre (*p. ex., affective : sens de la coopération, cognitive : pensée créative, [...]*), ainsi que celles liées au développement du caractère (*p. ex., approche méthodique du travail, autonomie*) et qui trouvent une application dans la vie scolaire et la vie quotidienne.
- B4.2** décrire des métiers et des carrières en théâtre et dans des champs connexes qui sont compatibles avec ses intérêts et ses habiletés (*p. ex., entraîneuse ou entraîneur de combats de scène, metteur en scène, maquilleuse ou maquilleur*), ainsi que des façons d'appuyer le milieu culturel (*p. ex., bénévolat comme ouvreuse ou ouvrier au théâtre, affichage bénévole de matériel promotionnel dans la communauté*).

## Arts médiatiques

### Arts médiatiques, 11<sup>e</sup> année, cours préuniversitaire/précollégial (ASM3M)

#### B. Analyse et objectivation

##### Compétences artistiques et carrières

- B4.1** comparer les compétences et les habiletés acquises en arts médiatiques (*p. ex., affective : autodiscipline, cognitive : pensée divergente, [...]*) à celles liées au développement du caractère (*p. ex., civilité, entregent*) et qui sont transférables au milieu scolaire, au monde du travail, à la vie quotidienne et à l'apprentissage la vie durant.
- B4.2** répertorier, en les documentant, les métiers et les carrières en arts médiatiques et dans des champs connexes qui sont compatibles avec ses aspirations et ses habiletés (*p. ex., conceptrice ou concepteur de jeu, scénariste, enseignante ou enseignant en arts médiatiques*), ainsi que les moyens de s'engager la vie durant dans le milieu artistique (*p. ex., bénévolat dans un centre d'artistes ou une société de production radiophonique ou télévisuelle, liaison scolaire avec un centre culturel*).

### Arts médiatiques, 11<sup>e</sup> année, cours ouvert (ASM3O)

#### B. Analyse et objectivation

##### Compétences artistiques et carrières

- B4.1** associer les compétences, les habitudes et les habiletés de travail nécessaires en arts médiatiques (*p. ex., affective : collaboration, cognitive : créativité, psychomotrice : dextérité*) à celles liées au développement du caractère (*p. ex., autonomie, civilité*) et qui sont transférables aux autres matières scolaires, à son emploi à temps partiel et à la vie quotidienne.
- B4.2** décrire des métiers et des carrières en arts médiatiques et dans des champs connexes qui sont compatibles avec ses intérêts et ses habiletés (*p. ex., vidéo-jockey [vj], technicienne ou technicien de sons, gardienne ou gardien de sécurité dans un musée*), ainsi que des façons d'appuyer le milieu culturel (*p. ex., bénévolat pour des manifestations artistiques dans la communauté, promotion de produits culturels*).

### Arts médiatiques, 12<sup>e</sup> année, cours préuniversitaire/précollégial (ASM4M)

#### B. Analyse et objectivation

##### Compétences artistiques et carrières

- B4.1** comparer les compétences et les habiletés acquises en arts médiatiques (*p. ex., affective : autonomie, cognitive : esprit critique, [...]*) à celles liées au développement du caractère (*p. ex., empathie, sens de la justice*) et qui sont transférables aux études postsecondaires, au monde du travail, à la vie quotidienne et à l'apprentissage la vie durant.



- B4.2** documenter les métiers et les carrières en arts médiatiques et dans les champs connexes qui sont compatibles avec ses aspirations et ses habiletés (*p. ex., réalisatrice ou réalisateur de productions télévisuelles, gestionnaire des arts ou commissaire d'exposition scientifique*), ainsi que les moyens de s'engager la vie durant dans le milieu artistique (*p. ex., membre du conseil d'administration d'une compagnie, d'un orchestre ou d'un centre d'artistes; signataire de pétition en faveur des arts [intégration d'œuvres médiatiques dans un édifice public, subvention d'arts dans la communauté]*).

## **Arts médiatiques, 12<sup>e</sup> année, cours préemploi (ASM4E)**

### **B. Analyse et objectivation**

#### **Compétences artistiques et carrières**

- B4.1** mettre en relation les compétences, les habitudes et les habiletés de travail nécessaires en arts médiatiques (*p. ex., affective : confiance en soi, cognitive : travail selon un processus, [...]*) avec celles liées au développement du caractère (*p. ex., entregent, [...]*) et qui sont transférables aux autres matières scolaires, au monde du travail, à la vie quotidienne et à l'apprentissage la vie durant.
- B4.2** documenter les métiers et les carrières en arts médiatiques (*p. ex., cadreur, infographiste, photographe*) et dans les champs connexes qui sont compatibles avec ses intérêts, ses habiletés et ses possibilités d'emploi (*p. ex., réparation et vente d'équipement pour la régie de son et de lumière, animation, gestion de bases de données*), ainsi que les moyens de contribuer la vie durant au milieu artistique (*p. ex., appui technique [installation, réglage ou utilisation de l'équipement informatique] pour un centre culturel ou lors d'un festival, abonnement à une revue sur l'art actuel*).

## **Arts visuels**

## **Arts visuels, 11<sup>e</sup> année cours préuniversitaire/précollégial (AVI3M)**

### **B. Analyse et objectivation**

#### **Compétences artistiques et carrières**

- B4.1** comparer les compétences et les habiletés acquises en arts visuels (*p. ex., affective : confiance en ses intuitions; cognitive : analyse critique; [...]*) à celles liées au développement du caractère (*p. ex., sens de l'organisation, initiative*) et qui sont transférables au milieu scolaire, au monde du travail, à la vie quotidienne et à l'apprentissage la vie durant.
- B4.2** répertorier, en les documentant, les métiers et les carrières en arts visuels et dans des champs connexes qui sont compatibles avec ses aspirations et ses habiletés (*p. ex., artisane ou artisan, experte ou expert en œuvres d'art, enseignante ou enseignant d'arts visuels*), ainsi que les moyens de s'engager la vie durant dans le milieu artistique (*p. ex., bénévolat pour un centre d'artistes, liaison scolaire avec un centre culturel*).
- Amorce :** Si tu faisais partie d'un comité de l'école responsable de l'achat de cadeaux de remerciements et de prix, comment procèderais-tu pour promouvoir l'achat de produits culturels?

## Arts visuels, 11<sup>e</sup> année, cours ouvert (AVI3O)

### B. Analyse et objectivation

#### Compétences artistiques et carrières

- B4.1** associer les compétences, les habitudes et les habiletés de travail nécessaires en arts visuels (*p. ex., affective : collaboration, cognitive : communication verbale, [...]*) à celles liées au développement du caractère (*p. ex., civilité, autodiscipline*) et qui sont transférables aux autres matières scolaires, à son emploi à temps partiel, à la vie scolaire et à la vie quotidienne.
- B4.2** décrire des métiers et des carrières en arts visuels et dans des champs connexes qui sont compatibles avec ses intérêts et ses habiletés (*p. ex., encadreuse ou encadreur, graphiste, gardienne ou gardien de sécurité dans un musée*), ainsi que des façons d'appuyer le milieu culturel (*p. ex., bénévolat pour des projets d'artistes dans la communauté, promotion de produits culturels*).

## Arts visuels, 12<sup>e</sup> année, cours préuniversitaire/précollégial (AVI4M)

### B. Analyse et objectivation

#### Fonction de l'art

- B2.4** démontrer l'incidence des médias (*p. ex., émission radiophonique ou télévisée pour plusieurs publics, site Web*), des musées et des galeries sur les perceptions du public et sur l'industrie de l'art et des beaux-arts en général (*p. ex., multiplication des points de vente des produits culturels et de leurs dérivés, renaissance de professions dans les arts visuels [encan, expertise, restauration d'œuvres], constitution de collections et accès du public aux collections*).
- Amorce :** Pourquoi est-il nécessaire de faire preuve de vigilance, de perspicacité et de rigueur dans la création d'un concept pour une exposition ou dans la sélection d'œuvres à exposer dans un lieu public ou un milieu de travail?

#### Compétences artistiques et carrières

- B4.1** comparer les compétences et les habiletés acquises en arts visuels (*p. ex., affective : risque créatif; cognitive : métacognition; [...]*) à celles liées au développement du caractère (*p. ex., esprit critique, capacité à prendre des risques calculés*) et qui sont transférables aux études post secondaires, au monde du travail, à la vie quotidienne et à l'apprentissage la vie durant.
- B4.2** documenter les métiers et les carrières en arts visuels et dans les champs connexes qui sont compatibles avec ses aspirations et ses habiletés (*p. ex., artisane ou artisan, restauratrice ou restaurateur d'œuvres, psychologue spécialisé en art-thérapie*), ainsi que les moyens de s'engager la vie durant dans le milieu artistique (*p. ex., membre d'un projet de collection d'œuvres, membre du conseil d'administration d'un organisme artistique*).
- Amorce :** Comment des événements scolaires ou communautaires que tu connais bien pourraient-ils intégrer des façons de faire artistiques? Comment cela rehausserait-il l'esthétique d'une publicité ou l'efficacité du déroulement de l'événement?

## Arts visuels, 12<sup>e</sup> année, cours préemploi (AVI4E)

### B. Analyse et objectivation

#### Fonction de l'art

- B2.1** expliciter le rôle des arts visuels comme miroir de pratiques sociales et de prises de position sur des enjeux actuels (*p. ex., relations de travail équitables, revendication et responsabilité civique*) [...]
- B2.4** préciser l'incidence des médias (*p. ex., émission télévisée, site Web*), des musées et des galeries sur l'esthétique des arts visuels et des arts appliqués en général (*p. ex., influence des émissions télévisées sur le chiffre d'affaires des galeries privées [...]*).
- Amorce** : Que veut dire être un consommateur averti dans le contexte d'œuvres commerciales réalisées pour la vente de masse?

#### Compétences artistiques et carrières

- B4.1** mettre en relation les compétences, les habitudes et les habiletés de travail nécessaires en arts visuels (*p. ex., affective : confiance en soi, cognitive : utilisation de processus, psychomotrice : contrôle du geste selon l'outil et le matériau*) avec celles liées au développement du caractère (*p. ex., entregent, affirmation de soi*) et qui sont transférables aux autres matières scolaires, au monde du travail, à la vie quotidienne et à l'apprentissage la vie durant.
- B4.2** documenter les métiers et les carrières en arts visuels (*p. ex., métiers d'art, mode, graphisme*) et dans les champs connexes, qui sont compatibles avec ses intérêts et ses habiletés (*p. ex., relieuse ou relieur, souffleuse ou souffleur de verre, technicienne ou technicien d'installation*), ainsi que les moyens de contribuer la vie durant au milieu artistique (*p. ex., appui technique en tournée, pétition pour l'intégration d'œuvres dans un édifice public*).
- Amorce** : Quel commerce ou quelle entreprise pourrait tirer parti de tes compétences et de ton intérêt pour les arts visuels et contribuer ainsi à la promotion des beaux-arts auprès de sa clientèle?

## Danse

## Danse, 11<sup>e</sup> année, cours préuniversitaire/précollégial (ATC3M)

### B. Analyse et objectivation

#### Compétences artistiques et carrières

- B4.1** comparer les compétences et les habiletés acquises en danse (*p. ex., affective : persévérance, cognitive : analyse critique, psychomotrice : précision des mouvements*) à celles liées au développement du caractère (*p. ex., esprit critique, sens de l'organisation*) et qui sont transférables au milieu scolaire, au monde du travail, à la vie quotidienne et à l'apprentissage la vie durant.
- B4.2** répertorier, en les documentant, les métiers et les carrières en danse et dans les champs connexes qui sont compatibles avec ses aspirations et ses habiletés (*p. ex., agente ou agent d'artiste, directrice ou directeur de production, docteure ou docteur en médecine sportive*), ainsi que les moyens de s'engager la vie durant dans le milieu artistique (*p. ex., animation d'ateliers artistiques dans un camp d'été, création d'une troupe de danse avec ses pairs*).

## Danse, 11<sup>e</sup> année, cours ouvert (ATC3O)

### **B. Analyse et objectivation**

#### **Compétences artistiques et carrières**

- B4.1** associer les compétences, les habitudes et les habiletés de travail nécessaires en danse (*p. ex., affective : confiance en soi, cognitive : pensée divergente, psychomotrice : synchronisation*) à celles liées au développement du caractère (*p. ex., initiative, entregent*) et qui sont transférables aux autres matières scolaires, à son emploi à temps partiel, à la vie scolaire et à la vie quotidienne.
- B4.2** décrire des métiers et des carrières en danse et dans des champs connexes qui sont compatibles avec ses intérêts et ses habiletés (*p. ex., diffuseuse ou diffuseur de danse, régisseuse ou régisseur, maquilleuse ou maquilleur*), ainsi que des façons d'appuyer le milieu culturel (*p. ex., publiciser la programmation d'un centre communautaire, aider à faire des réparations techniques dans un théâtre*).

## Danse, 12<sup>e</sup> année, cours préuniversitaire/précollégial (ATC4M)

### **B. Analyse et objectivation**

#### **Compétences artistiques et carrières**

- B4.1** comparer les compétences et les habiletés acquises en danse (*p. ex., affective : leadership, cognitive : métacognition, psychomotrice : endurance*) à celles liées au développement du caractère (*p. ex., engagement, capacité à prendre des risques calculés*) et qui sont transférables aux études postsecondaires, au monde du travail, à la vie quotidienne et à l'apprentissage la vie durant.
- B4.2** documenter les métiers et les carrières en danse et dans les champs connexes qui sont compatibles avec ses aspirations et ses habiletés (*p. ex., directrice ou directeur de tournée, metteuse ou metteur en scène, diététicienne ou diététicien*), ainsi que les moyens de s'engager la vie durant dans le milieu artistique (*p. ex., membre du conseil d'administration d'une troupe ou d'une fondation, liaison entre l'école et une compagnie de danse professionnelle*).

## Danse, 12<sup>e</sup> année, cours préemploi (ATC4E)

### **B. Analyse et objectivation**

#### **Compétences artistiques et carrières**

- B4.1** mettre en relation les compétences, les habitudes et les habiletés de travail nécessaires en danse (*p. ex., affective : fiabilité, cognitive : pensée créative, [...] avec celles liées au développement du caractère (p. ex., civilité, effort)*) et qui sont transférables aux autres matières scolaires, au monde du travail, à la vie quotidienne et à l'apprentissage la vie durant.
- B4.2** documenter les métiers et les carrières en danse et dans les champs connexes qui sont compatibles avec ses intérêts, ses habiletés et ses possibilités d'emploi (*p. ex., entraîneuse ou entraîneur, répétitrice ou répétiteur, meneuse ou meneur de claqué*), ainsi que les moyens de contribuer la vie durant au milieu artistique (*p. ex., bénévolat dans un festival culturel, abonnement à une revue de danse*).

## **Exploration et création artistique**

### **Exploration et création artistique, 11<sup>e</sup> ou 12<sup>e</sup> année, cours ouvert (AEA30, AEA40)**

#### **B. Analyse et objectivation**

##### **Compétences artistiques et carrières**

**B4.1** mettre en relation les compétences, les habitudes et les habiletés de travail nécessaires dans les arts (*p. ex., affective : rigueur, cognitive : pensée synthétique, [...] avec celles liées au développement du caractère (p. ex., sens de l'organisation, entregent)*) et qui sont transférables aux autres matières scolaires, au monde du travail, à la vie quotidienne et à l'apprentissage la vie durant.

*Amorce* : Comment les études artistiques pourraient-elles te donner des avantages auprès d'une employeuse ou d'un employeur potentiel, ou comment pourraient-elles enrichir ta vie familiale et t'être utiles dans ta vie professionnelle?

**B4.2** documenter les métiers et les carrières dans les arts (*p. ex., technicienne ou technicien en informatique, artiste, directrice ou directeur artistique*) et dans les champs connexes qui sont compatibles avec ses intérêts, ses habiletés et ses possibilités d'emploi (*p. ex., couturière ou couturier, technicienne ou technicien du son, animatrice ou animateur de radio*), ainsi que les moyens de contribuer la vie durant au milieu culturel (*p. ex., liaison scolaire avec des instances artistiques locales, projet communautaire artistique ou culturel*).

## **Musique**

### **Musique, 11<sup>e</sup> année, cours préuniversitaire/précollégial (AMU3M)**

#### **B. Analyse et objectivation**

##### **Compétences artistiques et carrières**

**B4.1** comparer les compétences et les habiletés acquises en musique (*p. ex., affective : autodiscipline, cognitive : pensée créative, [...] à celles liées au développement du caractère (p. ex., civilité, entregent)*) et qui sont transférables au milieu scolaire, au monde du travail, à la vie quotidienne et à l'apprentissage la vie durant.

**B4.2** répertorier, en les documentant, les métiers et les carrières en musique et dans les champs connexes qui sont compatibles avec ses aspirations et ses habiletés (*p. ex., enseignante ou enseignant de cours privés, ethnomusicologue, ingénieur de sons*), ainsi que les moyens de s'engager la vie durant dans le milieu artistique (*p. ex., animation musicale pour un événement local, liaison de l'école avec un centre culturel*).

## Musique, 11<sup>e</sup> année, cours ouvert (AMU3O)

### **B. Analyse et objectivation**

#### **Compétences artistiques et carrières**

- B4.1** associer les compétences, les habitudes et les habiletés de travail nécessaires en musique (*p. ex., affective : collaboration, cognitive : créativité, [...] à celles liées au développement du caractère (p. ex., autonomie, civilité) et qui sont transférables aux autres matières scolaires, à son emploi à temps partiel, à la vie scolaire et à la vie quotidienne.*
- B4.2** décrire des métiers et des carrières en musique et dans des champs connexes qui sont compatibles avec ses intérêts et ses habiletés (*p. ex., bruitage pour films, interprète Rock, vidéo-jockey*), ainsi que des façons d'appuyer le milieu culturel (*p. ex., animation d'émission pour la radio communautaire, promotion de produits culturels*).

## Musique, 12<sup>e</sup> année, cours préuniversitaire/précollégial (AMU4M)

### **B. Analyse et objectivation**

#### **Compétences artistiques et carrières**

- B4.1** comparer les compétences et les habiletés acquises en musique (*p. ex., affective : persévérance, cognitive : résolution de problèmes, psychomotrice : endurance*) à celles liées au développement du caractère (*p. ex., engagement, capacité à prendre des risques calculés*) et qui sont transférables aux études postsecondaires, au monde du travail, à la vie quotidienne et à l'apprentissage la vie durant.
- B4.2** documenter les métiers et les carrières en musique et dans les champs connexes qui sont compatibles avec ses aspirations et ses habiletés (*p. ex., administration des arts, chef d'orchestre, éclairagiste*), ainsi que les moyens de s'engager la vie durant dans le milieu artistique (*p. ex., membre du conseil d'administration d'un ensemble musical, participation à un groupe musical amateur ou professionnel*).

## Musique, 12<sup>e</sup> année, cours préemploi (AMU4E)

### **B. Analyse et objectivation**

#### **Compétences artistiques et carrières**

- B4.1** mettre en relation les compétences, les habitudes et les habiletés de travail nécessaires en musique (*p. ex., affective : risque créatif, cognitive : pensée critique, [...] avec celles liées au développement du caractère (p. ex., empathie [...]) et qui sont transférables aux autres matières scolaires, au monde du travail, à la vie quotidienne et à l'apprentissage la vie durant.*
- B4.2** documenter les métiers et les carrières en musique et dans les champs connexes qui sont compatibles avec ses intérêts, ses habiletés et ses possibilités d'emploi (*p. ex., appui technique dans un studio d'enregistrement, musicothérapie, réparation et vente d'instruments*), ainsi que les moyens de contribuer la vie durant au milieu artistique (*p. ex., bénévolat pour un groupe musical, appui technique en tournée*).

## **Théâtre**

### **Théâtre, 11<sup>e</sup> année, cours préuniversitaire/précollégial (ADA3M)**

#### **B. Analyse et objectivation**

##### **Compétences artistiques et carrières**

- B4.1** comparer les compétences et les habiletés acquises en théâtre (*p. ex., affective : confiance dans ses intuitions, cognitive : pensée divergente, [...]*) à celles liées au développement du caractère (*p. ex., sens de l'organisation, initiative*) et qui sont transférables au milieu scolaire, au monde du travail, à la vie quotidienne et à l'apprentissage la vie durant.
- B4.2** répertorier, en les documentant, les métiers et les carrières en théâtre et dans des champs connexes qui sont compatibles avec ses aspirations et ses habiletés (*p. ex., costumière ou costumier, scénariste, chroniqueuse ou chroniqueur*), ainsi que les moyens de s'engager la vie durant dans le milieu artistique (*p. ex., abonnement à une revue de théâtre, liaison de l'école avec un théâtre professionnel ou communautaire*).

### **Théâtre, 11<sup>e</sup> année, cours ouvert (ADA3O)**

#### **B. Analyse et objectivation**

##### **Compétences artistiques et carrières**

- B4.1** associer les compétences, les habitudes et les habiletés de travail nécessaires en théâtre (*p. ex., affective : collaboration, cognitive : communication efficace, psychomotrice : coordination des gestes et de la parole*) à celles liées au développement du caractère (*p. ex., civilité, autodiscipline*) et qui sont transférables aux autres matières scolaires, à son emploi à temps partiel, à la vie scolaire et à la vie quotidienne.  
*Amorce* : Qu'est-ce que tu as appris dans tes études en théâtre qui peut te servir dans ton emploi à temps partiel?
- B4.2** décrire des métiers et des carrières en théâtre et dans des champs connexes qui sont compatibles avec ses intérêts et ses habiletés (*p. ex., couturière ou couturier, régisseuse ou régisseur, coiffeuse ou coiffeur*), ainsi que des façons d'appuyer le milieu culturel (*p. ex., s'informer de la programmation communautaire, aider à faire des réparations techniques dans un théâtre, peindre des décors*).

### **Théâtre, 12<sup>e</sup> année, cours préuniversitaire/précollégial (ADA4M)**

#### **B. Analyse et objectivation**

##### **Compétences artistiques et carrières**

- B4.1** comparer les compétences et les habiletés acquises en théâtre (*p. ex., affective : risque créatif; cognitive : métacognition; [...]*) à celles liées au développement du caractère (*p. ex., esprit critique, engagement*) et qui sont transférables aux études postsecondaires, au monde du travail, à la vie quotidienne et à l'apprentissage la vie durant.  
*Amorce* : Quelles compétences acquises en théâtre te permettraient d'envisager une carrière comme travailleuse ou travailleur autonome (impresario, comédienne ou comédien) ou un emploi auprès d'un organisme artistique non gouvernemental?

- B4.2** documenter les métiers et les carrières en théâtre et dans les champs connexes qui sont compatibles avec ses aspirations et ses habiletés (*p. ex., conceptrice ou concepteur de son, directrice ou directeur artistique, traductrice ou traducteur*), ainsi que les moyens de s'engager la vie durant dans le milieu artistique (*p. ex., fondation d'une compagnie de théâtre, membre du conseil d'administration d'une compagnie de théâtre ou de production télévisuelle*).

## **Théâtre, 12<sup>e</sup> année, cours préemploi (ADA4E)**

### **B. Analyse et objectivation**

#### **Compétences artistiques et carrières**

- B4.1** mettre en relation les compétences, les habitudes et les habiletés de travail nécessaires en théâtre (*p. ex., affective : coopération; cognitive : mémoire des mots, des gestes et des déplacements; [...]*) avec celles liées au développement du caractère (*p. ex., entregent, affirmation de soi*) et qui sont transférables aux autres matières scolaires, au monde du travail, à la vie quotidienne et à l'apprentissage la vie durant.  
*Amorce* : Comment tes études en théâtre pourraient-elles te donner des avantages auprès d'une employeuse ou d'un employeur potentiel?
- B4.2** documenter les métiers et les carrières en théâtre et dans les champs connexes qui sont compatibles avec ses intérêts, ses habiletés et ses possibilités d'emploi (*p. ex., éclairagiste, souffleuse ou souffleur, voix hors champ*), ainsi que les moyens de contribuer la vie durant au milieu artistique (*p. ex., abonnement à une saison théâtrale, appui technique lors du montage et du démontage de décors*).



# ÉDUCATION PHYSIQUE ET SANTÉ (1999, 2000)

*Voir la préface (p. 3) concernant la présentation du texte.*

Dans tous les cours du programme-cadre d'éducation physique et santé des liens peuvent être établis avec la littératie financière grâce aux possibilités de carrière dans les sports, les loisirs et l'éducation physique et santé. De plus, les connaissances et les habiletés acquises en éducation physique et santé trouvent une application en littératie financière notamment en apprenant à l'élève à distinguer besoins et désirs en matière de consommation, ainsi qu'en l'amenant à comprendre l'importance d'établir un budget pour mieux contrôler ses dépenses et faire des économies. La prise de conscience de soi et les compétences en prise de décisions, en gestion du stress et en communication, ainsi que les habiletés sociales à l'étude en éducation physique et santé sont facilement transférables et leur utilité en littératie financière est indéniable.

## **Vie active et santé, 9<sup>e</sup> année, cours ouvert (PPL10)**

### ***Activité physique***

#### **Activités sportives et de plein air**

- identifier les possibilités de carrière liées aux activités sportives et de plein air.

## **Vie active et santé, 10<sup>e</sup> année, cours ouvert (PPL20)**

### ***Activité physique***

#### **Activités sportives et de plein air**

- identifier les possibilités de carrière liées aux activités sportives et de plein air.

## **Vie active et santé, 11<sup>e</sup> année, cours ouvert (PPL30)**

### ***Activité physique***

#### **Activités sportives et de plein air**

- décrire des possibilités de carrière liées aux domaines du sport, de l'activité physique, des activités de plein air et de la santé en se basant sur une recherche effectuée à l'aide d'outils informatiques, et relever les options qui existent en français.

## **Action santé, 11<sup>e</sup> année, cours ouvert (PPZ3O)**

### ***Déterminants de la santé***

#### **Facteurs sociaux**

- analyser les facteurs sociaux qui influent sur la santé de l'individu (p. ex., emploi, éducation, niveau socioéconomique, isolement, milieu urbain ou rural, accès aux services de loisirs et santé).

### ***Santé et communauté***

#### **Santé et consommation**

- analyser les coûts et l'accessibilité des services de santé (p. ex., accès à des services en français, disponibilité de médecins francophones, accès à des spécialistes francophones).

#### **Santé et prévention**

- déterminer les possibilités de carrière dans la prévention des maladies et la promotion de la santé ainsi que la formation postsecondaire pour y accéder, et relever les options professionnelles et éducatives qui existent en français.

## **Vie active et santé, 12<sup>e</sup> année, cours ouvert (PPL4O)**

### ***Activité physique***

#### **Activités sportives et de plein air**

- décrire diverses possibilités de carrière liées aux domaines du sport, de l'activité physique, des activités de plein air ou de la santé ainsi que la formation postsecondaire pour y accéder, et relever les options professionnelles et éducatives qui existent en français.

## **Sciences de l'activité physique, 12<sup>e</sup> année, cours préuniversitaire (PSE4U)**

### ***Sociologie du sport et de l'activité physique***

#### **Préoccupations sociales et culturelles**

- expliquer l'importance d'être une consommatrice ou un consommateur averti en ce qui a trait aux sports et à l'activité physique.
- déterminer les possibilités de carrière dans le domaine des sports et de l'activité physique, et relever les options qui existent en français.

## **Leadership et animation récréative, 12<sup>e</sup> année, cours précollégial (PLF4C)**

### ***Animation sportive et récréative***

#### **Promotion de la participation**

- expliquer les bienfaits personnels, sociaux, économiques et environnementaux des activités récréatives et des loisirs.
- évaluer différentes stratégies utilisées pour promouvoir les activités sportives et récréatives comme des services essentiels.
- déterminer les possibilités de carrière liées au domaine de l'animation sportive et récréative ainsi que la formation postsecondaire pour y accéder, et relever les options professionnelles et éducatives qui existent en français.

### ***Condition physique et mieux-être***

#### **Évaluation de la condition physique**

- décrire les possibilités de carrière liées au domaine de la condition physique ainsi que la formation postsecondaire pour y accéder, et relever les options professionnelles et éducatives qui existent en français.

#### **Nutrition et mieux-être**

- décrire les possibilités de carrière liées à la nutrition et au mieux-être ainsi que la formation postsecondaire pour y accéder, et relever les options professionnelles qui existent en français.

# ÉDUCATION TECHNOLOGIQUE (2009)

*Voir la préface (p. 3) concernant la présentation du texte.*

Tous les cours du programme-cadre d'éducation technologique sont basés sur l'exploration des liens entre la technologie et la société, y compris l'économie. La technologie joue un rôle clé dans toutes les sphères de l'activité humaine et contribue à développer des compétences en matière de littératie financière. De plus, tous ces cours comprennent une rubrique concernant les professions, les formations ou les métiers spécialisés du domaine d'étude Enjeux sociétaux et perspectives professionnelles qui présente à l'élève une variété de possibilités de carrière dans le champ technologique et des façons de subvenir à ses besoins financiers en poursuivant des professions ou métiers selon ses champs d'intérêt, ses habiletés et ses compétences. Par conséquent, seule l'attente de cette rubrique du domaine d'étude Enjeux sociétaux et perspectives professionnelles est indiquée et non les contenus d'apprentissage s'y rattachant. Pour consulter les contenus d'apprentissage de cette rubrique, cliquer sur [www.ontario.ca/edu](http://www.ontario.ca/edu).

## Initiation à la technologie, 9<sup>e</sup> année, cours ouvert (TIJ1O)

### A. Fondements

#### Matériaux, produits et équipement

**A2.2** identifier des facteurs ou des considérations importantes qui influent sur le choix des matériaux et des produits utilisés pour créer un bien ou un service (*p. ex., critères de design comme la durabilité, la structure et l'apparence du matériau, ou l'image, l'efficacité et la convivialité de l'objet; facteurs économiques comme le coût et la disponibilité du matériau ou du produit, sa facilité d'usinage ou d'emploi; facteurs sociaux comme la mode ou les exigences des consommateurs; facteurs environnementaux comme la réutilisation du bien ou le recyclage de l'emballage*).

### C. Enjeux sociétaux et perspectives professionnelles

#### Enjeux sociétaux

**C1.1** décrire les avantages et les inconvénients de diverses technologies utilisées dans la vie quotidienne (*p. ex., communication mobile, cinéma maison, Internet, moyen de transport*) en cherchant à évaluer l'incidence de leur utilisation sur les individus et sur la société.

**C1.2** décrire des facteurs importants à considérer au moment de la conception et du design d'un bien ou d'un service pour limiter les impacts négatifs de son usage sur l'environnement (*p. ex., cycle de vie, sélection de matériaux recyclables ou de produits écologiques, quantité d'énergie requise pour sa fabrication et son transport, écodesign*).

#### Formation en éducation technologique

**C2.** déterminer la valeur d'une formation en éducation technologique sur le plan personnel ainsi que des possibilités de carrière et de formation en technologie.

## **Coiffure et esthétique, 10<sup>e</sup> année, cours ouvert (TXJ2O)**

### **C. Enjeux sociétaux et perspectives professionnelles**

#### **Formation en éducation technologique**

- C2.** déterminer la valeur d'une formation en éducation technologique sur le plan personnel ainsi que des possibilités de carrière et de formation en technologie, notamment dans le secteur de la coiffure et de l'esthétique.

## **Hôtellerie et tourisme, 10<sup>e</sup> année, cours ouvert (TFJ2O)**

### **C. Enjeux sociétaux et perspectives professionnelles**

#### **Enjeux sociétaux**

- C1.2** dégager les enjeux de l'importation de nourriture (*p. ex., approvisionnement en fruits hors saison, contentieux sur les subventions accordées aux agriculteurs, maintien d'une économie locale, commerce équitable, pollution causée par les transports*).
- C1.3** expliquer l'incidence de l'industrie de l'hôtellerie et du tourisme sur l'économie locale, régionale ou nationale (*p. ex., ouverture d'entreprises, création d'emplois saisonniers, développement des services de transport*).

#### **Formation en éducation technologique**

- C2.** déterminer la valeur d'une formation en éducation technologique sur le plan personnel ainsi que des possibilités de carrière et de formation en technologie, notamment dans les secteurs de l'hôtellerie et du tourisme.

## **Soins de santé, 10<sup>e</sup> année, cours ouvert (TPJ2O)**

### **C. Enjeux sociétaux et perspectives professionnelles**

#### **Formation en éducation technologique**

- C2.** déterminer la valeur d'une formation en éducation technologique sur le plan personnel ainsi que des possibilités de carrière et de formation en technologie, notamment dans les secteurs des soins de santé.

## **Technologie agricole, forestière et paysagère, 10<sup>e</sup> année, cours ouvert (THJ2O)**

### **C. Enjeux sociétaux et perspectives professionnelles**

#### **Enjeux sociétaux**

- C1.1** décrire les implications socioéconomiques des innovations technologiques et des tendances récentes dans les industries agricole, forestière et paysagère (*p. ex., mécanisation, culture transgénique, amélioration des systèmes de production et de distribution et leurs conséquences sur le choix du consommateur et la production locale*).

### **Formation en éducation technologique**

- C2.** déterminer la valeur d'une formation en éducation technologique sur le plan personnel ainsi que des possibilités de carrière et de formation en technologie, notamment dans les industries agricole, forestière et paysagère.

## **Technologie des communications, 10<sup>e</sup> année, cours ouvert (TGJ2O)**

### **C. Enjeux sociétaux et perspectives professionnelles**

#### **Enjeux sociétaux**

- C1.1** décrire les enjeux économiques et sociaux liés aux applications de la technologie des communications pour diverses communautés, y compris les communautés autochtones (*p. ex., externalisation de la gestion ou de la production d'une entreprise, influence des médias, achat en ligne, apprentissage en ligne; pollution sonore et visuelle*).
- C1.2** déterminer l'importance de la technologie des communications dans la vie quotidienne (*p. ex., diffusion de la culture et des connaissances, loisir, usage croissant de la téléphonie sans fil*).

#### **Enjeux éthiques**

- C2.1** dégager les aspects légaux et éthiques régissant la propriété intellectuelle dans divers domaines d'application de la technologie des communications en se référant à divers organismes (*p. ex., Société canadienne des auteurs, compositeurs et éditeurs de musique [SOCAN], Office de la propriété intellectuelle du Canada [OPIC], Commission du droit d'auteur du Canada*).

### **Formation en éducation technologique**

- C3.** déterminer la valeur d'une formation en éducation technologique sur le plan personnel ainsi que des possibilités de carrière et de formation en technologie, notamment dans le secteur de la technologie des communications.

## **Technologie de la construction, 10<sup>e</sup> année, cours ouvert (TCJ2O)**

### **C. Enjeux sociétaux et perspectives professionnelles**

#### **Enjeux sociétaux**

- C1.1** déterminer les retombées économiques et sociales de l'industrie de la construction au pays (*p. ex., [...] création d'emplois, avancées en matière de conception de bâtiments écologiques et de l'habitat*).

### **Formation en éducation technologique**

- C2.** déterminer la valeur d'une formation en éducation technologique sur le plan personnel ainsi que des possibilités de carrière et de formation en technologie, notamment dans le secteur de la construction.

## Technologie du design, 10<sup>e</sup> année, cours ouvert (TDJ20)

### **C. Enjeux sociétaux et perspectives professionnelles**

#### **Enjeux sociétaux**

**C1.1** décrire des enjeux économiques et sociaux liés aux applications de la technologie du design et aux modifications technologiques des matériaux et des procédés dans la production de divers objets (*p. ex., influence sur le choix, la qualité et le prix de divers produits; remplacement d'un matériau naturel par un matériau synthétique*).

#### **Enjeux éthiques**

**C2.1** examiner les enjeux éthiques et légaux de divers domaines d'application de la technologie du design (*p. ex., liberté de parole, brevet d'invention, droit d'auteur*).

#### **Formation en éducation technologique**

**C3.** déterminer la valeur d'une formation en éducation technologique sur le plan personnel ainsi que des possibilités de carrière et de formation en technologie, notamment dans le secteur de la technologie du design.

## Technologie de la fabrication, 10<sup>e</sup> année, cours ouvert (TMJ20)

### **C. Enjeux sociétaux et perspectives professionnelles**

#### **Enjeux sociétaux**

**C1.** reconnaître l'impact du secteur de la fabrication sur l'économie, la société et l'environnement.

**C1.1** identifier des tendances générales en matière de fabrication industrielle au Canada et dans les pays industrialisés en mettant en évidence les secteurs dans lesquels se concentre l'innovation technologique (*p. ex., disparition progressive de l'industrie manufacturière traditionnelle au profit des industries de haute technologie dans des domaines comme l'automobile, l'aéronautique, la médecine, l'optique et l'électronique*).

**C1.2** déterminer des comportements de consommation responsables dans la perspective du développement durable (*p. ex., acheter dans la mesure du possible des biens durables, réparables ou dont la fonctionnalité peut être améliorée [maison, voiture, ordinateur] et les entretenir; utiliser des sacs en tissu réutilisables pour faire ses courses*).

**C1.3** déterminer l'impact de la production des biens de consommation sur l'environnement (*p. ex., épuisement des ressources naturelles, pollution générée par la production*) en effectuant des recherches ciblées (*p. ex., sur la quantité de matière nécessaire à la production de biens de consommation courants comme une voiture, une bicyclette ou un ordinateur; calcul du bilan carbone*).

#### **Formation en éducation technologique**

**C2.** déterminer la valeur d'une formation en éducation technologique sur le plan personnel ainsi que des possibilités de carrière et de formation en technologie, notamment dans le secteur de la fabrication.

## **Technologie des systèmes informatiques, 10<sup>e</sup> année, cours ouvert (TEJ2O)**

### **C. Enjeux sociétaux et perspectives professionnelles**

#### **Enjeux sociétaux**

**C1.1** déterminer la grande diversité d'applications industrielles soutenues par des systèmes informatiques (*p. ex., réseau de télécommunication, contrôle aérien, échange boursier et bancaire, conception architecturale, robotique médicale*).

#### **Formation en éducation technologique**

**C2.** déterminer la valeur d'une formation en éducation technologique sur le plan personnel ainsi que des possibilités de carrière et de formation en technologie, notamment dans le secteur des systèmes informatiques.

## **Technologie des transports, 10<sup>e</sup> année, cours ouvert (TTJ2O)**

### **C. Enjeux sociétaux et perspectives professionnelles**

#### **Enjeux sociétaux**

**C1.1** expliquer les défis auxquels font face les décideurs en matière de transports urbains (*p. ex., gestion du trafic, optimisation des réseaux de transport en commun, accessibilité des transports pour tous, coût d'entretien et de développement des infrastructures, gestion du smog dans les grandes zones urbaines*).

#### **Formation en éducation technologique**

**C2.** déterminer la valeur d'une formation en éducation technologique sur le plan personnel ainsi que des possibilités de carrière et de formation en technologie, notamment dans le secteur des transports.

## **Coiffure et esthétique, 11<sup>e</sup> et 12<sup>e</sup> année**

## **Coiffure et esthétique, 11<sup>e</sup> année, cours préemploi (TXJ3E)**

### **B. Processus et applications**

#### **Conception de services**

**B1.7** décrire des stratégies de publicité et de gestion en fonction des objectifs (*p. ex., promotion de nouveaux produits et services, fidélisation de la clientèle, recrutement de nouveaux clients*).

#### **Prestation de services**

**B2.7** effectuer les mesures et les calculs nécessaires à la prestation d'un service (*p. ex., dosage de teinture ou de crème de soins, évaluation des coûts, gestion de caisse*).



## **C. Enjeux sociétaux et perspectives professionnelles**

### **Enjeux sociétaux**

**C1.3** décrire des pratiques de gestion durable applicables dans le secteur de la coiffure et de l'esthétique (*p. ex., achat de produits biodégradables et d'appareils éconergétiques, promotion et vente de produits écologiques, recyclage*).

### **Métiers spécialisés et formation**

**C2.** décrire divers métiers spécialisés du secteur de la coiffure et de l'esthétique, en y associant les exigences sur le plan de la formation et de la reconnaissance professionnelle et en y créant un portfolio.

## **Coiffure et esthétique, 12<sup>e</sup> année, cours préemploi (TXJ4E)**

## **B. Processus et applications**

### **Prestation de services**

**B2.8** gérer des dossiers de clients, des listes d'inventaire et des budgets afin d'assurer la prestation d'un service professionnel dans un salon de coiffure ou dans un institut de beauté.

## **C. Enjeux sociétaux et perspectives professionnelles**

### **Enjeux sociétaux**

**C1.1** décrire l'évolution des pratiques en vigueur dans le secteur de la coiffure et de l'esthétique, notamment en réponse aux défis éthiques, économiques et socioculturels (*p. ex., test sur les animaux, accroissement de la demande pour des produits hypoallergéniques et sans parfum, coexistence de pratiques culturelles diverses*).

**C1.2** décrire des pratiques exemplaires, sur le plan environnemental et économique, de manipulation, de recyclage et de gestion des déchets (*p. ex., usage de produits biodégradables, de contenants réutilisables, de techniques de stockage*).

### **Entrepreneuriat**

**C2.** explorer des possibilités d'entrepreneuriat dans le secteur de la coiffure et de l'esthétique.

**C2.1** identifier les connaissances et les habiletés professionnelles nécessaires pour s'établir à son compte (*p. ex., élaboration d'un plan d'affaires; gestion de baux et d'autres contrats; service à la clientèle et vente au détail; tenue des livres et comptabilité de base*).

**C2.2** expliquer l'importance des techniques de commercialisation des services de coiffure et d'esthétique (*p. ex., promotion des services*) pour un salon de coiffure ou un institut de beauté.

**C2.4** expliquer le rôle de divers types de logiciels (*p. ex., gestion du personnel, gestion des tâches, comptabilité, design 3D*) utilisés dans les salons de coiffure ou les instituts de beauté.

### **Métiers spécialisés et formation**

**C3.** déterminer ses options de carrière parmi les métiers spécialisés du secteur de la coiffure et de l'esthétique ainsi que des possibilités de formation professionnelle.

## **Hôtellerie et tourisme, 11<sup>e</sup> et 12<sup>e</sup> année**

### **Hôtellerie et tourisme, 11<sup>e</sup> année, cours précollégial (TFJ3C)**

#### **A. Fondements**

##### **Secteurs de l'hôtellerie et du tourisme**

**A1.6** décrire les facteurs qui contribuent à l'essor de l'industrie touristique (*p. ex., infrastructure, démographie, croissance économique, compagnie de nolisés*).

#### **B. Processus et applications**

##### **Réalisation d'événements**

**B3.2** expliquer l'importance de la couleur, de l'aménagement et de l'éclairage dans la conception de salles de réception ou chambres d'hôtel (*p. ex., chandelle, bouquet de fleurs, objet décoratif, literie*).

**B3.4** planifier une activité ou un événement touristique (*p. ex., soirée cabaret, festival, vernissage, remise des diplômes, déjeuner communautaire, excursion en plein air*).

**B3.5** réaliser une activité ou un événement en appliquant des techniques d'organisation et de gestion du temps (*p. ex., répartition des tâches, élaboration d'un calendrier, organisation de réunions, préparation d'un devis*).

**B3.6** calculer le coût et le revenu d'un événement (*p. ex., coût des produits, frais de publicité; vente de billets*).

#### **C. Enjeux sociétaux et perspectives professionnelles**

##### **Enjeux sociétaux**

**C1.2** dégager les enjeux de l'importation de nourriture (*p. ex., approvisionnement en fruits hors saison, contentieux sur les subventions accordées aux agriculteurs, maintien d'une économie locale, commerce équitable, pollution causée par les transports*).

**C1.3** expliquer les enjeux socioéconomiques de l'industrie hôtelière et touristique dans une communauté (*p. ex., création d'emplois, altération du paysage*).

**C1.4** décrire les moyens utilisés dans l'industrie de l'hôtellerie et du tourisme pour répondre à divers besoins culturels.

**C1.9** expliquer la relation entre les goûts des consommateurs et l'environnement (*p. ex., popularité des produits organiques, de l'écogastronomie; préférence pour les produits du terroir*).

##### **Carrière et formation**

**C2.** décrire diverses possibilités de carrière en hôtellerie et tourisme, en y associant les exigences sur le plan de la formation et de la reconnaissance professionnelle et en créant un portfolio.

### **Hôtellerie et tourisme, 11<sup>e</sup> année, cours préemploi (TFJ3E)**

#### **C. Enjeux sociétaux et perspectives professionnelles**

##### **Enjeux sociétaux**

**C1.1** expliquer des enjeux sociétaux de l'industrie de l'hôtellerie et du tourisme liés à l'alimentation (*p. ex., produit biologique, organisme génétiquement modifié [OGM], commerce équitable, malbouffe*).

**C1.2** expliquer l'impact économique du secteur de la restauration aux niveaux local, provincial et national (*p. ex., création d'emplois, migration de la population*) et sa dépendance envers des facteurs externes (*p. ex., prix du pétrole, cours du dollar canadien, tarif douanier*).

### **Métiers spécialisés et formation**

**C2.** décrire divers métiers spécialisés dans le secteur de la restauration, en y associant les exigences sur le plan de la formation et de la reconnaissance professionnelle et en créant un portfolio.

## **Hôtellerie et tourisme, 12<sup>e</sup> année, cours précollégial (TFJ4C)**

### **B. Processus et applications**

#### **Réalisation d'événements**

**B5.2** déterminer les caractéristiques d'un événement (*p. ex., occasion, thème, nombre d'invités, endroit, budget*) et ses facteurs de réussite (*p. ex., satisfaction des participants, profit*).

### **C. Enjeux sociétaux et perspectives professionnelles**

#### **Enjeux sociétaux**

**C1.7** analyser l'impact des conférences et des salons commerciaux sur l'économie locale.

#### **Carrière et formation**

**C2.** déterminer ses options de carrière et de formation professionnelle dans l'industrie de l'hôtellerie et du tourisme.

## **Hôtellerie et tourisme, 12<sup>e</sup> année, cours préemploi (TFJ4E)**

### **C. Enjeux sociétaux et perspectives professionnelles**

#### **Enjeux sociétaux**

**C1.2** expliquer comment le secteur de la restauration tire parti de l'activité locale et régionale (*p. ex., travail régulier, vitalité touristique*).

**C1.3** expliquer les enjeux économiques du secteur de la restauration, notamment en ce qui concerne le marché du travail local (*p. ex., création d'emplois, opportunité de formation en cours d'emploi, effet ricochet sur les autres industries*).

### **Métiers spécialisés et formation**

**C2.** déterminer ses options de carrière parmi les métiers spécialisés du secteur de la restauration ainsi que des possibilités de formation professionnelle.

## **Soins de santé, 11<sup>e</sup> et 12<sup>e</sup> année**

### **Soins de santé, 11<sup>e</sup> année, cours préuniversitaire/précollégial (TPJ3M)**

#### **C. Enjeux sociétaux et perspectives professionnelles**

##### **Enjeux sociétaux**

**C1.3** établir un rapprochement entre la santé et le statut socioéconomique (*p. ex., en partant de la prémisse selon laquelle le revenu, l'éducation et l'emploi sont des déterminants importants de la santé*).

##### **Carrière et formation**

**C3.** analyser diverses possibilités de carrière dans les secteurs des soins de santé en y associant les exigences sur le plan de la formation et de la reconnaissance professionnelle et en créant un portfolio.

### **Soins de santé, 11<sup>e</sup> année, cours précollégial (TPJ3C)**

#### **C. Enjeux sociétaux et perspectives professionnelles**

##### **Enjeux sociétaux**

**C1.3** établir un rapprochement entre la santé et le statut socioéconomique (*p. ex., en partant de la prémisse selon laquelle le revenu, l'éducation et l'emploi sont des déterminants importants de la santé*).

##### **Carrière et formation**

**C3.** décrire diverses possibilités de carrière dans le secteur des soins de santé, en y associant les exigences sur le plan de la formation et de la reconnaissance professionnelle et en y créant un portfolio.

### **Soins de santé, 12<sup>e</sup> année, cours préuniversitaire/précollégial (TPJ4M)**

#### **C. Enjeux sociétaux et perspectives professionnelles**

##### **Enjeux sociétaux**

**C1.3** expliquer le principe du consentement au traitement et ce que l'on entend par un consentement libre et éclairé (*p. ex., en s'appuyant sur la législation en vigueur concernant le consentement aux soins de santé*).

**C1.4** expliquer ce qu'on entend par faute professionnelle et d'autres questions de responsabilité civile (*p. ex., arrêt des soins, négligence, vol ou mauvais usage de substances contrôlées, mauvais usage d'une procuration, suicide médicalement assisté*).

**C1.5** expliquer, en s'appuyant sur des exemples, les principales obligations auxquelles doivent se conformer les dépositaires de renseignements sur la santé des particuliers (*p. ex., obligations relatives à la collecte, à l'utilisation et à la divulgation des renseignements de santé*) en vertu de la *Loi sur la protection des renseignements personnels sur la santé* [2004].

**C1.6** identifier les étapes à suivre pour rapporter une faute professionnelle à un organisme d'autoréglementation de la profession médicale (*p. ex., College of Physicians and Surgeons of Ontario, Ordre des infirmières et infirmiers de l'Ontario, Royal College of Dental Surgeons of Ontario*) et les conséquences possibles de ce genre d'action (*p. ex., suspension, perte de licence, participation obligatoire à un cours de perfectionnement*).

#### **Carrière et formation**

**C3.** évaluer ses options de carrière et de formation professionnelle dans le secteur des soins de santé.

### **Soins de santé, 12<sup>e</sup> année, cours précollégial (TPJ4C)**

#### **C. Enjeux sociétaux et perspectives professionnelles**

##### **Carrière et formation**

**C3.** déterminer ses options de carrière et de formation professionnelle dans le secteur des soins de santé.

### **Soins de santé : Services de soutien, 12<sup>e</sup> année, cours préemploi (TPJ4E)**

#### **C. Enjeux sociétaux et perspectives professionnelles**

##### **Métiers spécialisés et formation**

**C3.** déterminer ses options de carrière parmi les métiers spécialisés du secteur des soins de santé ainsi que des possibilités de formation professionnelle.

### **Soins de santé des enfants et des personnes âgées, 12<sup>e</sup> année, cours précollégial (TOJ4C)**

#### **C. Enjeux sociétaux et perspectives professionnelles**

##### **Enjeux sociétaux**

**C1.3** analyser l'incidence des nouvelles technologies sur la qualité des soins de santé aux enfants et aux personnes âgées (*p. ex., conception améliorée des couches pour bébé et des produits pour l'incontinence; mise au point de crèmes solaires pour protéger la peau; utilisation de systèmes de surveillance vidéo, d'appareils de lavage*) selon diverses perspectives (*p. ex., sécurité, amélioration de la qualité de vie, coût*).

**C1.4** analyser les répercussions du déclin de la natalité et du vieillissement de la population sur la société (*p. ex., baisse du nombre d'enfants d'âge scolaire entraînant la fermeture d'écoles; coûts associés à l'augmentation de la demande de soins de longue durée; débat sur l'âge obligatoire de la retraite; controverse sur le renouvellement du permis de conduire des personnes âgées*).

##### **Carrière et formation**

**C4.** déterminer ses options de carrière et de formation professionnelle dans le secteur des soins de santé.

## **Technologie agricole, forestière et paysagère, 11<sup>e</sup> et 12<sup>e</sup> année**

### **Technologie agricole, forestière et paysagère, 11<sup>e</sup> année, cours préuniversitaire/précollégial (THJ3M)**

#### **A. Fondements**

##### **Organisations, règlements et concepts économiques**

**A4.3** expliquer des principes élémentaires de commercialisation et de distribution des produits issus des industries agricole, forestière et paysagère (*p. ex., image de marque, campagne publicitaire, exportation, transport, entreposage*).

#### **C. Enjeux sociétaux et perspectives professionnelles**

##### **Enjeux sociétaux**

- C1.1** décrire des liens entre la communauté, l'économie locale et les industries agricole, forestière et paysagère (*p. ex., besoins des consommateurs et produits offerts par des entreprises agricoles, forestières et paysagères; source d'emplois et de recettes fiscales*).
- C1.2** analyser des enjeux sur le plan économique, politique ou éthique dans les industries agricole, forestière et paysagère (*p. ex., partage des terres agricoles entre milieux ruraux et urbains, revendications territoriales autochtones et exploitation forestière, commerce équitable, droit des travailleurs étrangers, respect des animaux, inspection des aliments*) ainsi que des solutions possibles à partir de perspectives diverses.

##### **Carrière et formation**

- C2.** analyser diverses possibilités de carrière dans les industries agricole, forestière et paysagère en y associant les exigences sur le plan de la formation et de la reconnaissance professionnelle.

### **Technologie agricole, forestière et paysagère, 11<sup>e</sup> année, cours préemploi (THJ3E)**

#### **C. Enjeux sociétaux et perspectives professionnelles**

##### **Enjeux sociétaux**

- C1.1** décrire des liens entre la communauté, l'économie locale et les industries agricole, forestière et paysagère (*p. ex., besoins des consommateurs et produits offerts par des entreprises agricoles, forestières et paysagères; source d'emplois et de recettes fiscales*).
- C1.2** décrire des enjeux sur le plan économique, politique ou éthique dans les industries agricole, forestière et paysagère (*p. ex., partage des terres agricoles entre milieux ruraux et urbains, revendications territoriales autochtones et exploitation forestière, droit des travailleurs étrangers, respect des animaux*) et des solutions possibles.

##### **Métiers spécialisés et formation**

- C2.** décrire divers métiers spécialisés des industries agricole, forestière et paysagère, en y associant les exigences sur le plan de la formation et de la reconnaissance professionnelle et en créant un portfolio.

# Technologie agricole, forestière et paysagère, 12<sup>e</sup> année, cours préuniversitaire/précollégial (THJ4M)

## A. Fondements

### Organisations, règlements et concepts économiques

A4.3 expliquer des principes et des concepts économiques de base liés aux industries agricole, forestière et paysagère (*p. ex., route de transport, prime, système de contingentement, accord de libre-échange, loi de l'offre et de la demande*).

## B. Processus et applications

### Réalisation de projets

B3.1 effectuer des calculs et des mesures en utilisant les unités de mesure appropriées aux projets agricoles, forestiers et paysagers (*p. ex., évaluer la superficie d'une terre agricole ou d'une forêt, effectuer des calculs topographiques, estimer la rentabilité d'une terre agricole ou d'un troupeau d'animaux*).

## C. Enjeux sociétaux et perspectives professionnelles

### Enjeux sociétaux

- C1.1 analyser l'incidence des industries agricole, forestière et paysagère sur l'économie et la société (*p. ex., valeur des terres agricoles, utilisation des sols et de l'eau, quotas de production*).
- C1.2 décrire l'incidence des caractéristiques sociales, économiques et culturelles des communautés sur les industries agricole, forestière et paysagère locales (*p. ex., préoccupations des communautés autochtones et industrie forestière, préférences ethniques et demande de produits spécialisés, distribution du revenu, demande pour les services d'aménagement paysager*).
- C1.3 évaluer l'importance économique de l'interdépendance entre les industries agricole, forestière et paysagère et des industries connexes (*p. ex., design et vente d'équipement agricole, réparation des moteurs, conservation des aliments, construction, informatique, recherche génétique*).
- C1.5 évaluer des opérations et des processus agricoles, forestiers et paysagers en termes de développement durable (*p. ex., monoculture et biodiversité, produits génétiquement modifiés et effets sur l'utilisation des pesticides et sur la biodiversité, gestion des sous-produits animaux et qualité de l'eau*).
- C1.7 expliquer les méthodes utilisées par les industries agricole, forestière et paysagère pour atteindre l'équilibre entre rentabilité économique et responsabilité environnementale (*p. ex., élevage de sélection, coupe d'écrouissage, méthode de production organique, passages de cours d'eau appropriés afin de prévenir la contamination de l'eau, pratiques exemplaires de gestion des ressources naturelles*).

### Carrière et formation

C2. évaluer ses options de carrière et de formation professionnelle dans les industries agricole, forestière et paysagère.

## **Technologie agricole, forestière et paysagère, 12<sup>e</sup> année, cours préemploi (THJ4E)**

### **A. Fondements**

#### **Organisations, règlements et concepts économiques**

A4.3 décrire des principes et des concepts économiques fondamentaux (*p. ex., coûts de production et de transport, loi de l'offre et de la demande*) qui affectent les industries agricole, forestière et paysagère.

### **C. Enjeux sociétaux et perspectives professionnelles**

#### **Enjeux sociétaux**

- C1.1 analyser les liens d'interdépendance entre les industries agricole, forestière et paysagère et la société (*p. ex., utilisation des sols et de l'eau, commercialisation des terres agricoles, utilité des jardins communautaires*).
- C1.3 expliquer l'incidence de certaines pratiques et procédures utilisées dans les industries agricole, forestière et paysagère sur l'environnement (*p. ex., monoculture, plan de ferme écologique, méthode de fabrication de produits dérivés du bois, élevage intensif, aménagement paysager, naturalisation*).
- C1.5 analyser les méthodes utilisées par les industries agricole, forestière et paysagère pour atteindre l'équilibre entre rentabilité économique et responsabilité environnementale (*p. ex., élevage de sélection, coupe d'écrouissage, méthode de production organique, pratiques exemplaires de gestion des ressources naturelles*).
- C1.6 décrire les avantages économiques et sociaux de diverses pratiques de gestion durable en agriculture, foresterie et aménagement paysager (*p. ex., culture de fibres, certification forestière, directives sur l'identification des arbres, lignes de conduite pour terrain de parcours non cloisonné, mur vivant, aménagement paysager naturel*).

#### **Métiers spécialisés et formation**

- C2. déterminer ses options de carrière parmi les métiers spécialisés dans les industries agricole, forestière et paysagère ainsi que des possibilités de formation professionnelle.

## **Technologie des communications, 11<sup>e</sup> et 12<sup>e</sup> année**

## **Technologie des communications, 11<sup>e</sup> année, cours préuniversitaire/précollégial (TGJ3M)**

### **C. Enjeux sociétaux et perspectives professionnelles**

#### **Enjeux sociétaux**

- C1.1 analyser les effets économiques, sociaux et environnementaux d'applications de la technologie des communications (*p. ex., amélioration de la qualité, accroissement de la productivité, portabilité et efficacité des produits et des systèmes de communication; pollution sonore et visuelle*).



### **Diversité socioculturelle et enjeux éthiques**

- C2.** examiner diverses considérations liées à la diversité socioculturelle et aux enjeux éthiques dans le contexte de la conception et de la réalisation de projets en technologie des communications.
- C2.1** expliquer comment l'utilisation de la technologie des communications contribue à la mondialisation et influence la culture francophone de l'Ontario.
- C2.2** identifier des risques relatifs à la vie privée et à la sécurité dans l'utilisation de la technologie des communications (*p. ex., vol d'identité, fraude bancaire*).
- C2.3** examiner les aspects légaux et éthiques régissant la propriété intellectuelle dans divers domaines d'application de la technologie des communications en se référant à plusieurs organismes (*p. ex., Société canadienne des auteurs, compositeurs et éditeurs de musique [SOCAN], Office de la propriété intellectuelle du Canada [OPIC], Commission du droit d'auteur du Canada*).

### **Carrière et formation**

- C3.** analyser diverses possibilités de carrière dans le secteur de la technologie des communications, en y associant les exigences sur le plan de la formation et de la reconnaissance professionnelle.

## **Technologie des communications : Production et diffusion, 11<sup>e</sup> année, cours ouvert (TGJ3O)**

### **C. Enjeux sociétaux et perspectives professionnelles**

#### **Enjeux sociétaux**

- C1.** expliquer l'impact de la technologie des communications et de ses applications sur l'économie, la société et l'environnement.
- C1.1** expliquer des enjeux économiques et sociaux liés aux applications de la technologie des communications (*p. ex., amélioration de la qualité de vie, accroissement de la productivité, portabilité et efficacité accrues de produits et de systèmes de communication*).
- C1.2** identifier des pratiques pour surmonter des défis environnementaux liés à la technologie des communications (*p. ex., améliorer l'efficacité d'un appareil ou d'un système au lieu de le remplacer au complet*).
- C1.3** expliquer des enjeux environnementaux que pose l'utilisation de la technologie des communications (*p. ex., recyclage du papier et des pellicules de film, consommation énergétique, mise au rebut du matériel désuet*).

#### **Enjeux légaux et éthiques**

- C2.** examiner les enjeux légaux et éthiques liés à la réalisation de produits médiatiques.
- C2.1** examiner les aspects légaux et éthiques régissant la propriété intellectuelle de diverses applications de la technologie des communications en se référant à plusieurs organismes (*p. ex., Société canadienne des auteurs, compositeurs et éditeurs de musique [SOCAN], Office de la propriété intellectuelle du Canada [OPIC], Commission du droit d'auteur du Canada*).
- C2.2** expliquer l'importance de faire preuve de respect, de sensibilité et d'ouverture dans le traitement du sujet d'un produit médiatique (*p. ex., mode de vie des peuples autochtones, difficultés auxquelles doivent faire face les personnes handicapées dans leur vie quotidienne*).

### **Carrière et formation**

- C3.** décrire diverses possibilités de carrière dans le secteur de la technologie des communications, en y associant les exigences sur le plan de la formation et de la reconnaissance professionnelle et en créant un portfolio.

## **Technologie des communications, 12<sup>e</sup> année, cours préuniversitaire/précollégial (TGJ4M)**

### **C. Enjeux sociétaux et perspectives professionnelles**

#### **Enjeux sociétaux**

- C1.** évaluer les répercussions de la technologie des communications et de ses applications sur l'économie, la société et l'environnement.
- C1.1** démontrer l'influence des technologies des communications sur notre vie quotidienne à la maison, à l'école, au travail et dans les loisirs (*p. ex., amélioration de la qualité de vie, travail et apprentissage à distance, baladeur MP3*).
- C1.2** évaluer l'impact global des technologies des communications sur l'environnement (*p. ex., déforestation, pollution sonore et visuelle*).
- C1.3** analyser les tendances et les innovations en technologie des communications (*p. ex., réseau sans fil, énergie portable*).

### **Carrière et formation**

- C3.** évaluer ses options de carrière et de formation professionnelle dans le secteur en fonction de ses connaissances et de ses habiletés acquises.

## **Technologie des communications : L'image à l'ère du numérique, 12<sup>e</sup> année, cours ouvert (TGJ4O)**

### **C. Enjeux sociétaux et perspectives professionnelles**

#### **Enjeux sociétaux**

- C1.1** décrire l'utilisation de la technologie des communications pour étudier des enjeux économiques et sociaux (*p. ex., photo aérienne pour témoigner de la déforestation ou de l'exploitation des ressources naturelles*).
- C1.2** analyser des répercussions économiques et sociales positives et négatives des applications de la technologie des communications (*p. ex., amélioration de la qualité, productivité, portabilité et efficacité de produits et de systèmes de communication; utilisation des fibres optiques; réduction de la taille du matériel de communication; fabrication et utilisation des appareils technologiques requérant beaucoup de ressources naturelles et énergétiques*).
- C1.3** analyser des actions individuelles qui réduisent l'impact environnemental de l'utilisation de la technologie des communications (*p. ex., utilisation du mode sommeil durant les périodes d'inactivité de l'ordinateur, recyclage du matériel numérique, textes et photos imprimés au besoin*).

### **Enjeux éthiques et légaux**

- C2.** respecter la diversité socioculturelle et les enjeux éthiques et légaux dans la création de produits médiatiques.
- C2.1** décrire des aspects légaux et éthiques régissant la propriété intellectuelle de diverses applications de la technologie des communications en se référant à divers organismes (*p. ex., Société canadienne des auteurs, compositeurs et éditeurs de musique [SOCAN], Office de la propriété intellectuelle du Canada [OPIC], Commission du droit d'auteur du Canada*).
- C2.2** analyser l'influence de la technologie des communications et des produits médiatiques sur le plan culturel (*p. ex., évolution des mentalités et des mœurs, instrument pour contrer l'assimilation en milieu minoritaire et pour renforcer l'identité individuelle et collective*).

### **Carrière et formation**

- C3.** évaluer diverses possibilités de carrière dans le secteur de la technologie des communications, en y associant les exigences sur le plan de la formation et de la reconnaissance professionnelle et en y créant un portfolio numérique.

## **Technologie de la construction, 11<sup>e</sup> et 12<sup>e</sup> année**

### **Technologie de la construction, 11<sup>e</sup> année, cours précollégial (TCJ3C)**

#### **B. Processus et applications**

##### **Application de connaissances en mathématiques, en sciences et en communication**

- B4.1** effectuer les opérations mathématiques nécessaires (*p. ex., opérations arithmétiques sur les nombres réels et sur les fractions, conversion de mesures du système impérial en mesures du système métrique et vice-versa*) pour déterminer la quantité et le coût des divers matériaux et produits requis pour un projet, de même que le coût de la main-d'œuvre, et pour concevoir et réaliser l'ouvrage.

#### **C. Enjeux sociétaux et perspectives professionnelles**

##### **Enjeux sociétaux**

- C1.** analyser l'incidence des activités de l'industrie de la construction sur l'économie, la société et l'environnement.
- C1.1** mesurer les retombées économiques et sociales de l'industrie de la construction sur une collectivité ou une région (*p. ex., création d'emplois; amélioration des services, de l'habitat et de la qualité de vie*).
- C1.2** décrire les avantages d'utiliser des matériaux recyclés et des produits dérivés du bois (*p. ex., réduction du gaspillage, réduction des déchets dans les sites d'enfouissement*).
- C1.3** analyser l'impact de l'industrie de la construction sur l'environnement (*p. ex., perte d'espaces verts et de terres agricoles due à l'expansion continue des zones urbaines, risques associés au traitement chimique du bois, production de déchets solides importants*) ainsi que les tendances qui se dessinent en matière de développement durable et de pratiques écologiques dans l'industrie (*p. ex., sélection judicieuse des matériaux de construction, valorisation des sous-produits du bois, conception de bâtiments écologiques, recherche de produits et de techniques de substitution au traitement chimique du bois*).
- C1.4** expliquer comment manipuler, entreposer et disposer des matières dangereuses conformément aux directives du SIMDUT (*p. ex., solvant, peinture, huile*).

## **Carrière et formation**

- C2.** décrire diverses possibilités de carrière dans le secteur de la construction, en y associant les exigences sur le plan de la formation et de la reconnaissance professionnelle et en créant un portfolio.

## **Technologie de la construction, 11<sup>e</sup> année, cours préemploi (TCJ3E)**

### **C. Enjeux sociétaux et perspectives professionnelles**

#### **Enjeux sociétaux**

- C1.** expliquer l'incidence des activités de l'industrie de la construction sur l'économie, la société et l'environnement.
- C1.1** identifier les retombées économiques et sociales de l'industrie de la construction sur une collectivité ou une région (*p. ex., création d'emplois; amélioration des services, de la qualité de vie*).
- C1.2** identifier les avantages d'utiliser des matériaux recyclés et des produits dérivés du bois (*p. ex., réduction du gaspillage, réduction des déchets dans les sites d'enfouissement*).
- C1.3** expliquer l'impact de l'industrie de la construction sur l'environnement (*p. ex., perte d'espaces verts en milieu urbain entraînant une augmentation de la température ambiante ainsi qu'une baisse d'absorption du dioxyde de carbone; perte de terres agricoles et de cultures spécialisées due à l'expansion continue des zones urbaines; production de déchets solides importants*).
- C1.4** décrire les tendances qui se dessinent en matière de développement durable et de pratiques écologiques dans l'industrie (*p. ex., sélection judicieuse des matériaux de construction, valorisation des sous-produits du bois, conception de bâtiments écologiques*).

#### **Métiers spécialisés et formation**

- C2.** décrire divers métiers spécialisés du secteur de la construction, en y associant les exigences sur le plan de la formation et de la reconnaissance professionnelle et en y créant un portfolio.

## **Technologie de la menuiserie et de l'ébénisterie, 11<sup>e</sup> année, cours préemploi (TWJ3E)**

### **C. Enjeux sociétaux et perspectives professionnelles**

#### **Enjeux sociétaux**

- C1.** déterminer l'incidence des activités de menuiserie et d'ébénisterie sur l'économie, la société et l'environnement.
- C1.1** identifier les retombées économiques et sociales des activités de menuiserie et d'ébénisterie sur une collectivité ou une région (*p. ex., création d'emplois; ouverture de nouveaux marchés; amélioration des services, de la qualité de vie*).
- C1.2** décrire les effets nuisibles pour la santé des travailleurs et pour l'environnement de certains produits nocifs utilisés en menuiserie ou en ébénisterie (*p. ex., composés organiques volatils [COV] dans les peintures, les vernis et les adhésifs; poussière dégagée lors de la coupe du bois*).

- C1.3** décrire les avantages d'utiliser des matériaux recyclés et des produits dérivés du bois (*p. ex., limitation du gaspillage, réduction des déchets dans les sites d'enfouissement*).
- C1.4** identifier des sous-produits du bois provenant des scieries (*p. ex., copeaux de bois, dosse*) et la façon dont ils peuvent être valorisés par l'industrie (*p. ex., fabrication de panneaux d'aggloméré, bois de chauffage*).
- C1.5** expliquer la valeur socioculturelle que représentent les activités de menuiserie et d'ébénisterie (*p. ex., rétention et transmission de techniques traditionnelles, reconnaissance d'un savoir-faire, valorisation du patrimoine architectural urbain et rural, visibilité de l'artisanat d'art*).

### **Métiers spécialisés et formation**

- C2.** décrire divers métiers spécialisés en menuiserie et ébénisterie, en y associant les exigences sur le plan de la formation et de la reconnaissance professionnelle et en créant un portfolio.

## **Technologie de la construction, 12<sup>e</sup> année, cours précollégial (TCJ4C)**

### **C. Enjeux sociétaux et perspectives professionnelles**

#### **Enjeux sociétaux**

- C1.** analyser l'incidence des activités de l'industrie de la construction sur l'économie, la société et l'environnement.
- C1.1** analyser les retombées économiques et sociales de l'industrie de la construction au pays (*p. ex., vitalité de l'industrie; création d'emplois; amélioration des services, de l'habitat, de la qualité de vie*).
- C1.2** expliquer les avantages d'utiliser des matériaux recyclés et des produits dérivés du bois (*p. ex., réduction du gaspillage, réduction des déchets dans les sites d'enfouissement*).
- C1.3** analyser l'impact de l'industrie de la construction sur l'environnement (*p. ex., perte d'espaces verts et de terres agricoles due à l'expansion continue des zones urbaines, risques associés au traitement chimique du bois, production de déchets solides importants*).
- C1.4** décrire les tendances qui se dessinent en matière de développement durable et de pratiques écologiques dans l'industrie (*p. ex., sélection judicieuse des matériaux de construction, valorisation des sous-produits du bois, conception de bâtiments écologiques, recherche de produits et de techniques de substitution au traitement chimique du bois*).
- C1.5** expliquer comment manipuler et entreposer les matières dangereuses conformément aux directives du SIMDUT (*p. ex., solvant, peinture, huile*).

#### **Carrière et formation**

- C3.** déterminer ses options de carrière et de formation professionnelle dans le secteur de la construction.

## Technologie de la construction, 12<sup>e</sup> année, cours préemploi (TCJ4E)

### A. Fondements

#### Aspects essentiels d'un projet de construction

**A1.3** identifier les considérations d'ordre pratique, physique, esthétique, économique ou relevant de la législation, qui entrent en jeu dans le choix d'un type de maison à construire (*p. ex., nombre d'occupants, orientation, caractéristiques du terrain, style d'habitation, respect du Code du bâtiment de l'Ontario et des règlements municipaux*).

### C. Enjeux sociétaux et perspectives professionnelles

#### Enjeux sociétaux

**C1.1** décrire l'incidence économique et sociale de la construction résidentielle sur une collectivité ou une région (*p. ex., expansion des réseaux de transport existants; implantation de nouvelles entreprises; création d'emplois; amélioration des services, de la qualité de vie*).

#### Entreprise de construction

**C2.1** déterminer ce qu'il faut savoir et faire avant de se lancer dans la création d'une entreprise (*p. ex., bien connaître sa sphère d'activité, les biens ou les services que l'on veut vendre, ses concurrents; faire une étude de marché, une évaluation du bien ou du service et de la compétition; calculer les coûts de lancement et d'exploitation quotidienne de l'entreprise*).

#### Métiers spécialisés et formation

**C3.** déterminer ses options de carrière parmi les métiers spécialisés du secteur de la construction ainsi que des possibilités de formation professionnelle.

## Technologie de la menuiserie et de l'ébénisterie, 12<sup>e</sup> année, cours préemploi (TWJ4E)

### A. Fondements

#### Aspects essentiels d'un projet de menuiserie ou d'ébénisterie

**A1.6** déterminer les critères sur lesquels est basée la sélection des matériaux dans le contexte d'un projet de menuiserie ou d'ébénisterie donné (*p. ex., qualité des matériaux, rapport qualité-prix, facilité d'usinage*).

### C. Enjeux sociétaux et perspectives professionnelles

#### Enjeux sociétaux

**C1.1** analyser l'incidence économique et sociale que pourraient avoir les activités de menuiserie et d'ébénisterie sur une région (*p. ex., possibilité de nouveaux marchés, importation de bois exotiques pour satisfaire la demande, création d'emplois, amélioration des services*).

**C1.3** identifier des stratégies ou des méthodes de travail permettant de minimiser l'impact négatif de l'industrie sur l'environnement (*p. ex., planification des coupes, valorisation des sous-produits du bois, recyclage des rebuts*).

### **Entreprise de menuiserie ou d'ébénisterie**

- C2.1** déterminer ce qu'il faut savoir et faire avant de se lancer dans la création d'une entreprise (*p. ex., bien connaître sa sphère d'activité, les biens ou les services que l'on veut vendre, ses concurrents; faire une étude de marché visant à vérifier que le bien ou le service répond bien à un besoin; faire une évaluation du bien ou du service et de la compétition, calculer les coûts de lancement et d'exploitation de l'entreprise*).
- C2.2** décrire la structure et l'organisation des activités d'une petite ou moyenne entreprise de menuiserie ou d'ébénisterie (*p. ex., petite entreprise spécialisée dans la fabrication de meubles hors série, atelier d'ébénisterie*).

### **Métiers spécialisés et formation**

- C3.** déterminer ses options de carrière parmi les métiers spécialisés du secteur de la menuiserie ou de l'ébénisterie ainsi que les possibilités de formation professionnelle.

## **Technologie du design, 11<sup>e</sup> et 12<sup>e</sup> année**

### **Technologie du design, 11<sup>e</sup> année, cours préuniversitaire/précollégial (TDJ3M)**

#### **C. Enjeux sociétaux et perspectives professionnelles**

##### **Enjeux sociétaux**

- C1.1** expliquer l'incidence économique et sociale de l'industrie du design sur une communauté (*p. ex., création de nouveaux emplois, de produits, de procédés; amélioration des services et de la qualité de vie*).
- C1.2** déterminer, sur le plan du système économique, l'effet que les changements et l'évolution technologiques ont eu sur les méthodes de conception et de fabrication de divers produits liés à la technologie du design (*p. ex., robotique, dessin et fabrication assistés par ordinateur*).

##### **Carrière et formation**

- C3.** analyser diverses possibilités de carrière dans le secteur du design, en y associant les exigences sur le plan de la formation et de la reconnaissance professionnelle et en créant un portfolio.

### **Technologie du design et l'environnement, 11<sup>e</sup> année, cours ouvert (TDJ3O)**

#### **C. Enjeux sociétaux et perspectives professionnelles**

##### **Enjeux sociétaux**

- C1.1** expliquer l'incidence économique et sociale (*p. ex., emploi, amélioration des services, qualité de vie*) de l'industrie du design sur une communauté donnée (*p. ex., communauté autochtone, communauté isolée*).
- C1.2** déterminer l'effet des progrès technologiques (*p. ex., robotique; conception, dessin et fabrication assistés par ordinateur*) sur la société en matière de conception et de production d'objets (*p. ex., productivité, qualité, employabilité*).

## **Carrière et formation**

- C3.** décrire diverses possibilités de carrière dans le secteur du design, en y associant les exigences sur le plan de la formation et de la reconnaissance professionnelle et en créant un portfolio.

## **Technologie du design, 12<sup>e</sup> année, cours préuniversitaire/précollégial (TDJ4M)**

### **A. Fondements**

#### **Aspects de la réalisation de projets en technologie**

- A3.2** déterminer, en s'appuyant sur le processus de design ou de résolution de problèmes, les stratégies appropriées pour préciser les besoins et les critères du design (*p. ex., étude, observation d'un projet semblable réussi, recherche dans Internet, recherche en marketing*) et le mode de présentation le mieux adapté à la nature du projet de design (*p. ex., croquis, perspective, maquette, dessin technique, plan de travail, cahier des charges*) pour décrire, évaluer, promouvoir et communiquer ses idées.
- A3.6** expliquer, à l'aide d'un plan, les éléments importants d'un projet en technologie du design en fonction de l'organisation, de la gestion et du marketing (*p. ex., description du mandat, responsabilité, calendrier d'activités, budget, ressource, étude du marché cible*).

### **C. Enjeux sociétaux et perspectives professionnelles**

#### **Enjeux sociétaux**

- C1.1** analyser l'incidence économique et sociale de l'industrie du design sur une communauté (*p. ex., les effets de l'introduction de nouveaux produits, procédés ou services en termes de genre d'emploi, de conditions de travail, de la disponibilité et de la qualité des ressources*).
- C1.4** discuter des avantages et des inconvénients économiques, sociaux et environnementaux de la création de produits basée sur les principes d'écodesign (*p. ex., création ou pertes d'emplois selon le type de matières premières utilisées, moins de ressources naturelles et énergétiques utilisées, prolongation de la durée de vie des sites d'enfouissement, accroissement des coûts et des délais de production*).

#### **Enjeux éthiques**

- C2.1** évaluer les questions d'éthique liées à la conception de produits et aux procédés (*p. ex., respect des droits d'auteur et des brevets d'invention; plagiat*).

## **Carrière et formation**

- C3.** évaluer ses options de carrière et de formation professionnelle dans le secteur du design.



## Technologie du design au XXI<sup>e</sup> siècle, 12<sup>e</sup> année, cours ouvert (TDJ4O)

### A. Fondements

#### Aspects de la réalisation de projets en technologie du design

A3.2 déterminer, en s'appuyant sur le processus de design ou de résolution de problèmes, les stratégies appropriées pour préciser le besoin et les critères du design (*p. ex., rencontre avec la cliente ou le client, méthode de recherche, essai*) et le mode de présentation le mieux adapté à la nature du projet de design (*p. ex., dessin, graphique, maquette solide ou virtuelle*).

#### Organisation et gestion

A5.3 identifier des restrictions budgétaires dans la réalisation d'un produit (*p. ex., coût des matériaux, prix relatif d'un produit, coûts associés à l'élimination des déchets*).

### C. Enjeux sociétaux et perspectives professionnelles

#### Enjeux sociétaux

C1.1 analyser l'incidence économique et sociale de l'industrie du design (*p. ex., importation, exportation, emploi, qualité de vie*) sur une communauté donnée (*p. ex., communauté autochtone, communauté isolée*).

#### Enjeux éthiques

C2.1 examiner les aspects légaux et éthiques régissant la propriété intellectuelle dans divers domaines d'application de la technologie du design en se référant à divers organismes (*p. ex., Office de la propriété intellectuelle du Canada [OPIC], Commission du droit d'auteur du Canada*).

#### Carrière et formation

C3. déterminer ses options de carrière et de formation professionnelle dans le secteur du design.

## Technologie de la fabrication, 11<sup>e</sup> et 12<sup>e</sup> année

### Technologie de la fabrication, 11<sup>e</sup> année, cours préuniversitaire/précollégial (TMJ3M)

### C. Enjeux sociétaux et perspectives professionnelles

#### Enjeux sociétaux

C1.1 identifier les retombées économiques et sociales du renouvellement d'un parc industriel local ou régional (*p. ex., création de nouveaux emplois, augmentation du pouvoir d'achat, développement des infrastructures et des services*).

C1.2 décrire l'évolution de l'industrie de la fabrication et son impact sur la communauté locale (*p. ex., externalisation de la production, mondialisation, investissement dans l'automatisation et la production, demande accrue de personnel spécialisé*).

#### Carrière et formation

C2. analyser diverses possibilités de carrière dans le secteur manufacturier, en y associant les exigences sur le plan de la formation et de la reconnaissance professionnelle et en créant un portfolio.

## Technologie de la fabrication, 11<sup>e</sup> année, cours précollégial (TMJ3C)

### **C. Enjeux sociétaux et perspectives professionnelles**

#### **Enjeux sociétaux**

- C1.1** analyser les avantages économiques et environnementaux que représente l'utilisation de produits recyclés (*p. ex., réduction de l'exploitation des ressources naturelles; amélioration de l'efficacité de l'utilisation des ressources naturelles; réduction de l'accumulation des déchets dans les sites d'enfouissement*).
- C1.2** discuter des comportements de consommation responsable dans la perspective du développement durable (*p. ex., acheter dans la mesure du possible des biens durables et réparables et les entretenir; utiliser des sacs en tissu réutilisables pour faire ses courses*).
- C1.3** décrire des initiatives de réduction, de réutilisation et de recyclage de déchets industriels ou commerciaux (*p. ex., transformation et revalorisation des plastiques; réusinage de pièces de machinerie, de moteurs*) et leurs effets sur l'environnement.

#### **Carrière et formation**

- C2.** décrire diverses possibilités de carrière dans le secteur manufacturier, en y associant les exigences sur le plan de la formation et de la reconnaissance professionnelle.

## Technologie de la fabrication, 11<sup>e</sup> année, cours préemploi (TMJ3E)

### **C. Enjeux sociétaux et perspectives professionnelles**

#### **Enjeux sociétaux**

- C1.1** expliquer les avantages économiques et environnementaux que représente l'exploitation de produits recyclés (*p. ex., réduction de l'exploitation des ressources naturelles; amélioration de l'efficacité de l'utilisation des ressources naturelles; réduction de l'accumulation de déchets dans les sites d'enfouissement*).
- C1.2** décrire des exemples de consommation responsable dans la perspective du développement durable (*p. ex., acheter dans la mesure du possible des biens durables et réparables et les entretenir; utiliser des sacs en tissu réutilisables pour faire ses courses*).
- C1.3** donner des exemples de réduction, de réutilisation et de recyclage de déchets industriels ou commerciaux (*p. ex., transformation et revalorisation des plastiques; réusinage de pièces de machinerie, de moteurs ou d'autres composants d'équipement*).

#### **Métiers spécialisés et formation**

- C2.** décrire divers métiers spécialisés du secteur manufacturier, en y associant les exigences sur le plan de la formation et de la reconnaissance professionnelle et en créant un portfolio.

## **Technologie de la fabrication, 12<sup>e</sup> année, cours préuniversitaire/ précollégial (TMJ4M)**

### **C. Enjeux sociétaux et perspectives professionnelles**

#### **Enjeux sociétaux**

- C1.1** expliquer l'impact économique de la mondialisation sur l'industrie de la fabrication aux niveaux local, provincial et national.
- C1.2** étudier l'impact socioéconomique de l'industrie de la fabrication sur diverses communautés au Canada (*p. ex., communautés autochtones*).
- C1.4** évaluer les retombées économiques, culturelles et sociales de l'émergence des industries de la haute technologie (*p. ex., sur l'emploi, la formation, le style et la qualité de vie*).

#### **Carrière et formation**

- C2.** évaluer ses options de carrière et de formation professionnelle dans le secteur manufacturier.

## **Technologie de la fabrication, 12<sup>e</sup> année, cours précollégial (TMJ4C)**

### **C. Enjeux sociétaux et perspectives professionnelles**

#### **Enjeux sociétaux**

- C1.1** évaluer les retombées économiques, culturelles ou sociales de l'émergence des industries de haute technologie selon diverses perspectives (*p. ex., du point de vue des peuples autochtones, du point de vue de l'emploi et de la formation professionnelle, du point de vue d'une petite ou moyenne entreprise, du point de vue environnemental*).
- C1.3** expliquer la valeur des formations spécialisées dans le contexte économique actuel, compte tenu de l'essor des industries de haute technologie.

#### **Carrière et formation**

- C2.** déterminer ses options de carrière et de formation professionnelle dans le secteur manufacturier.

## **Technologie de la fabrication, 12<sup>e</sup> année, cours préemploi (TMJ4E)**

### **C. Enjeux sociétaux et perspectives professionnelles**

#### **Enjeux sociétaux**

- C1.1** identifier les retombées économiques et sociales du renouvellement du parc industriel canadien en se basant sur l'évolution de celui d'une municipalité ou d'une région (*p. ex., création de nouveaux emplois, augmentation du pouvoir d'achat des personnes, développement des infrastructures et des services*).
- C1.2** expliquer le rôle et la valeur d'acquérir une formation spécialisée dans le contexte économique actuel, en tenant compte de la place grandissante qu'occupe la technologie dans le domaine de la fabrication industrielle.

#### **Métiers spécialisés et formation**

- C2.** déterminer ses options de carrière parmi les métiers spécialisés du secteur manufacturier et des possibilités de formation professionnelle.

## **Technologie des systèmes informatiques, 11<sup>e</sup> et 12<sup>e</sup> année**

### **Technologie des systèmes informatiques, 11<sup>e</sup> année, cours préuniversitaire/précollégial (TEJ3M)**

#### **A. Fondements**

##### **Réseaux informatiques**

**A3.4** expliquer les enjeux sécuritaires des réseaux et les mécanismes de défense appropriés (*p. ex., pare-feu, chiffrement des mots de passe et des communications, sécurité physique des dispositifs*).

##### **Santé et sécurité**

**A4.1** identifier les organismes qui font autorité en matière de normes régissant les systèmes informatiques (*p. ex., Association canadienne de normalisation [CSA], Organisation internationale de normalisation [ISO], Institute of Electrical and Electronics Engineers [IEEE]*).

**A4.3** décrire des pratiques de travail sécuritaires (*p. ex., mise à la terre, application de principes ergonomiques, protection des données personnelles*).

**A4.4** expliquer des risques associés à l'usage d'Internet et du matériel informatique (*p. ex., cyberintimidation, vol de secrets de fabrication, électrocution, blessure musculosquelettique*).

#### **C. Enjeux sociétaux et perspectives professionnelles**

##### **Enjeux sociétaux**

**C1.1** expliquer les conséquences de l'émergence des systèmes informatiques (*p. ex., système de vidéoconférence, téléphone mobile, Web*) pour divers secteurs professionnels (*p. ex., médecine, commerce, administration publique*) et pour la société (*p. ex., popularisation du télétravail et de l'externalisation, accroissement du fossé numérique*).

**C1.2** analyser les répercussions positives et négatives de l'usage des systèmes informatiques sur l'environnement (*p. ex., gain écologique grâce au développement de produits moins polluants, épuisement des ressources énergétiques*) et la santé publique (*p. ex., vie sauvée grâce à un système d'alerte basé sur l'observation permanente des signes de vie, accoutumance à Internet*).

##### **Carrière et formation**

**C2.** analyser diverses possibilités de carrière en informatique et en électronique, en y associant les exigences sur le plan de la formation et de la reconnaissance professionnelle.

### **Technologie des systèmes informatiques, 11<sup>e</sup> année, cours préemploi (TEJ3E)**

#### **B. Processus et applications**

##### **Conception de postes de travail en réseau**

**B1.5** évaluer le coût total d'un système informatique comprenant tous les composants matériels et logiciels nécessaires à son bon fonctionnement, en utilisant les tarifs de différents vendeurs et fournisseurs de services aux niveaux local, national et international.

### **C. Enjeux sociétaux et perspectives professionnelles**

#### **Enjeux sociétaux**

- C1.** expliquer les enjeux sociaux et environnementaux de l'utilisation des systèmes informatiques dans la perspective du développement durable.
- C1.1** expliquer les conséquences de l'émergence des systèmes informatiques (*p. ex., système de vidéoconférence, téléphone mobile, Web*) dans divers secteurs professionnels (*p. ex., médecine, commerce, administration publique*) et pour la société (*p. ex., apparition de nouveaux styles de vie, importance accrue de la formation continue, accroissement du fossé numérique*).
- C1.2** expliquer les répercussions positives et négatives de l'usage des systèmes informatiques sur l'environnement (*p. ex., gain écologique grâce au développement de produits moins polluants, épuisement des ressources énergétiques*) et la santé publique (*p. ex., vie sauvée grâce à un système d'alerte basé sur l'observation permanente des signes de vie, accoutumance à Internet*).
- C1.3** décrire des initiatives en informatique visant à réduire les risques pour l'environnement et la santé (*p. ex., programme du bureau sans papier, usage de logiciels et de systèmes consommant peu d'énergie; adaptation ergonomique*).

#### **Métiers spécialisés et formation**

- C2.** décrire divers métiers spécialisés dans le secteur des systèmes informatiques, en y associant les exigences sur le plan de la formation et de la reconnaissance professionnelle et en y créant un portfolio.

## **Technologie des systèmes informatiques, 12<sup>e</sup> année, cours préuniversitaire/précollégial (TEJ4M)**

### **C. Enjeux sociétaux et perspectives professionnelles**

#### **Enjeux éthiques et légaux**

- C1.** analyser les enjeux éthiques et légaux découlant de l'utilisation des systèmes informatiques.
- C1.1** analyser les conséquences (*p. ex., émergence de méthodes de travail collaboratives, accroissement du fossé numérique, diffusion à grande échelle des connaissances*) et les enjeux (*p. ex., équité, protection de la vie privée, sécurité des systèmes informatiques*) du progrès technologique, notamment de l'informatique et de l'électronique, sur la société.
- C1.2** analyser les conséquences positives et négatives de l'utilisation éthique et non éthique des systèmes informatiques (*p. ex., dépannage, engagement communautaire, piratage informatique, pourriel*).
- C1.3** analyser les avantages (*p. ex., financement de la recherche et du développement, gain économique, économie de ressources*) et les inconvénients (*p. ex., obstacle à la créativité artistique, stagnation de l'innovation technologique, baisse de la valeur perçue par l'utilisateur*) de divers règlements et lois (*p. ex., contrat de licence, Loi sur les brevets [1985], Loi sur le droit d'auteur [1985]*) ainsi que leur impact sur le secteur des systèmes informatiques.

#### **Carrière et formation**

- C2.** évaluer ses options de carrière et de formation professionnelle dans le secteur des systèmes informatiques.

## Technologie des systèmes informatiques, 12<sup>e</sup> année, cours préemploi (TEJ4E)

### C. Enjeux sociétaux et perspectives professionnelles

#### Enjeux éthiques et légaux

- C1. expliquer les enjeux éthiques et légaux découlant de l'utilisation des systèmes informatiques.
- C1.1 expliquer les conséquences (*p. ex., émergence de méthodes de travail collaboratives, accroissement du fossé numérique, diffusion à grande échelle des connaissances*) et les enjeux (*p. ex., équité, protection de la vie privée, sécurité des systèmes informatiques*) du progrès technologique, notamment de l'informatique et de l'électronique, sur la société.
- C1.2 expliquer certains principes éthiques concernant l'utilisation des systèmes informatiques en donnant des exemples (*p. ex., respect de la vie privée des utilisatrices et utilisateurs, engagement communautaire*) et des contre-exemples (*p. ex., piratage informatique, conflit d'intérêts*).
- C1.3 décrire les conditions prescrites dans les contrats de licence et les dispositions de la législation en place (*p. ex., Loi sur les brevets [1985], Lois sur le droit d'auteur [1985]*) régissant l'utilisation des systèmes informatiques (*p. ex., possibilité de copie de sauvegarde, de réutilisation du code ou du contenu, usage limité dans le temps*) et les sanctions auxquelles on s'expose si on y contrevient (*p. ex., amende, saisie de matériel, emprisonnement*).

#### Métiers spécialisés et formation

- C2. déterminer ses options de carrière parmi les métiers spécialisés du secteur des systèmes informatiques et des possibilités de formation professionnelle.

## Technologie des transports, 11<sup>e</sup> et 12<sup>e</sup> année

### Technologie des transports, 11<sup>e</sup> année, cours précollégial (TTJ3C)

#### A. Fondements

##### Santé et sécurité

- A5.3 citer les principaux règlements visant à protéger la santé et la sécurité des travailleurs du secteur des transports et du public (*p. ex., Système d'information sur les matières dangereuses utilisées au travail [SIMDUT], Loi sur la santé et la sécurité au travail [1990], Loi sur la sécurité professionnelle et l'assurance contre les accidents du travail [1997], Loi sur l'apprentissage et la reconnaissance professionnelle [1998]*) ainsi que les organismes faisant autorité dans ce domaine (*p. ex., Commission de la sécurité professionnelle et de l'assurance contre les accidents du travail [CSPAAT]*).

#### B. Processus et applications

##### Application de connaissances en mathématiques, en sciences et en communication

- B5.3 préparer des devis détaillant les coûts d'entretien ou de remise en état d'un véhicule.

### **C. Enjeux sociétaux et perspectives professionnelles**

#### **Enjeux sociétaux**

- C1.1** identifier des pratiques et des modes de transport permettant de réduire la pollution d'origine automobile (*p. ex., bien entretenir son véhicule; couper le moteur lorsque son véhicule est à l'arrêt à moins d'être dans la circulation; choisir les transports en commun, le vélo ou la marche au lieu de la voiture pour se rendre au travail ou faire ses courses; adopter le covoiturage*).
- C1.5** expliquer le rôle de l'innovation technologique dans le secteur des transports et dans la perspective du développement durable (*p. ex., développement de systèmes de transport hautement performants; recherche de solutions au niveau de la performance des véhicules, de l'économie d'énergie et de la sécurité*).

#### **Carrière et formation**

- C2.** décrire diverses possibilités de carrière dans le secteur des transports, en y associant les exigences sur le plan de la formation et de la reconnaissance professionnelle et en créant un portfolio.

## **Technologie des transports : Véhicule personnel, 11<sup>e</sup> année, cours ouvert (TTJ3O)**

### **C. Enjeux sociétaux et perspectives professionnelles**

#### **Enjeux sociétaux**

- C1.1** reconnaître le besoin de modifier nos pratiques et nos habitudes collectives et personnelles pour surmonter le défi que représente le transport sécuritaire et écologique des personnes et des marchandises, ainsi que le rôle de l'innovation technologique dans ce contexte (*p. ex., développement de systèmes de transport hautement performants; recherche de solutions au niveau de la performance des véhicules, de l'économie d'énergie et de la sécurité*).

#### **Carrière et formation**

- C2.** décrire diverses possibilités de carrière dans le secteur des transports, en y associant les exigences sur le plan de la formation et de la reconnaissance professionnelle et en créant un portfolio.

## **Technologie des transports, 12<sup>e</sup> année, cours précollégial (TTJ4C)**

### **C. Enjeux sociétaux et perspectives professionnelles**

#### **Enjeux sociétaux**

- C1.1** analyser l'impact des activités de l'industrie des transports sur l'environnement (*p. ex., émission accrue de gaz carbonique dans l'atmosphère due à l'augmentation du parc de véhicules, bruit associé au trafic, épuisement des ressources pétrolières*) ainsi que des tendances en matière de développement durable et de pratiques écologiques dans l'industrie (*p. ex., recherche d'options énergétiques durables dans le domaine des biocarburants; production de voitures plus légères et consommant moins de carburant; recyclage des pièces de véhicules; recherche de solutions technologiques pour réduire le bruit*).

### **Carrière et formation**

- C2.** déterminer ses options de carrière et de formation professionnelle dans le secteur des transports.

## **Technologie des transports : Entretien d'un véhicule, 12<sup>e</sup> année, cours préemploi (TTJ4E)**

### **C. Enjeux sociétaux et perspectives professionnelles**

#### **Enjeux sociétaux**

- C1.4** donner des exemples de réduction, de réutilisation et de recyclage de composants ou de produits d'entretien de véhicules et leurs avantages économiques (*p. ex., broyage des pneus servant à la fabrication de revêtements routiers, réusinage de pièces et d'accessoires, régénération d'huiles usées servant à la fabrication de produits lubrifiants*).
- C1.6** reconnaître le rôle de l'innovation technologique dans les transports et dans la perspective du développement durable (*p. ex., développement de systèmes de transport hautement performants; amélioration de la performance des véhicules, du bilan carbone et de la sécurité*).

#### **Métiers spécialisés et formation**

- C2.** déterminer ses options de carrière parmi les métiers spécialisés du secteur des transports et des possibilités de formation professionnelle.



## ENGLISH (2007)

Le programme-cadre d'English de 9<sup>e</sup> et 10<sup>e</sup> année et de 11<sup>e</sup> et 12<sup>e</sup> année n'a ni attente ni contenu d'apprentissage se rapportant directement à la littératie financière. L'éducation à la littératie financière peut cependant être abordée au cours de l'enseignement et de l'apprentissage de l'anglais (p. ex., en examinant des enjeux liés à l'argent, aux finances personnelles ou à l'économie), ainsi qu'avec les ressources pédagogiques disponibles (p. ex., livres, sites Web, outils médiatiques). Les attentes et les contenus d'apprentissage des domaines d'étude tels que la communication orale, la lecture et l'écriture permettent à l'élève d'explorer les aspects relatifs aux finances personnelles et à l'économie de diverses façons, aussi bien par un débat, un jeu de rôle, une table ronde ou une communication orale préparée que par un travail écrit. Pour consulter à la fois les attentes et les contenus d'apprentissage de ce programme-cadre, cliquer sur [www.ontario.ca/edu](http://www.ontario.ca/edu).

# ÉTUDES AUTOCHTONES (1999, 2000)

*Voir la préface (p. 3) concernant la présentation du texte.*

Les cours du programme-cadre d'études autochtones fournissent à l'élève l'occasion d'explorer les questions et les défis économiques qu'elle ou il rencontre dans les communautés autochtones et dans les politiques gouvernementales. Les attentes et contenus d'apprentissage répertoriés ci-après l'illustrent bien.

## **Expression des cultures autochtones, 9<sup>e</sup> année, cours ouvert (NAC10)**

### **Défis**

#### **Expression visuelle et compréhension**

- démontrer une compréhension des questions se rapportant à la production, aux droits d'auteur et à l'exposition des formes artistiques autochtones.

## **Les peuples autochtones du Canada, 10<sup>e</sup> année, cours ouvert (NAC20)**

### **Identité**

#### **Vision du monde autochtone**

- décrire les valeurs fondamentales des sociétés autochtones modernes et la façon dont elles influencent les questions d'ordre politique, social, économique et juridique qui se posent aujourd'hui.

#### **Relations entre les collectivités autochtones et canadiennes**

- décrire les points importants de la *Loi sur les Indiens*, et leurs répercussions sur la vie des peuples autochtones.
- indiquer les problèmes socioéconomiques et politiques des collectivités autochtones, découlant des politiques du gouvernement canadien.

### **Liens**

#### **Vision du monde autochtone**

- présenter différents points de vue touchant les traités négociés entre les Amérindiens et le gouvernement.
- démontrer une compréhension des divers éléments qui définissent les rapports socioéconomiques et politiques existant entre les peuples autochtones et la société canadienne.

#### **Renouveau et réconciliation**

- présenter les divers rapports économiques que les peuples autochtones du Canada ont établis avec les secteurs public et privé (p. ex., écotourisme, cogestion des terres de la Couronne).

### **Défis**

- expliquer les défis que présente pour les collectivités autochtones et les autres collectivités du Canada le changement du contexte socioéconomique et politique.

### **Relations entre les collectivités autochtones et canadiennes**

- indiquer les défis que les femmes autochtones doivent relever au sein des collectivités autochtones et canadiennes.

## **Français : les voix autochtones contemporaines, 11<sup>e</sup> année, cours préuniversitaire (NBF3U)**

### **Défis**

- comprendre les difficultés auxquelles les peuples autochtones se heurtent sur le plan de l'éducation et des possibilités d'emploi.

### **Voix autochtones et littérature**

- décrire, dans les œuvres d'écrivains autochtones, les défis que les peuples autochtones doivent relever (p. ex., identité, urbanisation, besoin d'une meilleure éducation et de plus vastes choix d'emploi, [...]).

## **Les questions autochtones d'actualité dans le contexte canadien, 11<sup>e</sup> année, cours préuniversitaire/précollégial (NDA3M)**

### **Rapports**

#### **Renouveau et réconciliation**

- définir les façons dont les peuples autochtones et non autochtones peuvent collaborer pour atteindre un objectif économique, politique ou social commun (p. ex., [...] organisation conjointe de tours pour les écotouristes).
- prédire comment les tendances observées à l'échelle mondiale vont avoir un effet sur les rapports entre les peuples autochtones et le reste de la société canadienne (p. ex., [...] changement des perspectives de développement économique).

### **Défis**

- définir les questions sociales, politiques et économiques que des individus et des collectivités autochtones soulèvent aujourd'hui au Canada.

### **Rapport entre les sociétés autochtone et canadienne**

- identifier et décrire les différends qui existent entre les peuples autochtones et le gouvernement du Canada en ce qui concerne l'interprétation des traités (p. ex., [...] le financement de l'éducation).

## **Les croyances, les valeurs et les ambitions des peuples autochtones dans la société contemporaine, 11<sup>e</sup> année, cours précollégial (NBV3C)**

### ***Identité***

#### **Rapports entre les sociétés autochtone et canadienne**

- expliquer en quoi les valeurs autochtones peuvent s’opposer aux pressions économiques.
- décrire comment les rapports entre les communautés autochtones et la société canadienne du XX<sup>e</sup> siècle ont influé sur les croyances et les valeurs autochtones (p. ex., effet de l’économie fondée sur le salariat; [...]).

### ***Défis***

#### **Rapports entre les sociétés autochtone et canadienne**

- montrer comment une communauté autochtone utilise les valeurs et les croyances ancestrales afin de soutenir une politique de croissance économique et d’autogestion (p. ex., coopérative d’artistes inuits).

## **Français : les voix autochtones contemporaines, 11<sup>e</sup> année, cours précollégial (NBF3C)**

### ***Rapports***

#### **Langue**

- reconnaître les termes techniques propres aux contextes commercial et technologique utilisés dans les communautés des Premières Nations ou dans la société canadienne et les utiliser avec précision dans tout travail oral ou écrit.

### ***Défis***

#### **Voix autochtones et littérature**

- définir, d’après les œuvres d’écrivains autochtones, les défis auxquels font face leurs peuples (p. ex., [...] éducation et emploi, [...]).

## **Les croyances, les valeurs et les ambitions des peuples autochtones dans la société contemporaine, 11<sup>e</sup> année, cours préemploi (NBV3E)**

### ***Identité***

#### **Renouveau et réconciliation**

- identifier les entreprises autochtones qui mettent en pratique les croyances, les valeurs et les aspirations traditionnelles des Autochtones (p. ex., projet d’écotourisme, commercialisation du riz sauvage, Air Creebec).

### ***Rapports***

#### **Renouveau et réconciliation**

- expliquer les enjeux, les problèmes et les changements auxquels doivent faire face les jeunes autochtones au sein de la société canadienne (p. ex., [...] développement des possibilités d’emploi).

### **Défis**

#### **Rapports entre les sociétés autochtone et canadienne**

- décrire comment les valeurs autochtones et les impératifs économiques des grandes entreprises s’opposent sur la question de la viabilité écologique comme la coupe du bois, l’exploitation minière, l’énergie hydroélectrique.

## **Français : les voix autochtones contemporaines, 11<sup>e</sup> année, cours préemploi (NBF3E)**

### **Défis**

#### **Voix autochtones et littérature**

- expliquer les difficultés auxquelles font face les peuples autochtones dans leurs relations avec la société canadienne (p. ex., urbanisation des communautés autochtones, [...]) telles qu’elles sont décrites dans les œuvres d’écrivains autochtones.

#### **Voix autochtones et médias**

- expliquer les défis auxquels font face les peuples autochtones, tels qu’ils sont dépeints dans des documentaires, des nouvelles, des reportages et sur des photographies (p. ex., analyse des stéréotypes dans les images et dans le texte).

## **Les gouvernements autochtones : orientations émergentes, 12<sup>e</sup> année, cours préuniversitaire/précollégial (NDG4M)**

### **Défis**

#### **Vision autochtone du monde**

- décrire le rapport des Autochtones avec la Terre et expliquer son importance capitale dans la détermination du mode de gouvernement (p. ex., [...] développement des ressources compatibles avec la nature; micro-économie durable).

## **Les questions indigènes d’actualité dans un contexte mondial, 12<sup>e</sup> année, cours préuniversitaire/précollégial (NDW4M)**

### **Identité**

- décrire les nouvelles pratiques économiques et environnementales à l’échelle mondiale et expliquer leurs effets sur l’identité culturelle des peuples indigènes.

#### **Vision indigène du monde**

- décrire les aspects juridiques et politiques de la vision du monde des peuples indigènes en ce qui concerne leur propre développement social, économique et culturel (p. ex., [...] le développement des ressources [...]).

### **Rapports entre les peuples indigènes et la communauté internationale**

- décrire comment les peuples indigènes du monde entier ont réagi aux changements économiques mondiaux tout en maintenant leur façon de vivre traditionnelle.

### **Renouveau et réconciliation**

- définir les facteurs que les peuples indigènes considèrent comme essentiels pour maintenir des communautés saines et viables (p. ex., [...] économie viable fondée sur la communauté).
- montrer comment différents enjeux politiques, économiques et environnementaux unissent les peuples indigènes partout dans le monde (p. ex., [...] exploitation économique, [...]).

### **Rapports**

- donner des exemples de partenariats que des communautés indigènes ont établis avec des gouvernements nationaux et des sociétés multinationales afin de soutenir l'autosuffisance économique de leur peuple.

### **Rapports entre les peuples indigènes et la communauté internationale**

- citer des cas où les peuples autochtones ont créé des partenariats économiques avec des gouvernements nationaux ou des sociétés multinationales (p. ex., partenariat entre les Cris de la Baie James et la société Yamaha pour créer un bateau) et les décrire.

### **Défis**

- démontrer sa compréhension des facteurs qui influent sur la participation des peuples indigènes aux affaires internationales ou à l'économie mondiale.

### **Rapports entre les peuples indigènes et la communauté internationale**

- analyser les facteurs (p. ex., [...] marginalisation politique et économique) qui empêchent les peuples indigènes de participer à part entière aux affaires de la collectivité internationale.
- décrire les effets de la mondialisation de l'économie sur le développement des communautés indigènes.
- expliquer comment les systèmes économiques des gouvernements nationaux et la croissance des multinationales affectent les peuples indigènes partout dans le monde (p. ex., exploitation des travailleurs, expropriation des terres, déportation des populations).

### **Renouveau et réconciliation**

- définir les stratégies que les peuples indigènes peuvent adopter pour atteindre leur objectif de stabilité financière.

# ÉTUDES CANADIENNES ET MONDIALES (2005, 2008)

*Voir la préface (p. 3) concernant la présentation du texte.*

La plupart des cours du programme-cadre d'études canadiennes et mondiales font appel à des connaissances et des habiletés qui sont d'importantes composantes de l'éducation à la littératie financière. Certains cours, comme ceux concernant l'économie, fournissent des attentes et des contenus d'apprentissage appropriés à la littératie financière, mais qui sont trop nombreux pour être cités en totalité dans le présent document. Par conséquent, seules les attentes les plus pertinentes des cours d'économie ont été énumérées. Dans les autres cours du programme-cadre, ceux de droit, de géographie, d'histoire et de politique, les élèves explorent les causes et les conséquences des tendances et des structures économiques. Les attentes et les contenus d'apprentissage de ces autres cours permettent aux élèves de développer une compréhension approfondie de l'économie et de la littératie financière. Toutes les attentes et tous les contenus d'apprentissage pertinents de ces cours sont indiqués ici.

## **Géographie, 9<sup>e</sup> et 10<sup>e</sup> année**

### **Principes de géographie du Canada, 9<sup>e</sup> année, cours théorique (CGC1D)**

#### **Fondements de la géographie : espace et systèmes**

##### **Diversité des milieux physique et humain**

- décrire les caractéristiques (p. ex., complexité, interconnexion, influence sur les systèmes naturels) des systèmes humains (p. ex., transports, communications, infrastructures, réseaux énergétiques, systèmes économiques).
- expliquer le concept de disparité économique régionale en précisant les causes de ce phénomène et ses effets sur les régions et l'économie du pays.

##### **Formation des systèmes**

- identifier les facteurs de croissance et de décroissance des villes.
- prédire la localisation des commerces, des industries et des réseaux de transport.
- établir les liens entre les grands types d'agriculture et les facteurs physiques et économiques.

##### **Interactions humaines et environnementales**

- évaluer les solutions proposées pour protéger l'environnement, assurer le développement durable des ressources et favoriser la croissance économique.

##### **Interactions**

- expliquer l'importance pour la population des ressources naturelles (p. ex., sol, minéraux, végétation, faune) en matière d'emplois, de revenus, de commerce, de développement régional et de qualité de vie.

### **Environnement, développement durable et économie**

- évaluer les mesures prises dans sa localité pour conserver les ressources ou protéger l'environnement [...]

### **Perspectives mondiales**

- décrire comment la diversité physique et humaine du Canada influe sur ses liens économiques, culturels et environnementaux avec d'autres pays.
- analyser les relations que le Canada entretient avec d'autres pays.

### **Diversité physique et humaine et liens avec d'autres pays**

- expliquer l'attrait qu'exerce la nature canadienne sur les touristes étrangers (p. ex., loisirs, sports, recherche des grands espaces, beauté du paysage) et les retombées économiques de ce tourisme.

### **Relations internationales**

- décrire les contributions du Canada sur le plan international (p. ex., maintien de la paix, aide humanitaire, télécommunications, technologies, sports, arts) ainsi que sa participation à divers organismes [...] et à diverses ententes (p. ex., ALÉNA, [...]).
- déterminer la part des ressources et des produits que détient le Canada dans le monde (p. ex., minéraux, pétrole, produits agricoles, produits forestiers, produits manufacturiers).

### **Défis mondiaux**

- justifier les raisons de la croissance ou de la décroissance du commerce extérieur du Canada (p. ex., loi du marché, concurrence).

### **Changements**

- évaluer les répercussions des changements survenus dans le monde du travail et dans les domaines de la technologie et des échanges internationaux.
- analyser certains changements qui se produisent dans l'organisation socioéconomique et dans l'environnement au Canada et en prédire les répercussions.

### **Milieux physique et humain**

- expliquer les causes et la nature de certains changements ainsi que leurs effets sur les milieux physique et humain (p. ex., changements technologiques, politiques gouvernementales, politiques des entreprises, règlements de zonage, catastrophes naturelles).

### **Méthodologie et recherche en géographie**

#### **Questions d'ordre géographique et collecte de l'information**

- décrire des possibilités de carrière qui requièrent des habiletés et des connaissances en géographie ainsi que l'utilisation de géotechnologies, en particulier celles où la connaissance du français constitue un atout, et en déterminer les exigences en matière de formation.



## **Principes de géographie du Canada, 9<sup>e</sup> année, cours appliqué (CGC1P)**

### ***Interactions humaines et environnementales***

#### **Interactions**

- calculer les coûts liés aux conditions climatiques dans certaines régions du Canada (p. ex., construction, entretien des routes, habillement, déneigement, chauffage des maisons).

#### **Ressources naturelles**

- évaluer (p. ex., à l'aide de critères précis tels que les coûts, la capacité, la disponibilité, la durabilité) l'importance d'utiliser différentes sources d'énergie de substitution au Canada (p. ex., soleil, vent, biomasse) ou des stratégies de conservation.

### ***Perspectives mondiales***

- analyser les liens politiques, économiques et culturels entre le Canada et d'autres pays.
- évaluer la durabilité des liens environnementaux que le Canada entretient avec d'autres pays.

#### **Liens politiques, économiques et culturels**

- identifier le rôle du Canada dans les principales organisations internationales (p. ex., ONU, [...] Coopération économique Asie-Pacifique) et dans certaines ententes internationales (p. ex., ALÉNA, [...]).
- rapporter (p. ex., dans un format oral, visuel ou écrit) un événement international d'actualité relié au commerce, à la culture ou aux sports qui concerne des Canadiennes ou Canadiens (p. ex., missions commerciales, [...]).

### ***Changements***

- analyser les conséquences des changements physiques, économiques et sociaux sur la société canadienne.

### ***Méthodologie et recherche en géographie***

#### **Questions d'ordre géographique et collecte de l'information**

- décrire des possibilités de carrière qui requièrent des habiletés et des connaissances en géographie ainsi que l'utilisation de géotechnologies, en particulier celles où la connaissance du français constitue un atout, et en déterminer les exigences en matière de formation.

## ***Histoire, 10<sup>e</sup> année***

## **Histoire du Canada depuis la Première Guerre mondiale, 10<sup>e</sup> année, cours théorique (CHC2D)**

### ***Communauté et mondialisation***

- évaluer l'incidence économique, politique et sociale des forces extérieures sur le développement de la société canadienne depuis la Première Guerre mondiale.

### **Influences extérieures sur le Canada**

- ▶ évaluer les effets sur le Canada d'événements et de phénomènes économiques internationaux (*p. ex., crise de 1929, crise du pétrole, mondialisation du commerce, libre-échange*).
- ▶ analyser l'évolution des relations entre le Canada et les États-Unis (*p. ex., Accord sur la Voie maritime du Saint-Laurent, Accord canado-américain sur les produits de l'industrie automobile, Agence d'examen de l'investissement étranger [AEIE], Accord de libre-échange nord-américain [ALÉNA], [...] accord sur le bois d'œuvre en 2006*).

### **Organisation sociale, économique et politique**

- analyser les effets des changements économiques sur la vie quotidienne au Canada et en Ontario français depuis la Première Guerre mondiale.
- expliquer l'évolution du rôle des gouvernements dans la vie des Canadiennes et Canadiens depuis la Première Guerre mondiale.

### **Mouvements sociaux**

- ▶ évaluer les résultats obtenus par les mouvements de revendication [...] visant à faire reconnaître les droits des femmes (*p. ex., [...] équité d'emploi, équité salariale*).
- ▶ décrire les moyens d'action utilisés par les syndicats canadiens (*p. ex., grève, manifestation lobbying*) ainsi que leurs effets sur la vie économique, sociale et politique au Canada (*p. ex., montée des salaires, meilleures conditions de travail, sécurité d'emploi*).

### **Changements économiques**

- ▶ décrire les répercussions des changements économiques (*p. ex., prospérité des années 20, crise des années 30, diversification industrielle à la suite de la Deuxième Guerre mondiale*) sur le mode de vie des Canadiennes et Canadiens.
- ▶ dégager les facteurs qui expliquent les disparités économiques régionales au Canada en étudiant certains domaines ou secteurs (*p. ex., disparition du système agroforestier, transformation de l'industrie minière, développement des industries agroalimentaires, développement du secteur tertiaire*).
- ▶ décrire le rôle des grandes entreprises et des entrepreneures et entrepreneurs dans l'économie canadienne (*p. ex., C.A. Paradis, Irving, Quebecor; Edward Rogers, Frank Stronach, Samuel Bronfman, Joseph Armand Bombardier, Conrad Lavigne, Paul Desmarais, Lise Watier, Paul Bosc, Jocelyne Côté-O'Hara*).
- ▶ décrire le rôle d'organismes à caractère économique (*p. ex., Union des cultivateurs franco-ontariens [UCFO], Conseil de la coopération de l'Ontario [CCO], Chambre économique de l'Ontario [CEO], Réseau de développement économique et d'employabilité [RDÉE Ontario]*) dans le développement de l'économie en Ontario français.
- ▶ expliquer de quelle façon la création des caisses populaires et des coopératives a donné aux francophones de l'Ontario (*p. ex., entrepreneures et entrepreneurs, ménages*) des leviers économiques nécessaires pour gérer leurs affaires.

## **Rôle du gouvernement dans la vie des Canadiennes et Canadiens**

- ▶ décrire comment les politiques du gouvernement fédéral faisant suite à la crise économique des années 30 (*p. ex., naissance et développement de l'État-providence : projets de travaux publics; création des programmes d'assurance-emploi, d'assurance-maladie, d'allocations familiales, de pension de vieillesse*) ont changé le mode de vie des Canadiennes et Canadiens.
- ▶ évaluer les retombées des interventions gouvernementales dans l'économie (*p. ex., contrôle de l'inflation par la Banque du Canada, construction de la Voie maritime du Saint-Laurent et de la route transcanadienne, promotion du tourisme, contrôle des prix et des salaires*).

## **Méthodologie et recherche en histoire**

### **Questions de recherche et collecte de l'information**

- ▶ décrire des possibilités de carrière, d'emploi ou de bénévolat faisant appel à des connaissances et à des habiletés en histoire ou à un intérêt pour l'histoire (*p. ex., femme ou homme politique, guide dans un musée, page de la Chambre des communes*), en particulier celles où la connaissance du français constitue un atout, et en déterminer les exigences en matière de formation.

## **Histoire du Canada depuis la Première Guerre mondiale, 10<sup>e</sup> année, cours appliqué (CHC2P)**

### **Communauté et mondialisation**

- déterminer la façon dont le gouvernement canadien ainsi que les Canadiennes et Canadiens réagissent aux influences extérieures sur le plan économique, politique, social et culturel.

### **Influences extérieures sur le Canada**

- ▶ déterminer les principales conséquences d'événements et de phénomènes internationaux (*p. ex., crise de 1929, Première et Deuxième Guerre mondiale, crise du pétrole, influence de la culture américaine, mondialisation de l'économie, lutte contre le terrorisme*) sur la vie des Canadiennes et Canadiens.
- ▶ déterminer l'évolution des rapports entre le Canada et les États-Unis en examinant les traités conclus et les événements marquants les ayant touchés (*p. ex., Accord sur la Voie maritime du Saint-Laurent, Accord canado-américain sur les produits de l'industrie automobile, contrôle de l'investissement américain, Accord de libre-échange nord-américain [ALÉNA], [...] accord sur le bois d'œuvre en 2006*).

## **Changement et continuité**

### **Évolution démographique et sociale**

- ▶ analyser les changements survenus au Canada depuis la Première Guerre mondiale (*p. ex., mode de vie rural et urbanisation, mode de vie des jeunes, travail des femmes, essor de l'État-providence*).
- ▶ décrire la contribution de l'immigration à l'évolution de la société canadienne (*p. ex., points de vue différents et nouvelles perspectives, savoir-faire technique, [...]*).

## **Organisation sociale, économique et politique**

- établir les rapports existant entre les changements économiques et la vie quotidienne au Canada et en Ontario français depuis la Première Guerre mondiale.

### **Mouvements sociaux**

- ▶ déterminer les moyens utilisés et les résultats obtenus par les mouvements de revendication pour la reconnaissance des droits des femmes (*p. ex., [...] équité salariale*).
- ▶ décrire les moyens utilisés (*p. ex., grève générale de Winnipeg [1919], Marche des chômeurs [2006] vers Ottawa*) et les résultats obtenus (*p. ex., meilleures conditions de travail, sécurité d'emploi*) par les syndicats canadiens (*p. ex., Congrès du travail du Canada, Travailleurs et travailleuses canadiens de l'automobile [TCA], Syndicat canadien de la fonction publique*).

### **Changements économiques**

- ▶ comparer les conséquences d'événements marquants depuis la Première Guerre mondiale sur les travailleuses et travailleurs, les ménages et les loisirs (*p. ex., prospérité des années 1920, effondrement de la Bourse en 1929, Deuxième Guerre mondiale, crise du pétrole de 1973, récession de 1981*).
- ▶ dégager les effets de la mondialisation des échanges (*p. ex., concurrence des produits étrangers, délocalisation de productions industrielles et de services vers les pays en développement, perte d'emplois*) sur les Canadiennes et Canadiens.
- ▶ décrire la contribution d'entrepreneures et d'entrepreneurs (*p. ex., Conrad Lavigne, K.C. Irving, Edward Rogers, Pierre Péladeau, Samuel Bronfman, Paul Desmarais, Lise Watier, Paul Bosc, Jocelyne Côté-O'Hara*) et de responsables syndicaux (*p. ex., Bob White, Michel Chartrand, Madeleine Parent, Buzz Hargrove, Judy D'Arcy*) à l'économie canadienne.
- ▶ décrire le rôle d'organismes à caractère économique (*p. ex., Union des cultivateurs franco-ontariens [UCFO], Conseil de la coopération de l'Ontario [CCO], Chambre économique de l'Ontario [CEO], Réseau de développement économique et d'employabilité [RDÉE Ontario]*) dans le développement de l'économie en Ontario français.
- ▶ expliquer de quelle façon la création des caisses populaires et des coopératives a donné aux francophones de l'Ontario (*p. ex., entrepreneures et entrepreneurs, ménages*) des leviers économiques nécessaires pour gérer leurs affaires.

### **Rôle du gouvernement dans la vie des Canadiennes et Canadiens**

- ▶ décrire comment les politiques du gouvernement fédéral découlant de la crise économique des années 30 (*p. ex., développement de l'État-providence : programmes de création d'emplois; projets de travaux publics; création des programmes d'assurance-emploi, d'assurance-maladie, d'allocations familiales, de pension de vieillesse*) ont changé le mode de vie des Canadiennes et Canadiens.
- ▶ décrire les retombées des interventions gouvernementales dans l'économie (*p. ex., construction de la Voie maritime du Saint-Laurent et de la route transcanadienne, promotion du tourisme, contrôle des prix et des salaires*).

## **Méthodologie et recherche en histoire**

### **Formulation de questions de recherche et collecte de l'information**

- ▶ décrire les possibilités de carrière, d'emploi ou de bénévolat faisant appel à des connaissances et à des habiletés en histoire ou à un intérêt pour l'histoire (*p. ex., femme ou homme politique, guide dans un musée, page de la Chambre des communes*), en particulier celles où la connaissance du français constitue un atout, et en déterminer les exigences en matière de formation.

## **Éducation à la citoyenneté, 10<sup>e</sup> année**

### **Éducation à la citoyenneté, 10<sup>e</sup> année, cours ouvert (CHV2O)**

#### **Des citoyennes et citoyens avisés**

##### **Citoyennes et citoyens du monde**

- décrire le rôle du Canada ainsi que de Canadiennes et Canadiens lors de crises importantes sur la scène mondiale (*p. ex., aide humanitaire, [...]*).

#### **Des citoyennes et citoyens déterminés**

##### **Valeurs et croyances dans une démocratie**

- identifier ses propres valeurs et croyances en tant que citoyenne ou citoyen ainsi que les éléments du milieu qui ont contribué à les former (*p. ex., [...] statut socioéconomique*).

##### **Diversité des valeurs et des croyances**

- comparer les croyances et les valeurs de citoyennes et citoyens canadiens face aux grandes questions d'ordre civique (*p. ex., âge du droit de vote, [...] liberté d'expression*).

#### **Des citoyennes et citoyens dynamiques**

##### **Prise de décisions et résolution de conflits.**

- expliquer, à partir de faits contemporains, des cas qui font appel à des principes démocratiques dans le processus public de résolution de conflits et de prise de décisions (*p. ex., âge de la retraite obligatoire, [...]*).

## **Droit, 11<sup>e</sup> et 12<sup>e</sup> année**

### **Comprendre le droit canadien, 11<sup>e</sup> année, cours préuniversitaire/précollégial (CLU3M)**

#### **Patrimoine**

##### **Nature et raison d'être du droit**

- décrire la nature, la juridiction et les procédures de différentes branches du droit public et privé (*p. ex., [...] droit de la responsabilité civile délictuelle, droit du travail, droit de l'environnement*).
- décrire des possibilités de carrière (*p. ex., avocate ou avocat, greffière ou greffier, médiatrice ou médiateur de conflits, gardienne ou gardien de la paix*) dans le domaine juridique, en particulier celles où la connaissance du français constitue un atout, et en déterminer les exigences en matière de formation.

## ***Règlement et résolution de litiges***

### **Droit privé et droit public**

- décrire les différences entre le droit public (p. ex., droit constitutionnel, droit criminel) et le droit privé (p. ex., droit de la famille, droit des contrats, droit de la responsabilité civile délictuelle, droit commercial).
- décrire les différents domaines du droit privé (p. ex., se rapportant à la famille, aux contrats, aux délits civils, au travail).

## **Comprendre le droit canadien, 11<sup>e</sup> année, cours préemploi (CLU3E)**

### ***Patrimoine***

#### **Nature et raison d’être du droit**

- décrire des possibilités de carrière (p. ex., huissier de justice, agente ou agent de réadaptation, secrétaire juridique, commis à la cour) reliées au domaine juridique tout en tenant compte de ses intérêts et de ses habiletés, en particulier celles où la connaissance du français constitue un atout, et en déterminer les exigences en matière de formation.

#### **Types et catégories de lois**

- comparer les catégories traditionnelles du droit (p. ex., droit de la famille, droit de la responsabilité civile délictuelle, droit des contrats, droit du travail, droit criminel).

## ***Règlement et résolution de litiges***

### **Droit des contrats**

- identifier les situations où il peut être nécessaire de faire appel à la loi pour régler un litige civil ainsi que la procédure à suivre (p. ex., location/bail, hypothèque/crédit, plainte du consommateur).

### **Délits civils**

- décrire les moyens de défense possibles (p. ex., [...] acceptation volontaire des risques, nécessité, défense des biens) dans le cas de délits civils et les recours dont peuvent se prévaloir les victimes (p. ex., aide juridique, associations de défense des consommateurs).

### **Droit du travail**

- décrire la protection accordée aux travailleuses et travailleurs par les législations fédérale et provinciale (p. ex., lois relatives aux accidents du travail, au chômage, au harcèlement, à la discrimination).
- dégager les grandes différences dans les relations employeur-employés en milieu de travail syndiqué et non syndiqué (p. ex., négociation des contrats de travail, cessation d’emploi, sécurité d’emploi).
- décrire les étapes à suivre si les droits des employés ne sont pas respectés (p. ex., médiation, procédure de grief, dépôt de plainte devant les organismes compétents) ainsi que les recours prévus dans ces situations (p. ex., sanctions contre l’employeur, indemnisation des employés).

# **Le droit canadien et international, 12<sup>e</sup> année, cours préuniversitaire (CLN4U)**

## **Patrimoine**

### **Droits et société**

- décrire des possibilités de carrière (p. ex., avocate ou avocat, greffière ou greffier, médiatrice ou médiateur, gardienne ou gardien de la paix) dans le domaine juridique, en particulier celles où la connaissance du français constitue un atout, et en déterminer les exigences en matière de formation.

### **Règlement et résolution de litiges**

- analyser le processus suivi et les sanctions utilisées pour protéger les droits des employeurs et des employés en milieu de travail.

### **Droit du travail**

- expliquer le rôle des gouvernements fédéral et provincial dans l'élaboration de lois relatives à la main-d'œuvre et au milieu de travail.
- analyser les éléments clés des législations fédérale et provinciale se rapportant au travail (p. ex., Code canadien du travail, *Loi sur les syndicats ouvriers*, *Loi sur les relations de travail*, *Loi sur les normes d'emploi*).
- dégager les principales différences dans les relations employeur-employés en milieu de travail syndiqué et non syndiqué (p. ex., négociation des contrats de travail, cessation d'emploi, sécurité d'emploi).
- expliquer les raisons de la création de syndicats.
- évaluer l'utilité de la procédure de négociation collective.
- analyser les effets de la libéralisation des échanges commerciaux, de la mondialisation de l'économie et des changements technologiques sur l'avenir des négociations collectives et de la réglementation des milieux de travail.

### **Principes du droit international**

- identifier les domaines qui peuvent relever du droit international (p. ex., [...] ententes commerciales).

### **Traités et conventions**

- expliquer les conséquences des ententes commerciales régionales et internationales sur la souveraineté d'un État (p. ex., Accord général sur les tarifs douaniers et le commerce [GATT], Organisation mondiale du commerce [OMC], Accord de libre-échange nord-américain [ALÉNA], Coopération économique Asie-Pacifique [CEAP]).

## ***Économie, 11<sup>e</sup> et 12<sup>e</sup> année***

Le programme-cadre d'études canadiennes et mondiales contient trois cours d'économie qui explorent les connaissances, les concepts et les habiletés de base de la littératie financière. Comme toutes les attentes et tous les contenus d'apprentissage de ces trois cours font partie intégrante de la littératie financière, seuls les attentes et les titres des domaines d'étude sont indiqués ici. Pour consulter à la fois les attentes et les contenus d'apprentissage de ces cours d'économie, cliquer sur [www.ontario.ca/edu](http://www.ontario.ca/edu).

### **L'individu et l'économie, 11<sup>e</sup> année, cours préuniversitaire/ précollégial (CIE3M)**

#### ***Choix et tendances en économie***

- expliquer comment la rareté des ressources économiques force les individus et les sociétés à faire des choix.
- décrire les principes d'une planification financière judicieuse.
- déterminer les tendances du marché du travail.

#### ***Activités économiques***

- évaluer les facteurs qui influent sur la demande de consommation et les habiletés nécessaires pour maximiser la satisfaction de ses désirs.
- décrire les différentes façons dont les agents économiques contribuent à l'essor de la production.
- analyser les facteurs qui déterminent ce que les groupes socioéconomiques reçoivent dans l'économie canadienne.
- décrire les droits et les responsabilités économiques des citoyennes et citoyens canadiens.

#### ***Interdépendance économique***

- expliquer en quoi la relation d'interdépendance entre les ménages et les entreprises sur un marché est liée aux intérêts et aux objectifs de chacun de ces deux groupes.
- décrire comment les interventions gouvernementales au Canada tendent à équilibrer les intérêts divergents des agents économiques.
- décrire la nature, l'étendue et les effets de l'interdépendance économique entre le Canada et d'autres pays.

#### ***Organisation de l'économie***

- décrire les principales caractéristiques du système économique canadien.
- expliquer les fonctions du marché, les profits ainsi que le processus de prise de décisions dans le secteur privé.
- analyser le rôle du gouvernement et son impact sur l'économie canadienne.
- analyser le rôle du syndicalisme et son impact sur l'économie canadienne.
- évaluer le rôle des francophones dans la vie économique de l'Ontario.



### ***Méthodologie et recherche en science économique***

- utiliser des méthodes de recherche en science économique pour formuler des questions et pour recueillir et organiser l'information tirée de sources diverses.
- appliquer des concepts et des modèles en science économique pour analyser et interpréter des questions économiques.
- communiquer les résultats de ses recherches en utilisant la terminologie propre à la science économique.

## **L'individu et les choix économiques, 11<sup>e</sup> année, cours préemploi (CIC3E)**

### ***Choix et tendances en économie***

- déterminer les choix économiques que les individus, les organisations et les sociétés doivent faire en raison de la rareté des ressources.
- expliquer l'incidence des fluctuations des prix, des revenus et du coût de la vie sur la consommation.
- comparer différentes formes d'épargne et d'investissement et les critères de sélection utilisés afin de mesurer les avantages respectifs des formes choisies.
- déterminer les tendances du marché du travail.

### ***Activités économiques***

- décrire les rôles économiques que jouent les individus.
- déterminer les principaux facteurs qui influent sur la demande de biens de consommation sur le marché et les habiletés utilisées par les ménages pour maximiser leur satisfaction.
- expliquer comment le marché détermine la valeur économique de l'individu comme agent de production de biens et de services.

### ***Interdépendance économique***

- expliquer comment les intérêts communs des ménages et des entreprises coexistent sur le marché et engendrent l'interdépendance.
- expliquer les motifs qui empêchent le marché de résoudre les conflits lorsque les intérêts des décideurs sont en jeu.
- décrire la nature et la portée des liens d'interdépendance économique du Canada et d'autres pays, de même que leurs répercussions sur les agents économiques canadiens.

### ***Organisation de l'économie***

- décrire les caractéristiques du système économique canadien.
- décrire le rôle du gouvernement dans l'économie canadienne.
- décrire le rôle des entreprises du secteur privé dans l'économie canadienne.
- évaluer le rôle et la portée du syndicalisme dans l'économie canadienne.
- évaluer l'apport des francophones à la vie économique de l'Ontario.

### ***Méthodologie et recherche en science économique***

- utiliser des méthodes de recherche en science économique pour formuler des questions et pour recueillir et organiser l'information tirée de sources diverses.
- appliquer des concepts et des modèles en science économique pour analyser et interpréter des questions économiques.
- communiquer, de diverses façons, les résultats de ses recherches en utilisant la terminologie propre à la science économique.

## **Analyse des grands enjeux économiques contemporains, 12<sup>e</sup> année, cours préuniversitaire (CIA4U)**

### ***Choix et tendances en économie***

- expliquer la raison d'être et la nature des trois types de choix à faire dans tous les systèmes économiques.
- expliquer la nature de la croissance économique au Canada et en quoi les tendances de cette croissance peuvent répondre à un objectif d'efficacité économique.
- évaluer les répercussions des tendances actuelles vers une réduction du secteur public et une augmentation d'une économie ouverte.
- évaluer l'efficacité des politiques de stabilisation au Canada en tenant compte des causes et des conséquences des fluctuations économiques.

### ***Activités économiques***

- décrire les agents économiques et les critères qui les aident à faire des choix éclairés.
- expliquer les droits et les responsabilités des agents économiques.
- comparer comment et jusqu'à quel point les orientations des différents systèmes économiques répondent aux intérêts et au bien-être des agents économiques.

### ***Interdépendance économique***

- expliquer comment les choix issus de l'intérêt personnel des agents économiques contribuent à accroître le bien-être des individus.
- décrire comment les différents agents économiques canadiens peuvent être simultanément touchés par un changement du fait de leur interdépendance.
- évaluer les formes et les degrés d'interdépendance entre les citoyennes et citoyens canadiens et ceux d'autres pays dans une économie sans frontières.
- évaluer les effets des intérêts divergents de différents agents économiques sur la réalisation d'objectifs économiques.

### ***Organisation de l'économie***

- décrire la nature et les fonctions des entreprises privées dans l'économie canadienne.
- décrire la nature et les fonctions des institutions publiques dans l'économie canadienne.
- décrire la nature des organisations économiques internationales ainsi que leurs effets sur l'économie canadienne.
- évaluer l'importance des organisations et des institutions économiques de l'Ontario français.

### ***Méthodologie et recherche en science économique***

- utiliser des méthodes de recherche en science économique pour formuler des questions et pour recueillir et organiser l'information tirée de sources diverses.
- appliquer des concepts et des modèles en science économique pour analyser et interpréter des questions économiques.
- communiquer, de différentes façons, les résultats de ses recherches en utilisant la terminologie propre à la science économique.

## ***Géographie, 11<sup>e</sup> et 12<sup>e</sup> année***

### **Géographie de l'Amérique : une perspective continentale, 11<sup>e</sup> année, cours préuniversitaire/précollégial (CGD3M)**

#### ***Fondements de la géographie : espace et systèmes***

- analyser les facteurs politiques, économiques et sociaux qui contribuent à un développement économique inégal sur le continent américain.

#### **Systèmes humains et diversité ethnoculturelle**

- décrire les diverses composantes humaines du continent américain (p. ex., activités économiques, niveau de vie, démographie), y compris les différences linguistiques et culturelles [...]
- analyser les facteurs qui ont influé sur l'organisation du commerce entre des pays du continent américain (p. ex., entre le Canada, les États-Unis et le Mexique).

#### **Inégalité de développement**

- analyser les facteurs qui influent sur le développement économique des différentes régions du continent américain (p. ex., ressources naturelles, climat, marchés, main-d'œuvre).
- comparer les conditions de vie des gens de classes sociales variées dans différentes régions de l'Amérique.
- analyser des manifestations des inégalités socioéconomiques qui existent en Amérique (p. ex., [...] revenu par habitant, [...]).

#### ***Interactions humaines et environnementales***

- analyser les conséquences de certains phénomènes naturels de nature climatique, volcanique ou sismique sur l'environnement, les activités économiques et les conditions de vie dans certaines régions de l'Amérique.

#### **Interactions**

- analyser les effets sur les milieux naturel et humain de la monoproduction d'une ressource (p. ex., bananes, café, produits forestiers, mines).

### **Conséquences de phénomènes naturels**

- décrire les effets de phénomènes naturels en Amérique sur la population, l'économie et l'environnement (p. ex., tremblements de terre, courants marins, volcans, ouragans, tornades).
- analyser les effets à court et à long terme des catastrophes naturelles sur le développement de régions de l'Amérique (p. ex., séismes en Amérique centrale, ouragans dans le sud-est des États-Unis et les Caraïbes).

### **Perspectives mondiales**

- évaluer les effets de la mondialisation des échanges sur les milieux physique et humain de l'Amérique.
- analyser comment les pays de l'Amérique interagissent dans le but de promouvoir ou de défendre leurs intérêts politiques, économiques, environnementaux et sociaux.

### **Effets de la mondialisation des échanges**

- expliquer les effets positifs et négatifs de la mondialisation des échanges aux niveaux économique, social et écologique sur différents peuples et environnements de l'Amérique, en particulier du Canada.
- évaluer les effets de la demande mondiale en ressources naturelles et en produits (p. ex., répercussions locales des multinationales) sur l'Amérique centrale et l'Amérique du Sud.
- évaluer le rôle joué par une multinationale qui a contribué au développement économique d'une région de l'Amérique (p. ex., Suncor et l'exploitation des sables bitumineux en Alberta).
- analyser les répercussions géopolitiques et économiques d'alliances bilatérales et multilatérales et de l'émergence de blocs économiques comme l'ALÉNA et le Mercosur.

### **Interactions entre les pays de l'Amérique**

- expliquer les facteurs qui ont permis l'établissement d'alliances économiques, politiques et militaires (p. ex., ALÉNA, OEA, Caricom, Mercosur) et les répercussions de celles-ci sur certains pays.
- décrire les responsabilités du Canada envers les autres pays de l'Amérique (p. ex., aide humanitaire, coopération économique, [...]).
- évaluer la faisabilité d'une extension des alliances commerciales à toute l'Amérique (p. ex., Mercosur, ALÉNA).
- décrire le rôle des individus, des multinationales et des gouvernements dans les relations entre les pays du continent américain (p. ex., [...] missions commerciales, aide étrangère).

### **Rôle des pays de l'Amérique**

- expliquer les critères géographiques qui influent sur le développement économique des pays de l'Amérique (p. ex., emplacement, territoire, ressources, population).
- expliquer la place de l'Amérique en ce qui a trait au commerce mondial de produits de base (p. ex., blé, café, agrumes, bauxite).
- décrire comment les disparités entre pays riches et pays pauvres influent sur leurs rapports (p. ex., commerce, ressources, migrations).
- déterminer les critères utilisés pour mesurer la puissance de l'État dans les pays de l'Amérique (p. ex., indicateurs socioéconomiques, PNB par habitant, [...]).

- analyser l'évolution du rôle des puissances émergentes de l'Amérique en fonction de critères économiques, sociaux et militaires (p. ex., Brésil, Mexique).
- analyser les aspects les plus importants du rôle qu'ont joué les États-Unis dans l'histoire du continent américain et en évaluer les conséquences pour les populations concernées (p. ex., en termes de puissance économique, [...]).

### **Changements**

- évaluer les effets de changements politiques, technologiques, économiques et sociaux sur les milieux physique et humain de l'Amérique.

### **Effets des changements**

- décrire comment la répartition de la population en Amérique a changé à la suite des mouvements de population, de l'expansion économique et des progrès technologiques des cent dernières années.
- décrire les répercussions de projets de développement (p. ex., aménagements hydroélectriques de la baie James, exploitation des sables bitumineux du nord de l'Alberta) sur le milieu physique et sur le mode de vie des peuples indigènes.
- analyser comment le tourisme international a transformé certains pays des Caraïbes (p. ex., Barbade, Jamaïque, Cuba, République dominicaine).
- analyser un projet de développement en vue d'expliquer sa raison d'être et ses retombées pour le pays (p. ex., projet minier en Amazonie, projet d'aménagement rural en Amérique centrale, exploitation des sables bitumineux d'Athabasca en Alberta).

### **Programmes d'aide internationale**

- analyser les effets positifs et négatifs de l'aide internationale sur les pays les plus pauvres du continent américain (p. ex., Haïti, République dominicaine).

### **Méthodologie et recherche en géographie**

#### **Questions d'ordre géographique et collecte de l'information**

- décrire des possibilités de carrière faisant appel à des connaissances en géographie ou à un intérêt pour la géographie, en particulier celles où la connaissance du français constitue un atout, et en déterminer les exigences en matière de formation.

## **Géographie physique : tendances, processus et interactions, 11<sup>e</sup> année, cours préuniversitaire/précollégial (CGF3M)**

### **Interactions humaines et environnementales**

#### **La Terre : milieu de vie et ressources**

- expliquer la valeur économique de certaines structures géologiques (p. ex., gisements de nickel et de cuivre du bassin de Sudbury [Canada], gisements de diamants roses au cœur du massif du Kimberley [Australie], gîtes houillers du bassin de la Ruhr [Allemagne]).
- analyser le rôle des phénomènes naturels et des processus (p. ex., volcans, inondations, érosion fluviale) dans la production de ressources pour les êtres humains (p. ex., fertilité des sols pour l'agriculture).
- expliquer comment les éléments physiques ont été créés par la glaciation dans diverses régions de l'Ontario (p. ex., drumlins dans la région de Peterborough) et les bénéfices que les populations locales en retirent (p. ex., matériaux de construction, loisirs).

## ***Méthodologie et recherche en géographie***

### **Questions d'ordre géographique et collecte de l'information**

- décrire des possibilités de carrière faisant appel à des connaissances en géographie ou à un intérêt pour la géographie, en particulier celles où la connaissance du français constitue un atout, et en déterminer les exigences en matière de formation.

## **Géographie et technologie : les outils du géographe, 11<sup>e</sup> année, cours préemploi (CGT3E)**

### ***Fondements de la géographie : espace et systèmes***

- expliquer l'importance d'utiliser les géotechnologies dans les domaines des affaires et des activités gouvernementales.

#### **Utilisation des géotechnologies**

- décrire les applications des géotechnologies dans divers domaines, [...]
- décrire le rôle des géotechnologies dans des domaines reliés à la gestion gouvernementale (p. ex., planification urbaine, évaluation foncière, plan cadastral) et à la gestion de l'environnement et des ressources naturelles (p. ex., gestion des services publics, utilisation du sol, [...]).

#### **Application des concepts et des processus**

- effectuer une recherche structurée sur l'utilisation actuelle ou potentielle de géotechnologies par une entreprise ou un organisme de sa localité (p. ex., utilisation du SIG à des fins commerciales ou gouvernementales, redécoupage électoral, administratif ou autre, sélection des emplacements, [...]).

### ***Perspectives mondiales***

- appliquer des techniques géographiques pour étudier des modèles physiques, démographiques et économiques à l'échelle mondiale.

### ***Changements***

#### **Géotechnologies et changements**

- décrire des possibilités de carrière et d'emploi reliées aux géotechnologies, en particulier celles où la connaissance du français constitue un atout, et en déterminer les exigences en matière de formation.

## **Voyages et tourisme : une perspective géographique régionale, 11<sup>e</sup> année, cours ouvert (CGG3O)**

### ***Fondements de la géographie : espace et systèmes***

- expliquer les facteurs qui ont une incidence sur les voyages qu'effectuent les gens.

#### **Géographie régionale et tourisme**

- analyser des régions touristiques en fonction de différents critères (p. ex., [...] économiques).

### **Systèmes humains et tourisme**

- expliquer les répercussions du tourisme sur les systèmes humains (p. ex., développement des réseaux de transport, retombées économiques).
- évaluer les retombées économiques du tourisme dans sa région.

### **Incidence sur le tourisme**

- identifier différents facteurs (p. ex., emplacement, coût, sécurité publique, hébergement, attractions, préférences personnelles) qui influent sur le choix d'une destination de voyage.
- expliquer la raison des voyages dans des régions étrangères (p. ex., pour affaires, par plaisir, par souci de l'écologie).
- établir une liste des caractéristiques physiques (p. ex., lacs et montagnes) et humaines (p. ex., villages historiques et musées) qui peuvent attirer des touristes dans sa région.

### **Caractéristiques de l'industrie touristique**

- classer les différentes catégories de tourisme (p. ex., écotourisme, tourisme récréatif, tourisme culturel, tourisme d'affaires).
- expliquer les composantes de l'industrie touristique (p. ex., hébergement, attractions, réseau de transport).

### ***Perspectives mondiales***

- analyser les facteurs qui influent sur l'industrie touristique et les tendances actuelles de cette industrie.
- décrire l'incidence des voyages et du tourisme sur la culture, l'environnement, la politique et l'économie des régions de destination.

### **Industrie touristique**

- analyser les caractéristiques physiques et humaines qui contribuent au succès de diverses attractions touristiques importantes (p. ex., parc national de Banff, Carnaval de Rio de Janeiro).
- expliquer pourquoi la balance commerciale de certains pays sur le plan du tourisme est excédentaire (p. ex., Espagne, Italie) ou déficitaire (p. ex., Corée du Sud, Allemagne).
- analyser les principales concentrations touristiques dans le monde (p. ex., croisière dans les Caraïbes, écotourisme au Costa Rica, ski dans les montagnes Rocheuses).
- comparer l'activité touristique et les dépenses liées au tourisme de divers pays.

### **Incidence du tourisme**

- décrire les répercussions économiques, environnementales, politiques et culturelles d'événements internationaux (p. ex., Jeux olympiques, Jeux de la Francophonie, Jeux du Commonwealth, Journée internationale de la jeunesse).
- établir des liens entre le développement du tourisme et le rythme de croissance économique dans un pays en voie de développement (p. ex., Kenya, République dominicaine, Cuba).

### **Régions touristiques**

- analyser les causes et les effets des disparités économiques entre différentes régions touristiques du monde (p. ex., Cuba, Monaco, Hong Kong, Kenya, Guadeloupe).

## **Changements**

- démontrer comment les changements et les tendances dans la société influent sur l'industrie touristique.
- analyser les conséquences économiques, politiques, environnementales et culturelles du tourisme sur une communauté.

## **Tendances de l'industrie touristique**

- identifier les dernières tendances de l'industrie touristique (p. ex., tourisme de masse, tourisme récréatif, écotourisme, tourisme du troisième âge) et leurs effets sur les systèmes physiques et l'environnement.
- analyser les répercussions des changements dans le mode de vie (p. ex., augmentation du revenu et du temps disponibles) qui ont une incidence sur le développement du tourisme).

## **Conséquences du tourisme**

- identifier les composantes économique, culturelle, politique et environnementale des principaux enjeux concernant les voyages et le tourisme (p. ex., effets sur les cultures locales, missions commerciales dans des pays ayant de mauvais antécédents en matière de respect des droits de la personne, développement non durable des ressources naturelles).
- analyser les effets des facteurs stimulants et des obstacles d'ordre culturel, économique, environnemental et politique (p. ex., visas, incitatifs fiscaux, fluctuations du cours de la monnaie, tensions culturelles, activités des multinationales) sur les tendances dans le domaine des voyages et du tourisme.
- expliquer comment le tourisme peut entraîner l'exploitation des personnes (p. ex., travail des enfants, tourisme sexuel).

## **Influences sur le tourisme**

- expliquer comment divers facteurs contribuent à la croissance ou au déclin du tourisme à l'échelle mondiale (p. ex., facilité d'accès aux transports, coûts abordables, initiatives gouvernementales, sida, syndrome respiratoire aigu sévère [SRAS] ou autres maladies).
- expliquer les critères que les planificateurs doivent examiner dans l'aménagement d'une région touristique (p. ex., protection des milieux naturels et des sites historiques, promotion de la diversification économique, équilibre entre les aspirations des touristes et les besoins de la population locale).
- décrire les effets de la planification, des politiques gouvernementales, de la publicité ou du marketing sur la fréquentation touristique d'une région (p. ex., circuits touristiques, tours guidés).

## **Méthodologie et recherche en géographie**

### **Questions d'ordre géographique et collecte de l'information**

- répertorier des possibilités de carrière et d'emploi reliées au tourisme, en particulier celles où la connaissance du français constitue un atout, et en déterminer les exigences en matière de formation.



# **Le Canada et le monde : une analyse géographique, 12<sup>e</sup> année, cours préuniversitaire (CGW4U)**

## ***Fondements de la géographie : espace et systèmes***

- évaluer les causes et les effets des disparités économiques qui existent dans le monde.
- évaluer les aspirations culturelles, économiques et politiques de certains groupes ainsi que l'incidence de l'activité de ces groupes aux niveaux régional, national et international.

## **Systèmes physiques et humains**

- expliquer en quoi des points de vue différents et des perspectives différentes influent sur la façon dont les individus conçoivent l'aménagement du territoire (p. ex., entrepreneur et écologiste sur l'utilisation d'un marais, fermier et environnementaliste sur l'usage des fumiers).
- décrire les rapports d'interdépendance entre l'écologie et l'économie.
- expliquer les implications de classer les pays selon des catégories (p. ex., selon le niveau de développement, selon les affiliations politiques ou économiques, [...]).
- expliquer comment les régions et les pays du monde deviennent de plus en plus interdépendants.
- décrire les aspects sociaux, économiques, politiques et écologiques d'enjeux géographiques (p. ex., déplacements de populations, réchauffement de la Terre).

## **Disparités économiques**

- analyser les causes des disparités économiques dans certaines communautés à l'échelle locale et régionale.

## **Aspirations de divers groupes**

- prédire les implications géopolitiques (p. ex., [...] ratification d'accords commerciaux, participation aux activités d'organisations internationales, [...]) d'une accession éventuelle à l'indépendance d'une région ou d'un groupe culturel faisant partie d'un pays (p. ex., Québec, Palestine, Pays basque).

## ***Interactions humaines et environnementales***

### **Répercussions de l'activité humaine**

- analyser l'influence de la migration de populations sur des systèmes physiques et humains.
- évaluer les effets socioéconomiques et écologiques des méthodes actuelles de gestion des ressources (p. ex., coupe à blanc, monoculture, surpêche, exportation de l'eau douce, mines à ciel ouvert).

## **Développement durable**

- expliquer différentes façons de concevoir le développement durable dans diverses régions et au cours du temps.
- évaluer les effets d'ententes et de politiques commerciales sur l'environnement (p. ex., ALÉNA, organismes de certification du commerce équitable).
- évaluer les conséquences socioéconomiques et environnementales, à court et à long terme, des efforts entrepris pour augmenter la production de milieux naturels (p. ex., cultures en terrasse, fermes hydroponiques, élevage de poissons).

### **Répercussions de grandes tendances**

- décrire les tendances démographiques mondiales ainsi que les facteurs qui les influencent.
- analyser les répercussions des tendances passées et présentes du développement agricole sur les systèmes physiques et humains (p. ex., monoculture, révolution verte, cultures biologiques, recherches biotechnologiques).
- analyser les répercussions des tendances vers la mondialisation de l'économie sur la qualité de vie des peuples et la qualité de l'environnement.

### **Perspectives mondiales**

- évaluer la contribution ainsi que les répercussions socioéconomiques et environnementales de diverses organisations ou institutions à la recherche de stratégies de développement durable.

### **Interdépendance des pays**

- décrire la structure, la composition et les activités d'organisations créées par une alliance économique (p. ex., Union européenne, ALÉNA, Association des nations de l'Asie du Sud-Est).
- évaluer comment des décisions prises dans une région ou un pays peuvent affecter l'économie et l'environnement d'une autre région ou d'un autre pays (p. ex., vallées du Bangladesh dévastées par les inondations résultant de la déforestation dans les montagnes de l'Himalaya, réduction de l'assemblage d'automobiles dans le sud de l'Ontario à la suite de directives venant du siège social situé aux États-Unis).
- évaluer les répercussions économiques et écologiques du colonialisme et du néocolonialisme sur l'exploitation des ressources naturelles de différents pays (p. ex., la Grande-Bretagne en Afrique du Sud, la présence des multinationales dans les pays du Sud).
- analyser les relations géopolitiques entre des régions du monde (p. ex., utilisation de l'eau du Nil par plusieurs pays africains; pêche sur les Grands Bancs de Terre-Neuve par le Canada et plusieurs autres pays).
- expliquer en quoi la qualité de la vie et les possibilités d'emploi sont reliées à la mondialisation de l'économie (p. ex., effets des bas salaires des ouvriers en Chine sur l'industrie textile et l'industrie du vêtement au Canada).

### **Coopération et conflits**

- analyser l'évolution du rôle géopolitique joué par des régions du monde (p. ex., Union européenne, pays du Pacifique, Moyen-Orient) et les conséquences au niveau des échanges entre les pays concernés.

### **Stratégies de développement durable**

- évaluer le rôle d'une société multinationale en ce qui concerne la promotion des droits de la personne et la protection de l'environnement (p. ex., multinationales canadiennes [INCO, SNC-Lavalin] en Indonésie et en Chine).
- évaluer le rôle des organisations non gouvernementales (ONG) et de certaines initiatives communautaires (p. ex., Oxfam Canada, Banque Grameen au Bangladesh) au chapitre de la promotion d'une utilisation durable des ressources.

## **Changements**

- évaluer les changements qui peuvent survenir dans l'utilisation des ressources naturelles et humaines.

## **Utilisation des ressources naturelles et humaines**

- prédire les effets socioéconomiques et environnementaux qu'entraîneront à l'échelle de la planète les changements démographiques.
- expliquer comment les considérations économiques et culturelles (p. ex., disponibilité des ressources ou de la main-d'œuvre, influence des valeurs culturelles [...] sur l'éducation) orientent les politiques démographiques d'un pays (p. ex., politique de limitation des naissances de la Chine, politique d'immigration du Canada).
- décrire les répercussions socioéconomiques et écologiques de l'utilisation des nouvelles technologies sur les milieux naturel et humain.

## **Résolution de problèmes mondiaux**

- évaluer les conséquences environnementales et économiques de la déréglementation en matière de protection de l'environnement au Canada (p. ex., changements apportés à la réglementation de la foresterie en Colombie-Britannique).

## **Méthodologie et recherche en géographie**

### **Questions d'ordre géographique et collecte de l'information**

- décrire des possibilités de carrière faisant appel à des connaissances et à des habiletés en géographie, en particulier celles où la connaissance du français constitue un atout, et en déterminer les exigences en matière de formation.

### **Analyse et interprétation**

- évaluer les idées et les arguments présentés par diverses intervenantes et divers intervenants sur une question géographique d'actualité (p. ex., au cours d'une table ronde ou d'une simulation d'audiences publiques).
- utiliser les outils de la géographie (p. ex., cartes, atlas, maquettes, graphiques) pour analyser et interpréter les conséquences de l'activité humaine ou des phénomènes naturels (p. ex., impact d'un ouragan sur une région, un peuple).

## **Géographie mondiale : le milieu humain, 12<sup>e</sup> année, cours préuniversitaire (CGU4U)**

### **Fondements de la géographie : espace et systèmes**

- expliquer l'influence des facteurs sociaux, politiques, culturels et économiques sur l'environnement et l'activité humaine.

### **Facteurs spatiaux et systèmes humains**

- utiliser des concepts d'interaction spatiale (p. ex., complémentarité, décroissance des flux en fonction de la distance, calcul du potentiel, modèle de Reilly et de Huff) pour expliquer les types de mouvement et d'interaction entre des régions (p. ex., structure des échanges, structure des transports).

### **Influences sur l'environnement et l'activité humaine**

- expliquer comment des facteurs socioéconomiques (p. ex., Bourse, échanges commerciaux, gouvernement, éducation, industrie) et culturels (p. ex., croyances religieuses, langues parlées, traditions, histoire) façonnent un lieu donné (p. ex., centre religieux de La Mecque, centre commercial de Bangkok).

### **Interactions humaines et environnementales**

#### **Modification du milieu physique**

- analyser les coûts et les avantages (p. ex., économiques, écologiques, sociaux) à court et à long terme d'un projet de développement régional ou national (p. ex., mégaprojet de Churchill Falls II, barrage des Trois Gorges en Chine) qui entraîne des changements importants au niveau de l'environnement.

### **Influences sur l'activité humaine**

- expliquer comment les catastrophes naturelles (p. ex., sécheresses, inondations, typhons, glissements de terrain, tremblements de terre) et les problèmes environnementaux causés par l'activité humaine (p. ex., déversements de pétrole, pluies acides) ont une incidence sur le développement de diverses régions.

### **Perspectives mondiales**

- analyser les facteurs de convergence et de divergence sur le plan culturel, économique et écologique.
- évaluer les effets de la révolution informatique et des progrès technologiques sur les grandes régions du monde.

### **Contribution à la recherche de solutions**

- expliquer le rôle d'organismes internationaux dans les relations entre les peuples et les États du monde (p. ex., Nations Unies, Banque mondiale, [...]).
- évaluer le rôle d'organisations internationales dans le maintien de la paix dans le monde (p. ex., [...] Coopération économique Asie-Pacifique [CEAP]).

### **Convergence et divergence**

- identifier les facteurs socioéconomiques et culturels qui augmentent la possibilité de conflits et de désastres écologiques (p. ex., religion, origine ethnique, langue, rivalité commerciale, protectionnisme économique, distribution inégale des ressources).
- analyser des phénomènes sociaux qui contribuent à une convergence ou à une divergence culturelle et économique (p. ex., usage répandu de l'anglais dans le monde des affaires, quartiers ethniques dans les grandes villes, [...]).
- expliquer le rôle joué par la culture et l'économie dans certains conflits ou certaines activités de coopération entre les peuples.
- analyser les répercussions positives et négatives sur la vie culturelle, politique et sociale d'un pays dont le type d'économie dépend de l'exploitation d'une seule ressource (p. ex., pétrole au Moyen-Orient).

### **Progrès technologiques**

- expliquer la contribution des technologies au rapprochement des peuples et des États sur le plan [...] économique (p. ex., Internet, transport aérien, télévision) ou au renforcement des différences culturelles et économiques (p. ex., [...] protectionnisme économique).

### **Changements**

- analyser les facteurs de disparité économique régionale.
- évaluer l'efficacité des mesures mises en place par l'État pour diminuer les conflits et les disparités économiques régionales.

### **Migrations de population**

- identifier les divers types de migrations (p. ex., immigration, émigration, mobilité de la main-d'œuvre, migration forcée, migration saisonnière) reliés aux facteurs d'incitation et d'attraction (p. ex., [...] avantages économiques, [...]).
- analyser les raisons pour lesquelles des régions du monde ont connu des mouvements de population importants (p. ex., politiques gouvernementales, découverte de métaux précieux, ouverture de nouveaux territoires).
- expliquer pourquoi, de nos jours, les facteurs d'incitation contribuent davantage à la migration internationale que les facteurs d'attraction.

### **Disparités économiques régionales**

- expliquer ce que sont les disparités économiques régionales et en fournir des exemples dans différentes régions du monde.
- analyser les causes de disparités économiques régionales.
- expliquer le rapport qui existe entre les déplacements de population et l'existence de disparités économiques régionales.

### **Mesures prises par l'État**

- évaluer les conséquences politiques, économiques et sociales de projets de développement sur l'autonomie et le mode de vie des personnes de la région (p. ex., Habitat pour l'Humanité).
- effectuer l'étude d'un projet de développement d'une région ou d'un pays qui vise à réduire les disparités économiques régionales et à améliorer le bien-être économique et social (p. ex., la serre de la communauté d'Inuvik, le projet de fourneau du Guatemala).

### **Méthodologie et recherche en géographie**

#### **Questions d'ordre géographique et collecte de l'information**

- décrire des possibilités de carrière faisant appel à des connaissances et à des habiletés en géographie, en particulier celles où la connaissance du français constitue un atout, et en déterminer les exigences en matière de formation.

## **Environnement et gestion des ressources, 12<sup>e</sup> année, cours préuniversitaire/précollégial (CGR4M)**

### ***Interactions humaines et environnementales***

- évaluer les rapports qui existent entre la société, l'économie et l'environnement.

#### **Société, économie et environnement**

- faire la distinction entre les besoins essentiels (p. ex., eau, air, nourriture, vêtements, abri) et les besoins accessoires (p. ex., produits cosmétiques, bijoux, vêtements griffés).
- déterminer des différences de perception de la nature et de la protection de l'environnement chez diverses personnes et divers groupes (p. ex., écologistes, chefs d'entreprise, peuples autochtones, gouvernement).
- évaluer les rapports sur le plan environnemental, économique et social qui existent entre des peuples, des groupes professionnels et des sociétés commerciales qui dépendent des ressources naturelles pour leur survie (p. ex., peuples autochtones, fermiers, pêcheurs, touristes, compagnies pharmaceutiques, compagnies forestières).
- prédire les répercussions sur le plan social, économique et environnemental de l'extraction et de l'épuisement de certaines ressources (p. ex., diminution des stocks de poissons, épuisement des populations de caribous, disparition d'espèces de la forêt pluviale, rareté de l'eau).

#### **Disponibilité et utilisation de ressources naturelles**

- analyser les facteurs (p. ex., géographie physique, formations géologiques) qui déterminent la répartition spatiale et la disponibilité à long terme d'une ressource naturelle (p. ex., pétrole, charbon).

### ***Perspectives mondiales***

#### **Croissance démographique et environnement**

- expliquer les répercussions de la croissance démographique et des activités économiques sur les ressources naturelles et les systèmes naturels (p. ex., urbanisation et perte de terres agricoles, surpeuplement et gestion des déchets domestiques).

### ***Changements***

- évaluer les répercussions des changements d'ordre économique, social, politique et technologique sur l'environnement et sur les systèmes humains.

#### **Législations et règlements**

- expliquer comment les politiques en matière d'environnement ont une incidence sur l'économie (p. ex., création ou suppression d'emplois, coûts associés aux problèmes de santé).
- analyser l'incidence de certains principes et de certaines initiatives de protection de l'environnement (p. ex., conformité volontaire, principe du pollueur-payeur, rejet zéro, couloirs de migration de la faune, redevances et crédits de quota d'émissions polluantes) sur la qualité de l'environnement et sur l'économie.

### **Résolution de problèmes environnementaux**

- expliquer l'incidence, sur le plan économique et environnemental, des méthodes de gestion des déchets (p. ex., réduction, réemploi, recyclage, décharge, incinérateur).
- faire des recommandations au chapitre de la viabilité de l'environnement et de l'économie en se fondant sur une étude d'une industrie particulière ou d'un système humain (p. ex., système de transport, tourisme, mine, ville, ferme d'élevage).

### **Méthodologie et recherche en géographie**

#### **Questions d'ordre géographique et collecte de l'information**

- décrire des possibilités de carrière reliées à l'environnement ou à la gestion des ressources, en particulier celles où la connaissance du français constitue un atout, et en déterminer les exigences en matière de formation.

## **Géomatique : la géotechnologie en action, 12<sup>e</sup> année, cours préuniversitaire/précollégial (CGO4M)**

### **Fondements de la géographie : espace et systèmes**

#### **Géotechnologies et étude des systèmes**

- analyser des aspects des systèmes humains dont l'élaboration se fonde sur les géotechnologies (p. ex., planification du tracé des routes, marketing, planification de l'utilisation des terres).

### **Interactions humaines et environnementales**

#### **Utilité des géotechnologies**

- évaluer l'utilité des géotechnologies pour étudier des questions touchant les peuples autochtones (p. ex., barrages hydroélectriques, inventaire faunique d'un territoire de chasse autochtone, revendications territoriales).

### **Changements**

#### **Utilité des géotechnologies**

- expliquer le rôle des géotechnologies, en particulier de la télédétection, dans l'identification des changements qui se produisent dans les systèmes physiques et humains (p. ex., coupe à blanc, déversements de pétrole en mer, mouvements tectoniques des plaques, déplacements de population).

### **Géotechnologies et changements**

- décrire l'application de géotechnologies à des domaines non traditionnels (p. ex., recherches archéologiques, surveillance policière, lutte contre les maladies, activités récréatives).
- analyser l'utilité des géotechnologies pour prédire des changements à long terme (p. ex., désertification, évolution de la superficie d'une agglomération, élévation du niveau de la mer).

### **Évolution de la géomatique**

- décrire des innovations récentes dans les géotechnologies et les tendances actuelles dans ce domaine (p. ex., utilisation de la technique d'interférométrie radar en télédétection, utilisation des géotechnologies dans la prédiction de catastrophes naturelles).

## ***Méthodologie et recherche en géographie***

### **Questions d'ordre géographique et collecte de l'information**

- utiliser diverses sources pour trouver et recueillir des informations en géomatique (p. ex., Internet, gouvernements, compagnies privées, cartothèque).
- décrire des possibilités de carrière faisant appel à des connaissances et à des habiletés associées à la géomatique, en particulier celles où la connaissance du français constitue un atout, et en déterminer les exigences en matière de formation.

## **Géographie mondiale : le milieu urbain, 12<sup>e</sup> année, cours précollégial (CGU4C)**

### ***Fondements de la géographie : espace et systèmes***

- expliquer le rôle des facteurs politiques, sociaux, culturels, environnementaux et économiques dans l'aménagement urbain à travers le monde.

### **Caractéristiques des systèmes urbains**

- comparer, en fonction de critères variés, les espaces urbains de divers continents (p. ex., taux d'urbanisation, profils culturel et économique, ressources de base).

### **Développement urbain**

- décrire les différentes catégories d'utilisation du sol en milieu urbain (p. ex., zones résidentielles, commerciales et industrielles, [...]).
- expliquer l'évolution des frontières de la zone urbaine (p. ex., changements résultant [...] d'activités commerciales vers la banlieue).
- expliquer l'influence que la ville exerce sur les régions avoisinantes (p. ex., réseau de transport régional public et privé, commerce, communications).

### **Aménagement urbain**

- décrire le rôle des facteurs politiques, sociaux, culturels, environnementaux et économiques dans le développement d'agglomérations urbaines.

### ***Interactions humaines et environnementales***

#### **Milieu naturel et urbanisation**

- évaluer la capacité d'accueil ou d'absorption de divers écoumènes urbains et ruraux en fonction de facteurs géographiques (p. ex., croissance de la population, développement économique, [...]).

#### **Activité humaine et écoumènes urbains**

- expliquer les effets des contraintes politiques, économiques et sociales sur l'évolution des milieux urbains (p. ex., dépotoir, construction d'autoroutes, préservation des espaces verts).

### ***Perspectives mondiales***

- décrire le rôle des facteurs politiques, économiques et culturels dans la création de centres urbains dans diverses régions du monde.
- évaluer les facteurs qui influent sur les convergences et les divergences culturelles et économiques dans des centres urbains de diverses régions du monde.



### **Convergences et divergences**

- expliquer comment certains facteurs sociaux, culturels, politiques, environnementaux et économiques contribuent à créer des convergences (p. ex., restaurants exotiques, golf, franchises) et des divergences (p. ex., ghettos, détérioration du centre-ville, terrains contaminés).
- évaluer les retombées de facteurs économiques, linguistiques, religieux ou ethniques sur une grande ville canadienne (p. ex., Toronto, Montréal, Vancouver) et sur les grandes villes du monde (p. ex., Rome, Hong Kong, New York, Buenos Aires).
- expliquer les facteurs sociaux, culturels, politiques, environnementaux et économiques qui contribuent à la paix sociale ou qui attisent les conflits dans des milieux urbains (p. ex., Belfast, Jérusalem, Jakarta, Kigali).
- comparer l’avenir économique des hommes, des femmes et des enfants dans diverses villes (p. ex., Le Caire, Beijing, Bagdad, Calcutta, Londres, Santiago).

### **Villes et régions avoisinantes**

- expliquer les rapports de réciprocité qui existent entre la ville et l’arrière-pays (p. ex., Tokyo, Le Cap).
- évaluer l’influence d’une ville sur la diffusion de grands courants de pensée et d’activités dans les domaines social, culturel, politique, environnemental et économique en utilisant divers critères (p. ex., médias, sports d’équipe, festivals, religions).

### **Changements**

#### **Migrations humaines et planification urbaine**

- évaluer les conséquences socioéconomiques, culturelles, environnementales et politiques de la concentration de groupes minoritaires dans des quartiers de divers centres urbains, en particulier au Canada (p. ex., le quartier chinois à Vancouver, le quartier grec à Toronto, la Petite Havane à Miami).

#### **Gestion des changements**

- expliquer comment des points de vue différents et des intérêts particuliers influent sur les politiques d’urbanisme (p. ex., aménagement d’espaces verts, développement du centre-ville, relocalisation d’un aéroport).
- analyser les causes et les conséquences des problèmes de mégalofoles dans différentes régions du monde (p. ex., Ruhr-Rhin, Tokyo-Kobe, Toronto-Hamilton).

#### **Solutions aux problèmes urbains**

- analyser des exemples de planification régionale qui vise à réduire des disparités économiques régionales et à améliorer le niveau de vie de la population dans les villes de divers pays (p. ex., en Inde, en Chine, au Brésil).

### **Méthodologie et recherche en géographie**

#### **Questions d’ordre géographique et collecte de l’information**

- décrire des possibilités d’emploi reliées à la géographie urbaine et à des sciences connexes, en particulier celles où la connaissance du français constitue un atout, et en déterminer les exigences en matière de formation.

## **Environnement et gestion des ressources, 12<sup>e</sup> année, cours préemploi (CGR4E)**

### ***Perspectives mondiales***

- évaluer la nécessité d'établir une coopération entre les gouvernements, les entreprises, les industries, les organisations non gouvernementales et la population pour parvenir à une gestion durable des ressources.

### **Croissance démographique et environnement**

- expliquer le lien entre la croissance de la population et le taux de consommation de diverses ressources naturelles.

### ***Changements***

#### **Protection de l'environnement et gestion des ressources**

- expliquer de quelle façon les personnes, les gouvernements, les entreprises et les organismes privés peuvent intervenir pour protéger adéquatement l'environnement.

### ***Méthodologie et recherche en géographie***

#### **Questions d'ordre géographique et collecte de l'information**

- décrire des possibilités d'emploi reliées à la gestion des ressources et à la protection de l'environnement, en particulier celles où la connaissance du français constitue un atout, et en déterminer les exigences en matière de formation.

## ***Histoire, 11<sup>e</sup> et 12<sup>e</sup> année***

## **Histoire des États-Unis, 11<sup>e</sup> année, cours préuniversitaire (CHA3U)**

### ***Communauté et mondialisation***

#### **Rapports entre divers groupes sociaux américains**

- comparer les premiers établissements dans les treize colonies (p. ex., en fonction de [...] l'économie, des interactions avec les Amérindiens).
- comparer l'expérience de divers groupes d'immigrants et leur influence respective sur l'histoire des États-Unis (p. ex., facteurs d'incitation et d'attirance, [...] ghettoïsation, travail des Associations de bienfaisance, discrimination, frontières fermées, traitement des immigrants illégaux).

### **Expansion territoriale**

- porter un jugement critique sur l'expansion continentale, de l'époque coloniale jusqu'à la fin du XIX<sup>e</sup> siècle (p. ex., main mise sur les territoires des Amérindiens, [...], ruée vers l'or, construction des canaux et des chemins de fer, développement de [...] l'industrie minière, [...]).

### **Formation d'une puissance mondiale**

- analyser les idéologies qui ont influencé la politique étrangère américaine (p. ex., la doctrine de Monroe, [...] l'impérialisme, [...]).
- évaluer les fondements de la puissance des États-Unis dans le monde (p. ex., du point de vue géographique, démographique, économique, politique, idéologique).

## **Changement et continuité**

### **Rôle de la continuité**

- décrire l'enracinement et l'influence des croyances et des mythes dans l'histoire des États-Unis (p. ex., [...] respect de la propriété privée; glorification de la libre entreprise et du capitalisme; individualisme; rêve américain).

### **Chronologie et principe de causalité**

- expliquer comment l'étude des rapports de cause à effet débouche sur une meilleure compréhension des processus de continuité et de changement (p. ex., [...] spéculation boursière et cycles économiques, électrification et développement de la puissance industrielle).

## **Citoyenneté et patrimoine**

### **Identité nationale**

- évaluer les idées et le rôle de penseurs dans les domaines politique, social et économique (p. ex., Thomas Paine, James Madison, Angelina Grimké, W.E.B. Du Bois, Martin Luther King, John K. Galbraith, John Dewey, Noam Chomsky, [...] Gloria Steinem, Milton Friedman, Michael Moore).

### **Patrimoine culturel**

- analyser la transformation de la culture américaine depuis la fin de la Deuxième Guerre mondiale (p. ex., société de consommation, [...]).

### **Hégémonie culturelle des États-Unis**

- analyser les modes de diffusion de la culture américaine dans le monde (p. ex., films, télévision, publicité, sports professionnels, sociétés multinationales).

## **Organisation sociale, économique et politique**

- analyser les forces qui ont influé sur la croissance de l'économie américaine.

### **Vie économique**

- décrire les caractéristiques de l'économie américaine aux stades du développement agricole, industriel et postindustriel (p. ex., fermes familiales et agro-industrie, ateliers et usines, production de biens et offre de services, économie régionale et nationale, mouvement d'urbanisation et expansion suburbaine).
- évaluer le rôle des inventeurs, des grands entrepreneurs et des organisations syndicales dans la croissance de l'économie américaine (p. ex., Eli Whitney, Andrew Carnegie, Frederick Taylor, John Rockefeller, Henry Ford, Thomas Edison, Bill Gates; Chevaliers du Travail, Fédération américaine du travail).
- comparer l'évolution du capitalisme américain aux XIX<sup>e</sup> et XX<sup>e</sup> siècles (p. ex., les Robber Barons en 1860, les Muckrakers [fouille-boue, fouille-merde] en 1906, l'émergence de trusts et l'adoption de lois antitrust, le capitalisme sauvage et la crise de 1929, les « trente glorieuses années » après 1945 et la récession de 1972).

## ***Méthodologie et recherche en histoire***

### **Questions de recherche et collecte de l'information**

- explorer des possibilités de carrière, d'emploi ou de bénévolat faisant appel à des connaissances en histoire ou à un intérêt pour l'histoire (p. ex., chercheur, guide dans un musée, femme ou homme politique), en particulier celles où la connaissance du français constitue un atout, et en déterminer les exigences en matière de formation.

## **Histoire mondiale jusqu'au XVI<sup>e</sup> siècle, 11<sup>e</sup> année, cours préuniversitaire/précollégial (CHW3M)**

### ***Communauté et société : nature, évolution et interaction***

#### **Évolution des sociétés**

- analyser les raisons de la domination de certaines sociétés sur d'autres (p. ex., [...] capacité de production agricole ou manufacturière, réseaux commerciaux, [...]).

#### **Rapports entre sociétés**

- analyser les facteurs qui influent sur la nature des rapports entre diverses sociétés (p. ex., situation géographique, [...] intérêts commerciaux, [...]).
- décrire les réactions de diverses sociétés face aux influences extérieures (p. ex., [...] ouverture de comptoirs commerciaux, adoption ou adaptation de nouvelles idées et de nouvelles technologies).

### ***Organisation sociale, économique et politique***

- analyser diverses structures économiques et les facteurs qui ont influé sur leur développement.

#### **Organisation économique**

- décrire divers types d'organisation économique dans différentes sociétés (p. ex., troc, économie agricole domaniale, commerce urbain, commerce extérieur).
- analyser les effets des innovations sur le développement de diverses structures économiques et environnementales (p. ex., invention de la monnaie, de la charrue, de la roue, de l'écriture; domestication d'animaux sauvages; découverte du métal; irrigation).
- comparer le rôle de la femme, de l'homme et des enfants dans la vie économique de différentes sociétés (p. ex., cueillette des fruits sauvages, travail de la terre, production artisanale, activité commerciale).

## ***Méthodologie et recherche en histoire***

### **Questions de recherche et collecte de l'information**

- explorer des possibilités de carrière, d'emploi ou de bénévolat faisant appel à des connaissances en histoire ou à un intérêt pour l'histoire (p. ex., chercheur, guide dans un musée, femme ou homme politique), en particulier celles où la connaissance du français constitue un atout, et en déterminer les exigences en matière de formation.

## **Histoire et politique canadiennes depuis 1945, 11<sup>e</sup> année, cours précollégial (CHH3C)**

### ***Communauté et mondialisation***

- décrire l'incidence sur la population canadienne des progrès survenus depuis 1945 sur le plan économique et dans le domaine des communications et de la technologie.

### **Mondialisation et progrès technologiques**

- expliquer les conséquences de la croissance des économies européenne et asiatique pour le Canada depuis 1945 (p. ex., fluctuations de la valeur du dollar canadien, concurrence pour les exportations, vagues d'immigration).
- décrire l'évolution des ententes et des organismes économiques internationaux (p. ex., ALÉNA, APEC, OMC), la participation du Canada à ces ententes et organismes économiques ainsi que leurs répercussions sur la vie des Canadiennes et Canadiens.

### ***Changement et continuité***

#### **Changement dans la société canadienne**

- évaluer les répercussions, sur la société canadienne, de l'évolution du milieu de travail et des conditions de travail depuis 1945 (p. ex., diminution de l'importance des secteurs primaire et secondaire au profit du secteur tertiaire, disparition de la sécurité d'emploi, développement des petites et moyennes entreprises, augmentation des emplois contractuels).

#### **Continuité dans la société canadienne**

- évaluer des politiques et des programmes gouvernementaux qui aident et protègent les citoyennes et citoyens canadiens (p. ex., allocations familiales, assurance-maladie, [...]).
- évaluer l'affirmation selon laquelle le capitalisme et la libre entreprise sont des facteurs de continuité en histoire canadienne (p. ex., système bancaire, franchisage et multinationales, sociétés industrielles comme Bombardier et Magna International).

### **Chronologie et principe de causalité**

- expliquer le principe de causalité dans le déroulement d'événements marquants au Canada depuis 1945 (p. ex., [...] fluctuations de la valeur du dollar canadien).
- analyser les rapports entre les facteurs politiques, sociaux, économiques et culturels à l'aide d'exemples tirés de l'histoire canadienne après 1945 (p. ex., explosion démographique de l'après-guerre et réforme de l'éducation, construction de voies rapides et développement des banlieues, préoccupations en matière de santé et adoption de lois antitabac).

### ***Citoyenneté et patrimoine***

#### **Relations de travail au Canada**

- décrire l'expansion du syndicalisme et des associations professionnelles dans le monde du travail au Canada depuis 1945 (p. ex., syndicats ouvriers comme celui du Syndicat national de l'automobile, de l'aérospatiale, du transport et des autres travailleurs et travailleuses du Canada [TCA-Canada]; syndicats de fonctionnaires comme le Syndicat canadien de la fonction publique; associations professionnelles comme le Collège royal des médecins et des chirurgiens du Canada) et leur influence sur les politiques gouvernementales et les partis politiques.

- décrire les défis que posent aux travailleuses et travailleurs canadiens la mondialisation des échanges et la relocalisation des industries à l'étranger ainsi que l'importance de ces défis dans la population canadienne.

### **Citoyenneté**

- décrire des possibilités de carrière faisant appel à des connaissances en histoire et en sciences politiques (p. ex., chercheur, enseignante ou enseignant, guide dans un musée, archiviste, fonctionnaire, femme ou homme politique), en particulier celles où la connaissance du français constitue un atout, et en déterminer les exigences en matière de formation.

### **Organisation sociale, économique et politique**

- décrire les changements survenus dans l'économie canadienne depuis 1945.

### **Promotion d'une société démocratique**

- analyser les grandes étapes depuis 1945 de la législation sociale au Canada se rapportant à une société ouverte, équitable et démocratique (p. ex., assurance-maladie, assurance-emploi, régimes de retraite).

### **Organisation économique**

- décrire les principales étapes de l'évolution des industries d'exploitation des ressources (p. ex., puits de pétrole de Leduc, sables bitumineux, projet de développement Hibernia, grands projets hydroélectriques, centrales nucléaires, exploitation minière, exploitation forestière, pêcheries) et des structures industrielles (p. ex., expansion des filiales américaines, subventions gouvernementales et sociétés d'État, rationalisation de la gestion de l'entreprise, fermetures d'entreprises) au Canada depuis 1945.
- évaluer l'influence des politiques gouvernementales sur l'économie à l'échelle nationale, provinciale et locale (p. ex., parrainage de mégaprojets comme le pipeline transcanadien ou la production d'électricité à la baie James, politique énergétique nationale, contrôle des prix et des salaires, politiques monétaires de la Banque du Canada, privatisation des sociétés de la Couronne, réduction des effectifs, augmentation des emplois contractuels).
- décrire les principaux changements survenus dans l'économie de consommation depuis 1945 et leurs effets sur la vie des Canadiennes et Canadiens (p. ex., étalement des banlieues, logements subventionnés, centres commerciaux, cartes de crédit, services bancaires automatisés).

### **Éventail politique dans la démocratie canadienne**

- analyser des dilemmes que posent, au chapitre des politiques gouvernementales, le renforcement du filet de la sécurité sociale et la promotion du capitalisme et de la libre entreprise (p. ex., impôt progressif ou impôt uniforme, investissement dans les programmes sociaux ou réduction d'impôt, nationalisation ou privatisation d'industries).

## **Histoire et politique canadienne depuis 1945, 11<sup>e</sup> année, cours préemploi (CHH3E)**

### **Communauté et mondialisation**

- évaluer les répercussions des progrès dans le domaine des communications et de la technologie, de la mondialisation des échanges et des liens économiques sur la vie quotidienne au Canada.

### **Progrès technologiques et mondialisation**

- expliquer les répercussions d'accords et d'organismes internationaux sur la communauté internationale et sur le Canada (p. ex., ALÉNA, OPEP, OMC, Union européenne).

### **Changement et continuité**

#### **Changement dans la société canadienne**

- décrire les répercussions de l'évolution du milieu du travail depuis 1945 sur la société canadienne (p. ex., diminution de l'importance des secteurs primaire et secondaire au profit du secteur tertiaire des services, disparition de la sécurité d'emploi, urbanisation accrue).
- décrire les principaux changements survenus dans les relations entre le Canada et les États-Unis depuis 1945 (p. ex., [...] *Loi sur l'examen de l'investissement étranger*, ALÉNA, litiges commerciaux portant sur la pêche et le bois d'œuvre) et leurs effets sur la société canadienne.

#### **Continuité dans la société**

- identifier plusieurs programmes gouvernementaux au Canada dont l'objet est de soutenir l'industrie et le commerce (p. ex., création de sociétés d'État, subventions pour soutenir le développement régional).
- identifier les programmes dont l'objectif est d'aider et de protéger les citoyennes et citoyens canadiens (p. ex., allocations familiales, assurance-maladie, régimes de retraite, [...] congé parental, [...]).

### **Chronologie et principe de causalité**

- expliquer le principe de causalité dans le déroulement d'événements marquants au Canada depuis 1945 (p. ex., [...] fluctuations de la valeur du dollar canadien).
- décrire les relations entre le politique, l'économique, le social et le culturel, en examinant diverses questions cruciales pour la société canadienne depuis 1945 (p. ex., baby-boom, construction d'écoles et réforme de l'éducation; construction de voies rapides et développement des banlieues; préoccupations en matière de santé et adoption de lois antitabac).

### **Citoyenneté et patrimoine**

#### **Relations de travail au Canada**

- décrire les grands changements survenus au Canada depuis 1945 dans le milieu de travail, notamment l'expansion du syndicalisme et des associations professionnelles (p. ex., montée des syndicats ouvriers comme le Syndicat national de l'automobile, de l'aérospatiale, du transport et des autres travailleurs et travailleuses du Canada [TCA-Canada], des syndicats de fonctionnaires comme le Syndicat canadien de la fonction publique, des associations professionnelles comme le Collège royal des médecins et chirurgiens du Canada; l'établissement de prestations de maternité et de congés de paternité).

- décrire les principales difficultés que la mondialisation des échanges et la relocalisation des industries à l'étranger posent aux travailleuses et travailleurs canadiens.

### **Organisation sociale, économique et politique**

- décrire les changements dans l'économie canadienne depuis 1945.

#### **Organisation économique**

- identifier les principaux effets des politiques et des programmes gouvernementaux sur l'économie à l'échelle nationale, provinciale et locale (p. ex., parrainage de mégaprojets comme le pipeline transcanadien ou la production électrique à la baie James, politique énergétique nationale, contrôle des prix et des salaires, politiques monétaires de la Banque du Canada).
- décrire les effets des principaux changements survenus dans l'économie de consommation depuis 1945 sur la vie des Canadiennes et Canadiens (p. ex., étalement des banlieues, logements subventionnés, centres commerciaux, cartes de crédit, services bancaires automatisés).

### **Méthodologie et recherche en histoire et sciences politiques**

#### **Questions de recherche et collecte de l'information**

- identifier les étapes nécessaires à la réalisation d'une recherche efficace (p. ex., formulation d'une hypothèse, repérage de documents qui la confirment ou l'infirmant).

#### **Analyse et interprétation**

- prendre conscience du fait qu'un événement historique ou politique peut être interprété de différentes façons (p. ex., [...] histoire culturelle, politique, économique et sociale).

## **Histoire mondiale depuis 1900, 11<sup>e</sup> année, cours ouvert (CHT3O)**

### **Communauté et mondialisation**

#### **Impérialisme**

- définir le concept d'impérialisme (p. ex., sur le plan politique, économique, culturel).
- analyser les principaux objectifs des puissances impériales et leurs sphères d'influence, hier et aujourd'hui (p. ex., exploitation des ressources naturelles, expansion de la civilisation européenne, domination économique, [...]).

#### **Conflits et coopération**

- expliquer les causes, le déroulement et les conséquences de la Première et de la Deuxième Guerre mondiale (p. ex., [...] crise économique, [...]).

#### **Enjeux contemporains**

- décrire comment les rapports de puissance entre différents États ont changé depuis 1900 (p. ex., croissance et déclin de l'Union soviétique, développement des nations asiatiques, décolonisation, affirmation de l'hégémonie des États-Unis).
- évaluer le rôle des organisations internationales dans la définition de nouvelles « communautés internationales » (p. ex., [...] Organisation mondiale du commerce [OMC], Groupe des Huit [G8]).



## **Changement et continuité**

### **Changement en histoire**

- décrire la nature et l'ampleur des transformations technologiques et économiques depuis 1900 (p. ex., médecine, automobile, électricité, informatique, téléviseur, société de consommation, mondialisation des marchés).

### **Continuité en histoire**

- expliquer comment certaines institutions politiques, économiques et sociales ainsi que certaines idéologies et valeurs ont renforcé la continuité (p. ex., gouvernements, langues, familles; capitalisme, socialisme; stratification sociale).

### **Chronologie et principe de causalité**

- établir un rapport de causalité entre une décision politique et ses conséquences sur le déroulement de l'histoire (p. ex., conditions imposées par le traité de Versailles en 1919 et déclenchement de la Deuxième Guerre mondiale; [...] mise sur pied d'associations économiques et risque de perte d'autonomie nationale).
- analyser les rapports entre des facteurs politiques, sociaux, économiques et culturels et des événements marquants de l'histoire depuis 1900 (p. ex., [...] question des eaux territoriales et protection des zones de pêche; manifestations pacifiques et ralentissement économique).

## **Citoyenneté et patrimoine**

### **Droits individuels et collectifs**

- définir de quelle façon l'individu se situe dans la société (p. ex., rôle social, classe sociale, [...]).

### **Organisation sociale, économique et politique**

- dégager les caractéristiques de l'économie depuis 1900.

### **Organisation sociale**

- décrire de quelle façon la structure familiale et la place de l'individu dans cette dernière ont changé depuis 1900 (p. ex., [...] participation accrue des mères de famille au marché du travail, [...] famille monoparentale).
- décrire la nature et les effets du changement dans le monde du travail depuis 1900 (p. ex., passage de la majorité de l'activité économique du secteur primaire agricole au secteur secondaire industriel, développement du secteur des services, nécessité de posséder des compétences techniques, réduction de la main-d'œuvre, production en série, introduction de la robotique, réduction de la semaine de travail, naissance du concept de la civilisation des loisirs).

### **Organisation économique**

- définir les caractéristiques de l'organisation économique des pays industrialisés (p. ex., principe de la libre entreprise, concurrence, respect de la propriété privée, fidélité aux théories économiques de Keynes et de ses successeurs, libéralisation du marché mondial).
- analyser les succès et les échecs des systèmes économiques dirigistes (p. ex., l'Union soviétique, la Chine populaire, Cuba, la Yougoslavie de Tito).

- évaluer les retombées des grandes crises économiques aux niveaux local, national et mondial (p. ex., la Grande Dépression, le « Grand Bond en avant » dans la Chine de Mao, la crise du pétrole, le Démantèlement du bloc soviétique, la crise des marchés financiers en Asie durant les années 1990, l’effondrement des actions technologiques, le scandale Enron).
- analyser les problèmes que les pays en voie de développement doivent résoudre afin d’être économiquement stables et prospères (p. ex., manque de capital d’investissement, rémunération peu élevée de la main-d’œuvre locale, base imposable étroite, corruption politique, propriété étrangère des ressources nationales, poids de la dette extérieure).
- expliquer les raisons et les implications de l’établissement d’associations inter-États à des fins économiques (p. ex., Union européenne, Accord de libre-échange nord-américain [ALÉNA], Coopération économique Asie-Pacifique [CEAP], Organisation mondiale du commerce [OMC]).

### ***Méthodologie et recherche en histoire***

#### **Questions de recherche et collecte de l’information**

- explorer des possibilités de carrière, d’emploi ou de bénévolat faisant appel à des connaissances en histoire ou à un intérêt pour l’histoire (p. ex., chercheur, guide dans un musée, femme ou homme politique), en particulier celles où la connaissance du français constitue un atout, et en déterminer les exigences en matière de formation.

## **Histoire canadienne : identité et culture, 12<sup>e</sup> année, cours préuniversitaire (CHI4U)**

### ***Communauté, société et mondialisation***

#### **Communautés autochtones**

- analyser les effets de l’interaction entre les nouveaux arrivants européens et les peuples autochtones (p. ex., commerce, [...]).

#### **Immigration et identité**

- analyser des changements marquants dans les politiques d’immigration canadiennes (p. ex., [...] politique de porte ouverte, système de points) et les obstacles à une pleine participation des immigrants à la société canadienne (p. ex., [...] refus d’accorder le droit de vote, discrimination au travail, stéréotypes en littérature et dans les médias).

### ***Changement et continuité***

#### **Affirmation de l’identité canadienne**

- analyser comment différents conflits et compromis entre le Canada et les États-Unis ont façonné l’identité canadienne (p. ex., [...] signature de l’ALÉNA, [...]).
- évaluer l’efficacité des efforts pour protéger la culture canadienne de la domination américaine (p. ex., [...] protection des industries culturelles dans les ententes commerciales).

#### **Rapports est-ouest et nord-sud**

- évaluer les causes et les conséquences des différences régionales (p. ex., disparités économiques régionales entre le Canada central et les provinces de l’Atlantique, [...]).
- analyser les causes des liens étroits qu’entretiennent le Canada et les États-Unis sur le plan politique et économique (p. ex., [...] domination des multinationales américaines dans plusieurs secteurs économiques de pointe au Canada).

### **Urbanisation et industrialisation**

- évaluer les effets de l’industrialisation sur les régions et les habitants du Canada (p. ex., peuples autochtones, fermiers des Prairies, francophones des régions industrielles, métallurgistes du Cap-Breton, pêcheurs de Terre-Neuve).
- évaluer l’apport économique et culturel de communautés rurales canadiennes dont l’économie est fondée sur l’exploitation de matières premières (p. ex., provinces des Prairies, grenier à blé du Canada et berceau de l’assurance-maladie; villes minières du Nord; villages de pêcheurs, [...]) et de grandes villes canadiennes (p. ex., concentration de la diversité ethnoculturelle, centres financiers et culturels, [...]).

### **Technologie et culture**

- analyser comment les changements technologiques (p. ex., avènement de la machine à vapeur, de l’électricité, du moteur à combustion, du téléphone, de la télévision, de l’informatique) ont influé sur les conditions de vie des Canadiennes et Canadiens à la maison et au travail.

### **Organisation sociale, économique et politique**

- évaluer les effets des relations économiques du Canada sur l’expression de l’identité et de la souveraineté canadiennes.

### **Programmes sociaux**

- décrire l’origine, les raisons d’être et l’évolution des programmes sociaux au Canada (p. ex., régimes de retraite, allocations familiales, assurance-emploi, assurance-maladie, crédit d’impôt).
- expliquer l’évolution de la législation relative au monde du travail dans le contexte des transformations qui se sont produites sur le marché du travail (p. ex., droit d’association, conditions de travail, salaire minimum, équité salariale, restriction du travail des enfants).

### **Rôle des femmes au Canada**

- analyser de quelle façon le rôle traditionnel des femmes comme épouses et mères et leur statut dans la société canadienne ont changé depuis l’époque victorienne.
- analyser l’évolution de la participation des femmes à l’économie canadienne (p. ex., entrée progressive sur le marché du travail, conditions de travail, salaire).

### **Relations économiques**

- analyser les effets des ententes économiques internationales signées par le Canada sur sa souveraineté (p. ex., GATT, Pacte de l’automobile, ALÉNA, OMC).
- évaluer le niveau de compatibilité des objectifs économiques du Canada avec sa tradition humaniste (p. ex., relations économiques avec Cuba et la Chine, vente de réacteurs nucléaires à la Corée du Nord et au Pakistan; aide étrangère, embargos économiques).
- évaluer l’efficacité des politiques économiques gouvernementales dans la promotion de la souveraineté Canadienne (p. ex., réglementation des investissements étrangers, politique nationale de conservation de l’énergie).

### **Mouvements de réforme populaire**

- analyser l'évolution du mouvement féministe au Canada (p. ex., propriété légale des biens de la femme, [...] Commission royale sur le statut de la femme, Fédération des femmes canadiennes-françaises).
- analyser l'évolution du mouvement ouvrier au Canada (p. ex., Chevaliers du Travail, grève générale à Winnipeg, grève de l'amiante, Congrès canadien du travail, syndicats internationaux, organisation des jeunes travailleurs dans le secteur des services).

### **Méthodologie et recherche en histoire**

#### **Questions de recherche et collecte de l'information**

- explorer des possibilités de carrière, d'emploi ou de bénévolat faisant appel à des connaissances en histoire ou à un intérêt pour l'histoire (p. ex., chercheur, guide dans un musée, femme ou homme politique), en particulier celles où la connaissance du français constitue un atout, et en déterminer les exigences en matière de formation.

## **Histoire de l'Occident et du monde, 12<sup>e</sup> année, cours préuniversitaire (CHY4U)**

### **Communauté, société et mondialisation**

#### **Nature et évolution des communautés et des sociétés**

- comparer les caractéristiques de diverses communautés rurales qui se sont formées en Occident et ailleurs dans le monde (p. ex., communauté villageoise traditionnelle, système seigneurial et manoir; fermes familiales et grandes exploitations ou plantations, agro-industrie; statut des anciens, des femmes et des enfants).
- décrire l'évolution et les effets de l'urbanisation (p. ex., développement de villes administratives, commerciales, industrielles; rapports entre la ville et sa banlieue; problème du maintien de l'ordre et du respect de la loi; modification du paysage urbain; dégradation de l'environnement).

#### **Nature des rapports entre communautés et sociétés**

- décrire les facteurs qui ont suscité et favorisé un accroissement des échanges entre différents peuples depuis le XVI<sup>e</sup> siècle (p. ex., progrès de la technologie navale, pressions démographiques, [...] développement des moyens de communication, [...]).

### **Conflits et coopération**

- évaluer le déroulement et les conséquences des conflits et des guerres (p. ex., [...] bouleversements sociaux et politiques, progrès technologiques et médicaux, évolution du statut de la femme).

### **Changement et continuité**

#### **Changement en histoire**

- analyser l'ampleur, l'intensité et la diversité des changements survenus du XVI<sup>e</sup> siècle jusqu'à aujourd'hui (p. ex., [...] conséquences des progrès technologiques; réformes sociales, [...]).
- identifier les forces qui ont favorisé le processus de changement, [...]

## **Citoyenneté et patrimoine**

### **Croyances, philosophies et idéologies occidentales**

- expliquer l'incidence de la pensée économique, politique et sociale sur l'Occident depuis le XVI<sup>e</sup> siècle (p. ex., mercantilisme, libéralisme, [...] démocratie, socialisme, communisme, syndicalisme, [...]).
- décrire l'incidence de la pensée occidentale sur le reste du monde (p. ex., transformation ou destruction des cultures autochtones, [...]).

### **Idéologies et cultures non occidentales**

- expliquer comment l'impérialisme européen a transformé les valeurs, les traditions et la façon de vivre du monde non occidental (p. ex., [...] changement au niveau des élites politiques et sociales en Inde, développement du système des *encomiendas* en Amérique latine).

### **Organisation sociale, économique et politique**

- analyser les étapes importantes du développement économique en Occident et ailleurs depuis le XVI<sup>e</sup> siècle.
- évaluer l'évolution du statut de la femme sur le plan social, économique, juridique et politique depuis le XVI<sup>e</sup> siècle dans les sociétés occidentales et non occidentales.

### **Organisation sociale**

- expliquer les grands changements sociaux issus des progrès technologiques (p. ex., [...] développement de l'économie de marché et des communications).

### **Développement économique**

- décrire les principaux aspects de l'économie préindustrielle (p. ex., agriculture de subsistance et de marché, artisanat rural, création de corporations, système d'entrepôt commercial).
- analyser les répercussions de la première et de la deuxième révolution industrielle sur l'économie de l'Occident et sur le reste du monde (p. ex., augmentation sans précédent du niveau de vie, création de mégalofoles et de sociétés multinationales, accaparement des ressources et des marchés, apparition de la société de consommation, accroissement de la mondialisation du commerce, coût de la pollution).
- décrire les conséquences des rapports d'interdépendance économique qui se sont établis à l'échelle mondiale au XX<sup>e</sup> siècle (p. ex., exploitation des matières premières et de la main-d'œuvre, augmentation de l'écart entre riches et pauvres, mondialisation de la production et des échanges, renaissance du nationalisme économique en réaction à cette mondialisation).
- expliquer comment les principales théories de développement économique s'appliquent après la fin de la Deuxième Guerre mondiale (p. ex., théorie de Keynes, théorie monétaire, théorie du libre-échange, principes du collectivisme).

### **Organisation politique**

- décrire la façon dont les gouvernements, en Occident et dans le reste du monde, ont fait face aux conséquences des grands changements économiques (p. ex., nationalisation des secteurs industriels vitaux, institution de l'État-providence, protectionnisme ou libéralisme économique).

### **Statut de la femme**

- décrire les facteurs qui ont influé sur le statut socioéconomique de la femme dans le monde depuis le XVI<sup>e</sup> siècle (p. ex., législation du travail, congé de maternité, éducation publique, syndicalisme, droit de propriété).
- évaluer les obstacles (p. ex., chauvinisme, rôle traditionnel de la femme, sexisme) que des femmes occidentales et non occidentales représentatives de leur époque ont rencontrés et ont dû surmonter depuis le XVI<sup>e</sup> siècle afin d’atteindre une égalité de statut (p. ex., Élisabeth I<sup>re</sup>, Olympe de Gouges, Emily Murphy, Thérèse Casgrain, Gloria Steinem, Shirin Ebadi, Wangari Maathai).

### **Méthodologie et recherche en histoire**

#### **Questions de recherche et collecte de l’information**

- explorer des possibilités de carrière, d’emploi ou de bénévolat faisant appel à des connaissances en histoire ou à un intérêt pour l’histoire (p. ex., chercheur, guide dans un musée, femme ou homme politique, archéologue), en particulier celles où la connaissance du français constitue un atout, et en déterminer les exigences en matière de formation.

## **L’Ontario français, 12<sup>e</sup> année cours préuniversitaire (CHF4U)**

### **Communauté et société**

#### **Exploration et occupation du territoire**

- ▶ expliquer l’importance des moyens de communication (*p. ex., réseau hydrographique et traite des fourrures, canaux, Voie maritime du Saint-Laurent et échanges commerciaux, chemin de fer et exploitation minière, commercialisation de l’agriculture*) dans le développement de l’Ontario français, des origines à nos jours.
- ▶ expliquer le rôle de l’agriculture, de l’industrie forestière, de l’industrie minière et des activités de service dans la colonisation et la vie économique des différentes régions de l’Ontario français.

### **Changement et continuité**

#### **Changement et continuité**

- ▶ décrire (*p. ex., à l’aide d’un tableau chronologique*) les différentes phases du développement économique des communautés francophones en Ontario : transition du commerce des fourrures vers l’agriculture, passage de l’agriculture au travail forestier et minier, développement des activités de service.
- ▶ analyser les changements que l’industrialisation et l’urbanisation ont entraînés dans le mode de vie des francophones de l’Ontario (*p. ex., nature des emplois; rôle de la femme; vie familiale, sociale et culturelle*).

### **Citoyenneté et patrimoine**

#### **Patrimoine culturel**

- ▶ analyser le rôle des médias francophones (*p. ex., journal, périodique, télévision, Internet*) d’hier et d’aujourd’hui dans le maintien de la cohésion sociale et culturelle d’une communauté francophone dispersée.

### **Organisation sociale, économique et politique**

- analyser la situation économique des francophones de l'Ontario à diverses étapes de leur évolution.

#### **Situation économique des francophones de l'Ontario**

- ▶ dresser le profil socioéconomique de la francophonie ontarienne (*p. ex., lieu d'établissement, composition et importance démographiques, activité économique, niveau de revenu, taux de scolarisation*) à divers moments de son histoire.
- ▶ comparer le statut socioéconomique des francophones à celui de l'ensemble de la population ontarienne d'hier et d'aujourd'hui.
- ▶ évaluer dans quelle mesure la situation des francophones de l'Ontario (*p. ex., dispersion géographique, absence d'une université francophone, perte d'importance des activités économiques traditionnelles, absence d'une économie typiquement francophone*) ralentit leur développement économique.
- ▶ décrire les réalisations d'institutions, d'organismes divers (*p. ex., caisses populaires, Chambre économique de l'Ontario [CEO], Association des femmes d'affaires francophones [AFAF]*) et de personnages francophones (*p. ex., Élisabeth Bertrand, Jean-Baptiste Rousseaux, Conrad Lavigne, Pierre Paradis, Paul Bosc, Jocelyne Côté-O'Hara*) dans la vie économique ontarienne, des débuts à nos jours.

### **Méthodologie et recherche en histoire**

#### **Formulation de questions de recherche et collecte de l'information**

- ▶ explorer des possibilités de carrière, d'emploi ou de bénévolat faisant appel à des connaissances en histoire ou à un intérêt pour l'histoire (*p. ex., chercheur, guide dans un musée, femme ou homme politique*), en particulier celles où la connaissance du français constitue un atout, et en déterminer les exigences en matière de formation.

#### **Analyse et interprétation**

- ▶ expliquer pourquoi un événement historique ou politique peut être interprété de différentes façons (*p. ex., [...] histoire culturelle, politique, économique et sociale*).

## **Histoire de l'Occident et du monde, 12<sup>e</sup> année, cours précollégial (CHY4C)**

### **Communauté, société et mondialisation**

#### **Nature et évolution des communautés et des sociétés**

- décrire, dans ses grandes lignes, la nature des communautés rurales qui se sont formées en Occident et ailleurs dans le monde (*p. ex., communauté villageoise traditionnelle, système seigneurial et manoirs, fermes familiales et grandes exploitations ou plantations, agro-industrie, statut des anciens, des femmes et des enfants*).

#### **Nature des rapports entre communautés et sociétés**

- décrire des facteurs qui ont suscité et favorisé un accroissement des échanges entre différents peuples depuis le XVI<sup>e</sup> siècle (*p. ex., changement dans les modes de transport; pressions démographiques; [...] nouvelles technologies et inventions*).

## **Changement et continuité**

### **Changement en histoire**

- décrire la nature de changements technologiques (p. ex., invention de l'imprimerie; construction navale et navigation maritime; applications industrielles de la vapeur puis de l'électricité; radio et télécommunications; Internet; énergie nucléaire) et leurs effets en Occident et dans le reste du monde.

### **Continuité en histoire**

- décrire le rôle qu'ont joué des institutions sociales, politiques et économiques comme agents de continuité dans l'histoire (p. ex., [...] institutions financières et corporations professionnelles, [...]).

## **Citoyenneté et patrimoine**

### **Croyances, philosophies et idéologies occidentales**

- décrire les caractéristiques et les fondements idéologiques de croyances et de philosophies occidentales (p. ex., [...] libéralisme, socialisme).
- décrire des exemples de l'influence de la pensée occidentale moderne sur le développement économique, social et politique de l'Occident (p. ex., mercantilisme et libéralisme économique, [...] socialisme et droits des travailleurs).
- décrire les effets de la pensée occidentale sur le reste du monde (p. ex., transformation ou destruction des cultures autochtones, [...]).

### **Organisation sociale, économique et politique**

- expliquer les faits saillants de l'activité économique en Occident et dans le reste du monde depuis le XVI<sup>e</sup> siècle.
- évaluer l'évolution du statut de la femme sur le plan social, économique, juridique et politique en Occident et dans le reste du monde depuis le XVI<sup>e</sup> siècle.

### **Organisation économique**

- décrire les effets de l'industrialisation et du capitalisme sur l'économie et l'environnement en Occident et dans le reste du monde (p. ex., amélioration sans précédent du niveau de vie, création de mégalo-poles et de sociétés multinationales, accaparement des ressources et du marché, apparition d'une société de consommation, épuisement des ressources, pollution de l'air et de l'eau).
- décrire des conséquences des rapports d'interdépendance économique qui se sont établis à l'échelle mondiale au XX<sup>e</sup> siècle (p. ex., exploitation des matières premières et de la main-d'œuvre, augmentation de l'écart entre riches et pauvres, mondialisation de la production et des échanges, renaissance du nationalisme économique en réaction à cette mondialisation, manifestations contre la mondialisation).

### **Organisation politique**

- décrire différentes positions idéologiques dans le domaine politique (p. ex., fascisme, conservatisme, libéralisme, socialisme, communisme).
- identifier la façon dont les gouvernements, en Occident et dans le reste du monde, ont fait face aux conséquences des grands changements économiques (p. ex., nationalisation des secteurs industriels vitaux, institution de l'État-providence, protectionnisme ou libéralisme économique).



### **Statut de la femme**

- décrire les facteurs qui ont influé sur le statut socioéconomique de la femme dans le monde depuis le XVI<sup>e</sup> siècle (p. ex., législation du travail, congé de maternité, éducation publique, syndicalisme, droit de propriété).
- évaluer les obstacles (p. ex., chauvinisme, rôle traditionnel de la femme, sexisme) que des femmes occidentales et non occidentales représentatives de leur époque ont rencontrés et ont dû surmonter depuis le XVI<sup>e</sup> siècle afin d’atteindre une égalité de statut (p. ex., Élisabeth I<sup>re</sup>, Olympe de Gouges, Emily Murphy, Thérèse Casgrain, Gloria Steinem, Shirin Ebadi, Wangari Maathai).

### **Méthodologie et recherche en histoire**

#### **Questions de recherche et collecte de l’information**

- explorer des possibilités de carrière, d’emploi ou de bénévolat faisant appel à des connaissances en histoire ou à un intérêt pour l’histoire (p. ex., chercheur, guide dans un musée, femme ou homme politique), en particulier celles où la connaissance du français constitue un atout, et en déterminer les exigences en matière de formation.

## **Aventures en histoire mondiale, 12<sup>e</sup> année, cours préemploi (CHM4E)**

### **Communauté et société : vie quotidienne et réalisations**

#### **Apprentissage et travail**

- expliquer le rôle du système de transmission du savoir et les méthodes d’éducation et d’apprentissage à diverses époques et dans différentes sociétés (p. ex., connaissances acquises dans les familles inuites ou chinoises traditionnelles, guildes du Moyen Âge et formation des apprentis, écoles d’arts et de métiers d’aujourd’hui).
- décrire l’évolution de métiers et de professions à travers les âges (p. ex., spécialisation, organisation, conditions de travail, salaire).
- décrire des possibilités de carrière, d’emploi ou de bénévolat faisant appel à des connaissances en histoire ou à un intérêt pour l’histoire (p. ex., chercheur, guide dans un musée, femme ou homme politique), en particulier celles où la connaissance du français constitue un atout, et en déterminer les exigences en matière de formation.

### **Changement et continuité**

#### **Changement et continuité**

- décrire les causes (p. ex., facteurs politiques et économiques) et les effets des grandes migrations de l’histoire (p. ex., déplacements de population, répercussions démographiques, métissage culturel).

### **Sociétés rurales et urbaines**

- expliquer les causes (p. ex., surplus démographique, progrès techniques, disponibilité des capitaux) et les conséquences des révolutions industrielles (p. ex., développement des manufactures, des usines et des centres industriels, exploitation de la main-d’œuvre, dégradation de l’environnement).

## **Organisation sociale, économique et politique**

- décrire l'évolution des échanges commerciaux, de l'Antiquité à nos jours.

### **Individu et société**

- identifier divers facteurs utilisés pour déterminer, à travers l'histoire, l'appartenance à une classe sociale ou le statut social (p. ex., hérédité : système des castes hindoues; condition économique : prolétariat et bourgeoisie de Karl Marx; réalisations : chefs d'entreprise, athlètes professionnels, artistes professionnels).
- analyser la condition des hommes, des femmes, des enfants et des personnes âgées et le traitement qui leur est réservé dans différentes sociétés (p. ex., respect des anciens dans certaines cultures, travail des enfants, phénomène de l'adolescence en Occident, matriarcat et patriarcat).

### **Échanges commerciaux**

- décrire l'évolution de la monnaie et du crédit, depuis l'ère du troc jusqu'à l'apparition de la société de consommation occidentale (p. ex., lettre de change, papier-monnaie, banques, troc, échanges, crédit transactions bancaires électroniques).
- déterminer le trajet de différentes routes commerciales ainsi que leur raison d'être (p. ex., route de la soie, commerce triangulaire dans l'Atlantique au XVII<sup>e</sup> siècle, transport fluvial sur le Yang-tsé Kiang, le Mékong, le Nil, l'Indus, le Mississippi et le Saint-Laurent, systèmes de canaux et de chemins de fer).
- expliquer, à l'aide d'exemples de grandes explorations, le désir des êtres humains de faire reculer les frontières de l'inconnu (p. ex., périples de Marco Polo, des conquistadors; aventure aérospatiale) et les retombées économiques de ces grandes expéditions (p. ex., introduction de nouveaux produits, ouverture de nouveaux comptoirs et de territoires, accélération des progrès technologiques).

### **Pouvoir et autorité**

- expliquer les rapports entre la condition socioéconomique et l'influence politique (p. ex., l'esclave, le serf, le seigneur féodal, la femme à différentes époques).

## **L'Ontario français, 12<sup>e</sup> année cours ouvert (CHF40)**

### **Communauté et société**

#### **Peuplement français**

- ▶ décrire le rôle de la traite des fourrures (*p. ex., métier de voyageur, poste de traite*) dans l'établissement des Français dans les Pays d'en Haut (*p. ex., mission de l'Assomption, La Passe*) des débuts jusqu'à la première partie du XX<sup>e</sup> siècle.
- ▶ décrire le rôle de l'agriculture et des industries forestière et minière dans la colonisation des différentes régions de l'Ontario par les francophones, du début du XIX<sup>e</sup> siècle jusqu'au milieu du XX<sup>e</sup> siècle.

### **Exploration et occupation du territoire**

- ▶ identifier, à l'aide de cartes, les régions découvertes par les principaux explorateurs (*p. ex., Étienne Brûlé, Samuel de Champlain, Cavelier de La Salle*) ainsi que l'importance des Pays d'en Haut sur les plans géopolitique, militaire et commercial.
- ▶ expliquer l'importance du milieu physique et des ressources naturelles des grandes régions de l'Ontario – l'Est, le Nord-Est, le Sud-Ouest et le Centre – dans l'établissement et le développement de communautés francophones.

### **Rapports intercommunautaires**

- ▶ décrire les divers aspects des relations entre les Français – coureurs des bois, missionnaires, commerçants et militaires – et les peuples autochtones (*p. ex., Hurons, Iroquois*) dans les Pays d'en Haut.

### **Changement et continuité**

#### **Changement et continuité**

- ▶ décrire le rôle des paroisses et du clergé dans la cohésion et le développement socio-économique, culturel et religieux de la communauté francophone de l'Ontario d'hier et d'aujourd'hui.
- ▶ analyser les effets de la transformation de l'industrie minière, des activités agricoles et de l'industrie forestière ainsi que la création d'activités de service sur l'évolution du statut économique des francophones de l'Ontario aux XIX<sup>e</sup> et XX<sup>e</sup> siècles.

### **Organisation sociale, économique et politique**

- analyser la situation économique des francophones de l'Ontario à divers moments de leur histoire.

### **Situation économique des francophones de l'Ontario**

- ▶ dresser le profil socioéconomique de la francophonie ontarienne à divers moments de son histoire (*p. ex., lieu d'établissement, composition et importance démographiques, activité économique, niveau de revenu, taux de scolarisation*).
- ▶ comparer le statut socioéconomique des francophones à celui de l'ensemble de la population ontarienne d'hier et d'aujourd'hui.
- ▶ décrire les réalisations d'institutions, d'organismes divers (*p. ex., caisses populaires, Chambre économique de l'Ontario [CEO], Association des femmes d'affaires francophones [AFAF]*) et de personnages francophones (*p. ex., Élisabeth Bertrand, Jean-Baptiste Rousseaux, Conrad Lavigne, Pierre Paradis, Paul Bosc, Jocelyne Côté-O'Hara*) dans la vie économique ontarienne, des débuts à nos jours.
- ▶ analyser les obstacles au développement économique des francophones de l'Ontario (*p. ex., dispersion géographique, absence d'une université francophone, perte d'importance des activités économiques traditionnelles, absence d'une économie typiquement francophone*) dans certains secteurs de l'économie.

## **Méthodologie et recherche en histoire**

### **Formulation de questions de recherche et collecte de l'information**

- ▶ explorer des possibilités de carrière, d'emploi ou de bénévolat faisant appel à des connaissances en histoire ou à un intérêt pour l'histoire (*p. ex., chercheur, guide dans un musée, femme ou homme politique*), en particulier celles où la connaissance du français constitue un atout, et en déterminer les exigences en matière de formation.

### **Analyse et interprétation**

- ▶ expliquer pourquoi un événement historique ou politique peut être interprété de différentes façons (*p. ex., [...] histoire culturelle, politique, économique et sociale*).

## **Politique, 11<sup>e</sup> et 12<sup>e</sup> année**

### **Politique et citoyenneté canadienne, 11<sup>e</sup> année, cours ouvert (CPC3O)**

#### **Démocratie, participation et citoyenneté**

##### **Action civique**

- décrire des possibilités de carrière (*p. ex., chercheur, journaliste, fonctionnaire, femme ou homme politique*) qui font appel à des connaissances en sciences politiques, en particulier celles où la connaissance du français constitue un atout, et en déterminer les exigences en matière de formation.

#### **Pouvoir, influence et résolution de conflits**

##### **Rapports de force**

- expliquer des exemples de tensions entre les besoins des individus et ceux des groupes en se référant à des concepts tels que le sexe, le mode de vie, la classe socioéconomique et l'ethnie.
- comparer diverses théories sur les raisons d'être des gouvernements et comment le pouvoir politique est acquis, utilisé et justifié (*p. ex., l'utilitarisme de Thomas Hobbes, le libéralisme politique de John Locke, le contrat social de Jean-Jacques Rousseau*).

##### **Influences sur la vie politique canadienne**

- identifier divers groupes de pression qui peuvent légalement participer à la vie politique canadienne (*p. ex., syndicats, associations professionnelles*).
- expliquer dans quelle mesure les politiques du gouvernement canadien influent sur les initiatives et les ententes politiques et économiques à l'échelle mondiale et sont influencées par celles-ci (*p. ex., [...] ALÉNA*).

#### **Systèmes et processus de prise de décisions**

- déterminer dans quelle mesure les systèmes et les institutions politiques et économiques du Canada répondent aux besoins de sa population et respectent l'intérêt public.

### **Décisions politiques et intérêt public**

- expliquer dans quelles mesures les décisions prises au Canada ont des répercussions sur le bien-être de la population et sur l’environnement, ici et à travers le monde (p. ex., [...] utilisation du biodiesel ou du méthanol, [...]).
- expliquer comment la *Charte canadienne des droits et libertés* a influé sur les décisions prises dans divers domaines (p. ex., équité salariale, équité en matière d’emploi, mesures antidiscriminatoires dans le milieu de travail et dans la loi).

### **Idéologies, valeurs et croyances**

- comparer les grands courants historiques, géographiques, économiques et culturels qui ont façonné les idéologies politiques canadiennes.

### **Influences sur les idéologies politiques**

- expliquer les relations entre les systèmes économiques et les idéologies politiques (p. ex., le capitalisme est la dimension économique du libéralisme).
- décrire les rapports entre les principales idéologies politiques canadiennes et leurs politiques ou programmes sur la scène nationale (p. ex., démocratie sociale et régime d’assurance-maladie, néolibéralisme et privatisation).

## **Politique canadienne et mondiale, 12<sup>e</sup> année, cours préuniversitaire (CPW4U)**

### **Participation à la communauté internationale**

#### **Droits et responsabilités sur la scène internationale**

- décrire des possibilités de carrière (p. ex., chercheur, journaliste, fonctionnaire, femme ou homme politique) faisant appel à des connaissances en sciences politiques, en particulier celles où la connaissance du français constitue un atout, et en déterminer les exigences en matière de formation.

#### **Relations internationales : conflits et coopération**

- expliquer quels sont les effets de la tendance vers un pouvoir supranational sur la souveraineté nationale des États (p. ex., Union européenne, Zone de libre-échange des Amériques [ZLÉA], Ligue des États arabes).

#### **Rôle du Canada sur la scène internationale**

- expliquer le rôle des organismes gouvernementaux dans la formulation et la mise en œuvre de la politique étrangère du Canada (p. ex., Agence canadienne de développement international, Affaires étrangères Canada, Commerce international Canada).

### **Organisations intergouvernementales et non gouvernementales**

- expliquer l’origine, les fonctions et les objectifs de diverses organisations de coopération internationale (p. ex., Union africaine [UA], Coopération économique Asie-Pacifique [CEAP], [...]).
- évaluer la capacité d’organisations internationales d’atteindre leurs objectifs (p. ex., Organisation des pays exportateurs de pétrole [OPEP], Banque mondiale, [...]).

### ***Pouvoir, influence et résolution de conflits***

- analyser les facteurs qui déterminent la puissance des États ou leur influence.

#### **Puissance des États**

- décrire les facteurs qui déterminent la puissance des États sur la scène internationale (p. ex., situation géographique, démographie, situation économique, [...]).
- analyser le rôle grandissant des organisations non gouvernementales et des sociétés multinationales sur la scène internationale (p. ex., [...] cartel pétrolier, sociétés multinationales comme Nike, Shell, Microsoft, General Motors, Bombardier, SNC-Lavalin).

#### **Influences sur les relations internationales**

- décrire les effets de la décolonisation après la Deuxième Guerre mondiale sur les relations internationales du point de vue politique, économique, technologique et juridique et sur le plan des communications.
- expliquer les effets des nouvelles technologies de l'information et de la communication sur les relations internationales, du point de vue politique et économique (p. ex., propagande, Internet, espionnage économique, utilisation [...] commerciale des satellites d'observation et de télécommunication).

#### **Place du Canada sur la scène internationale**

- décrire les fondements de la puissance du Canada (p. ex., ressources, économie, territoire) et les facteurs qui influent sur sa politique étrangère (p. ex., objectifs économiques, engagements en vertu de traités internationaux).

### ***Idéologies, valeurs et croyances***

#### **Idéologies nationales et internationales**

- expliquer les arguments clés favorables ou défavorables à la mondialisation sur le plan économique, politique et culturel (p. ex., multiplicité des échanges, rapprochement des peuples, impérialisme, hégémonie).

#### **Perspectives nationalistes et internationalistes**

- identifier des facteurs qui favorisent la coopération entre les États (p. ex., affinités [...]).

#### **Pays développés et pays en voie de développement**

- décrire les principales caractéristiques économiques, politiques et sociales des pays développés et des pays en voie de développement.
- comparer les éléments clés de diverses théories du développement (p. ex., [...] mondialisation du commerce, [...] développement durable).

### ***Méthodologie et recherche en sciences politiques***

#### **Analyse et interprétation**

- différencier les opinions, les faits et les arguments dans les sources consultées.
- tirer des conclusions en se fondant sur une évaluation rigoureuse des sources consultées, une analyse de l'information recueillie et une compréhension de diverses interprétations politiques.

## **ÉTUDES CLASSIQUES ET LANGUES INTERNATIONALES (2000)**

Le programme-cadre d'études classiques et de langues internationales n'a ni attente ni contenu d'apprentissage se rapportant directement à la littératie financière. L'éducation à la littératie financière peut cependant être abordée au cours de l'enseignement et de l'apprentissage des langues et des cultures (p. ex., en examinant des enjeux liés à l'argent, aux finances ou à l'économie), ainsi qu'avec les ressources pédagogiques disponibles (p. ex., livres, outils médiatiques). L'élève peut ainsi explorer les aspects relatifs à la monnaie, à l'économie et aux échanges commerciaux dans la Grèce ou la Rome antique. Dans les cours de langues internationales, l'élève peut se familiariser avec les devises des pays où l'on parle la langue étudiée. Pour consulter à la fois les attentes et les contenus d'apprentissage de ce programme-cadre, cliquer sur [www.ontario.ca/edu](http://www.ontario.ca/edu).

# ÉTUDES INFORMATIQUES (2008)

*Voir la préface (p. 3) concernant la présentation du texte.*

Bien que les cours du programme-cadre d'études informatiques ne soient pas axés directement sur l'enseignement des connaissances et des habiletés propres à la littératie financière, des attentes et des contenus d'apprentissage peuvent servir de contexte à l'éducation à la littératie financière. Tous ces cours incluent aussi un domaine d'étude intitulé Enjeux sociétaux et perspectives professionnelles qui contient une attente et des contenus d'apprentissage relatifs à l'analyse de diverses possibilités de carrière et de formation professionnelle en informatique.

## Introduction à l'informatique, 10<sup>e</sup> année, cours ouvert (ICS20)

### A. Environnement informatique de travail

#### Matériel informatique

**A1.3** comparer divers composants matériels selon leurs performances respectives (*p. ex., capacité de la mémoire interne, définition graphique, consommation énergétique*) et en fonction des besoins des utilisatrices et utilisateurs (*p. ex., accessibilité améliorée, efficacité au bureau, [...]*).

#### Logiciels

**A2.3** comparer divers logiciels selon leur type (*p. ex., suite bureautique, [...] compilateur, synthétiseur de la parole à partir du texte*) et en fonction des besoins des utilisatrices et utilisateurs (*p. ex., outil de bureautique, [...] accessibilité, développement de service en ligne*).

### C. Enjeux sociétaux et perspectives professionnelles

#### Enjeux sociétaux

**C2.4** expliquer les enjeux éthiques et légaux liés à l'informatique (*p. ex., téléchargement de fichiers multimédias, utilisation de ressources en ligne, adoption de licences libres*).

#### Carrière et formation

**C3.** déterminer la valeur d'une information technologique sur le plan personnel ainsi que des possibilités de carrière et de formation, notamment en informatique.

**C3.1** préciser l'utilité d'avoir une connaissance pratique de l'informatique dans la vie quotidienne (*p. ex., installation de logiciel, réparation d'ordinateur, [...]*).

**C3.2** explorer diverses possibilités de carrière et de formation en informatique (*p. ex., programmation, génie électrique, bio-informatique*), en consultant diverses sources de renseignements (*p. ex., journaux, Classification nationale des professions [CNP], site des associations professionnelles, annuaire des établissements de formation*).

**C3.3** identifier des occasions de bénévolat, de travail à temps partiel et d'activités parascolaires en technologie, notamment en informatique, et les conditions à remplir pour s'en prévaloir.



- C3.4** examiner les stéréotypes (*p. ex., l'informatique est un milieu pour les hommes seulement*) et les préjugés (*p. ex., à compétence égale, salaires inégaux entre les femmes et les hommes*) qui sont véhiculés au sujet de certains métiers, notamment en informatique.
- C3.5** identifier les compétences essentielles (*p. ex., communication verbale, prise de décisions, résolution de problèmes*) ainsi que les habitudes de travail (*p. ex., habitudes associées à la sécurité au travail, à la capacité de travailler en équipe et de façon autonome, à la fiabilité, au service à la clientèle*) répertoriées dans le Passeport-compétences de l'Ontario (PCO) qui sont indispensables pour réussir dans l'industrie de l'informatique.

## **Introduction au génie informatique, 11<sup>e</sup> année, cours préuniversitaire (ICS3U)**

### ***D. Enjeux sociétaux et perspectives professionnelles***

#### **Carrière et formation**

- D2.** analyser diverses possibilités de carrière et de formation professionnelle en informatique.
- D2.1** comparer des choix de carrière possibles en informatique (*p. ex., programmation, architecture d'entreprise, recherche*), notamment en ce qui a trait aux tâches à accomplir, aux conditions salariales et aux possibilités d'avancement.
- D2.4** décrire des services de soutien qui favorisent l'orientation vers des métiers non traditionnels en informatique (*p. ex., programme de mentorat, groupe de soutien virtuel, programme postsecondaire spécialisé, association syndicale*).
- D2.5** décrire les compétences essentielles (*p. ex., communication verbale, prise de décisions, résolution de problèmes*) ainsi que les habitudes de travail (*p. ex., habitudes associées à la sécurité au travail, à la capacité de travailler en équipe et de façon autonome, à la fiabilité, au service à la clientèle*) du Passeport-compétences de l'Ontario (PCO) qui sont indispensables pour réussir dans l'industrie de l'informatique.

## **Introduction à la programmation informatique, 11<sup>e</sup> année, cours précollégial (ICS3C)**

### ***C. Développement de logiciels***

#### **Conception d'algorithmes**

- C2.2** concevoir des algorithmes répondant à des problèmes de mathématiques tirés de la vie courante ou à des applications scientifiques (*p. ex., calcul de salaire brut, [...] de la consommation d'essence*).

## **D. Enjeux sociétaux et perspectives professionnelles**

### **Carrière et formation**

- D2.** décrire diverses possibilités de carrière en informatique, en y associant les exigences sur le plan de la formation et de la reconnaissance professionnelle.
- D2.1** comparer des choix de carrière possibles en informatique (*p. ex., programmation, développement de sites Web, administration de systèmes*), notamment en ce qui a trait aux tâches à accomplir, aux conditions salariales et aux possibilités d'avancement.
- D2.4** décrire des services de soutien qui favorisent l'orientation vers des métiers non traditionnels en informatique (*p. ex., programme de mentorat, groupe de soutien virtuel, programme postsecondaire spécialisé, association syndicale*).
- D2.5** décrire les compétences essentielles (*p. ex., communication verbale, prise de décisions, résolution de problèmes*) ainsi que les habitudes de travail (*p. ex., habitudes associées à la sécurité au travail, à la capacité de travailler en équipe et de façon autonome, à la fiabilité, au service à la clientèle*) du Passeport-compétences de l'Ontario (PCO) qui sont indispensables pour réussir dans l'industrie de l'informatique.

## **Génie informatique, 12<sup>e</sup> année, cours préuniversitaire (ICS4U)**

## **C. Enjeux sociétaux et perspectives professionnelles**

### **Enjeux sociétaux**

- C1.** analyser les enjeux sociétaux de diverses activités informatiques.
- C1.2** analyser les enjeux sociaux et économiques posés par les technologies de l'information et des communications (*p. ex., application du droit d'auteur, respect des libertés individuelles, adaptation des modèles d'entreprise, sécurité des systèmes informatiques*).

### **Progrès en informatique**

- C2.1** expliquer le rôle de l'informatique dans le développement de nouveaux produits et dans le développement de la connaissance dans d'autres disciplines (*p. ex., radio cognitive, authentification universelle des personnes, nanotechnologie, économie, exploration spatiale, production artistique*).
- C2.3** évaluer (*p. ex., à partir d'une recherche*) les retombées des progrès en informatique (*p. ex., architecture des microprocesseurs, théorie de la complexité, intelligence artificielle, robotique*).

### **Carrière et formation**

- C3.** évaluer ses options de carrière et de formation professionnelle en informatique.
- C3.1** évaluer ses champs d'intérêt, ses caractéristiques et ses habiletés en fonction de diverses options de carrière en informatique (*p. ex., programmeuse ou programmeur, analyste en informatique de gestion, gestionnaire de projet*).

## Programmation informatique, 12<sup>e</sup> année, cours précollégial (ICS4C)

### A. Techniques de programmation

#### Traitement des données

**A2.2** résoudre des problèmes concrets en utilisant divers formats (*p. ex., de date, de prix*) et divers types de données (*p. ex., nombre décimal, chaîne de caractères*).

### B. Développement de logiciels

#### Conception d'algorithmes

- B2.2** concevoir des algorithmes pour résoudre divers problèmes concrets impliquant des calculs mathématiques (*p. ex., [...] estimer les coûts de la consommation énergétique d'un foyer [...]*).
- B2.4** concevoir des algorithmes pour arrondir des quantités avec une précision donnée (*p. ex., calcul de la monnaie à rendre, amortissement du matériel informatique de l'école [...]*).

### C. Enjeux sociétaux et perspectives professionnelles

#### Enjeux sociétaux

- C1.** analyser les enjeux sociétaux de diverses activités économiques.
- C1.2** analyser les enjeux sociaux et économiques posés par les technologies de l'information et des communications (*p. ex., application du droit d'auteur, respect des libertés individuelles, adaptation des modèles d'entreprise, sécurité des systèmes informatiques*).

#### Progrès en informatique

- C2.2** citer des innovations récentes dans le domaine de l'informatique (*p. ex., baladodiffusion, téléphonie sur IP, jeu en ligne massivement multijoueurs, jeu vidéo publicitaire*).

#### Carrière et formation

- C3.** déterminer ses options de carrière et de formation professionnelle en informatique.
- C3.1** déterminer parmi diverses options de carrière en informatique (*p. ex., programmation, analyse en informatique de gestion, administration de systèmes*), celles qui correspondent à ses champs d'intérêt, ses caractéristiques et ses habiletés.
- C3.2** identifier des emplois et des possibilités de travail autonome en informatique (*p. ex., développeuse ou développeur d'applications pour des réseaux sociaux, développeuse ou développeur de sites Web, expert-conseil spécialisé dans une ligne de produits commerciaux ou de logiciels libres*), où la maîtrise du français constitue un atout.

# ÉTUDES INTERDISCIPLINAIRES (2002)

*Voir la préface (p. 3) concernant la présentation du texte.*

Les connaissances approfondies que l'élève peut acquérir en matière de littératie financière en suivant les cours du programme-cadre d'études interdisciplinaires menant à un crédit ou à des crédits multiples dépendent des cours sélectionnés en études interdisciplinaires. Le domaine d'étude Mise en œuvre, évaluation, incidences et conséquences de chaque cours inclut un contenu en choix de carrière. Le domaine d'étude Théorie et fondements, axé sur l'examen d'une matière du point de vue d'une autre matière, permet de développer des habiletés supérieures de la pensée qui sont indispensables pour intégrer les connaissances et les habiletés de la matière ou de la discipline étudiées. Cette approche basée sur la pratique réflexive et la pensée critique est facilement transférable et son utilité en littératie financière, particulièrement en ce qui a trait à l'importance des facteurs économiques, est indéniable.

## Études interdisciplinaires, 11<sup>e</sup> année, cours ouvert (IDC3O/IDP3O)

### ***Théorie et fondements***

#### **Idées et enjeux**

- décrire et analyser de façon critique les principaux thèmes et enjeux qui ont des éléments et des rapports interdisciplinaires dans les matières ou disciplines étudiées (p. ex., [...] l'influence des facteurs politiques, économiques et sociaux sur les sports organisés).
- définir et décrire les caractéristiques et les rôles de la culture informationnelle dans chacune des matières ou disciplines étudiées (p. ex., explorer les effets de l'« économie numérique » sur les relations humaines et le monde du travail; [...]).
- définir et décrire, en faisant référence à chacune des matières ou disciplines étudiées, les principes et les pratiques portant sur l'utilisation sûre, déontologique et légale de l'information et des technologies de l'information (p. ex., [...] vie privée et sécurité personnelle, droits d'auteur, ententes d'utilisation de logiciels).

### ***Mise en œuvre, évaluation, incidences et conséquences***

#### **Incidences et innovations**

- planifier, effectuer et présenter une recherche interdisciplinaire personnelle, en faisant référence à chacune des matières ou disciplines étudiées, sur l'incidence que pourraient avoir les nouvelles technologies de l'information sur le plan social, politique et économique [...]

### **Épanouissement personnel et choix de carrière**

- déterminer et décrire les possibilités d'emploi au sein de la communauté dans les domaines interdisciplinaires portant sur les matières ou disciplines étudiées (p. ex., effectuer des entrevues avec les professionnels afin de s'informer des changements qui ont lieu dans leurs domaines; analyser les descriptions des fonctions de postes en ligne pour reconnaître des relations interdisciplinaires; comparer les petites annonces des archives et celles d'aujourd'hui pour connaître les possibilités d'emploi qui vont en s'accroissant et celles qui sont sur le déclin).

## **Études interdisciplinaires, 12<sup>e</sup> année, cours préuniversitaire (IDC4U/IDP4U)**

### ***Théorie et fondements***

#### **Idées et enjeux**

- définir et décrire des pratiques ayant cours au Canada et dans le monde qui protègent efficacement la vie privée et la propriété intellectuelle de l'information dans des domaines reliés aux études interdisciplinaires (p. ex., [...] lois sur le droit d'auteur) et décrire les possibilités de modifications futures de ces pratiques.

#### **Habiletés et stratégies**

- définir et décrire les stratégies que les groupes et les organismes nationaux et internationaux utilisent pour traiter des enjeux et des décisions interdisciplinaires (p. ex., une société multinationale et un syndicat ayant recours à la médiation pour résoudre un conflit de travail; [...]).

### ***Mise en œuvre, évaluation, incidences et conséquences***

#### **Incidences**

- planifier, effectuer et présenter une recherche interdisciplinaire personnelle, en faisant référence à chacune des matières ou disciplines étudiées, sur l'incidence que pourraient avoir les nouvelles technologies de l'information sur le plan social, politique et économique [...]

### **Épanouissement personnel et choix de carrière**

- déterminer la formation postsecondaire exigée pour des emplois possibles dans les domaines interdisciplinaires portant sur les matières ou disciplines étudiées (p. ex., consulter les publications des métiers et professions; consulter les annuaires des universités; inviter des conférenciers en classe) et décrire les tendances et les débouchés possibles pour l'avenir (p. ex., en étudiant les prévisions économiques et les hypothèses prospectives).

# **Études interdisciplinaires, 12<sup>e</sup> année, cours ouvert (IDC4O/IDP4O)**

## ***Théorie et fondements***

### **Idées et enjeux**

- décrire et analyser de façon critique les façons dont chacune des matières ou disciplines connexes étudiées contribue à la découverte de solutions pratiques pour les principaux enjeux et thèmes contemporains traités dans le cours d'études interdisciplinaires (p. ex., un cours sur la gestion des arts pourrait inclure l'analyse des coûts d'une pièce de théâtre, la mise en œuvre de mesures de contrôle de l'inventaire de l'actif d'une troupe de théâtre et la présentation des stratégies de marketing suggérées pour une nouvelle production; [...]).
- définir les principes, les pratiques et les systèmes pouvant assurer l'utilisation sûre, déontologique et légale des technologies de l'information (p. ex., du point de vue [...] de la protection de la vie privée, de la sécurité informatique), et décrire les conséquences de leur application adéquate ou inadéquate dans chacune des matières ou disciplines étudiées.

## ***Mise en œuvre, évaluation, incidences et conséquences***

### **Incidences**

- décrire et analyser de façon critique l'incidence culturelle, économique, politique, environnementale et technologique que pourraient avoir les initiatives interdisciplinaires reliées aux matières ou disciplines étudiées sur la société d'aujourd'hui et celle de demain (p. ex., l'incidence du mouvement Bauhaus sur l'architecture, le design et les arts contemporains; l'incidence de la cybernétique sur les modes d'organisation efficaces; l'incidence des médecines douces sur les systèmes de soins de santé).
- planifier, effectuer et présenter une recherche interdisciplinaire personnelle, en faisant référence à chacune des matières ou disciplines étudiées, sur l'incidence que pourraient avoir les nouvelles technologies de l'information sur le plan social, politique et économique (p. ex., l'effet de la technologie sur l'apprentissage et la scolarisation; l'incidence de l'automatisation en milieu de travail; les limites de l'innovation dans les technologies de l'information).

### **Épanouissement personnel et choix de carrière**

- déterminer la formation postsecondaire exigée pour des emplois possibles dans les domaines interdisciplinaires portant sur les matières ou disciplines étudiées, en utilisant diverses méthodes (p. ex., utiliser des stratégies de recherche d'emploi sur Internet; analyser la description de projets dans des périodiques; définir les antécédents et les qualifications des chefs de file dans ces domaines), et créer un inventaire personnel des habiletés interdisciplinaires requises dans chacun des domaines.

# FRANÇAIS (2007) ET COURS DE COMPÉTENCES LINGUISTIQUES DES ÉCOLES SECONDAIRES DE L'ONTARIO (2003)

*Voir la préface (p. 3) concernant la présentation du texte.*

La plupart des cours du programme-cadre de français font appel à des connaissances et des habiletés qui sont d'importantes composantes de l'éducation à la littératie financière. Un certain nombre d'attentes et de contenus d'apprentissage des domaines d'étude Communication orale et Lecture portent sur la littératie critique et médiatique, ce qui permet, entre autres, à l'élève d'analyser les stratégies utilisées en publicité et en marketing. En déconstruisant les textes et les messages publicitaires, l'élève connaît mieux son propre comportement en tant que consommatrice ou consommateur.

## Français, 9<sup>e</sup> année, cours théorique (FRA1D)

### Communication orale

#### Interprétation

- ▶ interpréter des **bulletins de nouvelles** en tenant compte, entre autres, des éléments suivants :
  - la structure habituelle (*p. ex., réponse aux questions Qui?, Quoi?, Quand?, Où?*);
  - la pertinence et la quantité des renseignements;
  - le point de vue et le ton (*p. ex., phrases impersonnelles, point de vue neutre, ton objectif*);
  - les procédés descriptifs et explicatifs (*p. ex., reportages, tableaux, illustrations*) et leur rôle (*p. ex., précision, renseignements essentiels à la compréhension*);
  - l'ordre de présentation des informations (*p. ex., préambule aux nouvelles, du plus important aux informations mineures*);
  - la prosodie (*p. ex., articulation, pauses*);
  - les éléments sonores et visuels (*p. ex., indicatif musical, séquences filmées*).
- ▶ interpréter des **tribunes téléphoniques** ou des **forums de discussion provenant des médias** en tenant compte, entre autres, des éléments suivants :
  - le développement des sujets traités (*p. ex., conservation de l'énergie, écologie, solution à des problèmes d'ordre scientifique, changement d'ordre social, valeur des jeux vidéo, manifestation artistique*);
  - le rôle des participantes et participants (*p. ex., animatrice ou animateur, invités, intervenants*);
  - l'ordre de présentation des aspects discutés et les moyens utilisés pour soutenir la discussion (*p. ex., faits, références, citations, statistiques*);
  - la pertinence des interventions, la qualité de l'argumentation et la progression de la discussion en cours;
  - les stratégies d'écoute active utilisées pour maintenir une interaction soutenue entre les participantes et participants (*p. ex., contact visuel, reformulations, questions de clarification, reprise de l'information à partir de la dernière idée émise*);

- les moyens employés par les participantes et participants pour soutenir leur prise de position (*p. ex., ton de la voix, témoignages, répétitions*);
- le registre de langue, le ton et le vocabulaire appropriés.

### Communication orale préparée

- ▶ présenter un **commentaire critique d'une nouvelle journalistique** en tenant compte, entre autres, des éléments suivants :
  - la sélection des informations pertinentes auxquelles réagir;
  - le choix du point de vue (*p. ex., subjectif*) et le ton approprié (*p. ex., ton engagé*);
  - la sélection des arguments et des appuis (*p. ex., exemples, témoignages, statistiques*);
  - le choix de la stratégie de communication (*p. ex., recours à un média*) et des supports techniques appropriés (*p. ex., logiciel de présentation, schémas, illustrations*).

### Lecture

#### Interprétation

- ▶ interpréter des **textes publicitaires** en tenant compte, entre autres, des éléments suivants :
  - la situation de communication;
  - le format et la mise en page (*p. ex., proportion et disposition des illustrations et du texte*);
  - le point de vue (*p. ex., termes mélioratifs, témoignages d'experts*);
  - les procédés incitatifs (*p. ex., faits, justifications, appuis, interpellations*);
  - les types d'appuis pour convaincre ou persuader (*p. ex., appel aux sentiments, slogans, néologismes, figures de style*);
  - les éléments visuels et la mise en page (*p. ex., couleur, illustrations, taille et police des caractères*).

#### Analyse/Littératie critique

- analyser une variété de textes de manière critique pour mieux comprendre les moyens d'ordre linguistique et textuel qui servent à véhiculer le sens.
  - ▶ recourir à des connaissances relatives à la grammaire du texte et à la langue pour construire le sens des textes lus (*p. ex., reprise de l'information, modes et temps des verbes, champ lexical*).
  - ▶ recourir à la manipulation linguistique pour construire le sens des textes lus (*p. ex., sens des subordonnées et des phrases complexes*).
  - ▶ expliquer le rôle des marqueurs de relation et des organisateurs textuels.
  - ▶ réagir avec un esprit critique à divers textes lus, par rapport notamment :
    - aux renseignements (*p. ex., quantité, pertinence*);
    - aux référents culturels (*p. ex., façon de penser, mode de vie*);
    - aux valeurs (*p. ex., franchise, sens des responsabilités*);
    - aux perceptions véhiculées par le narrateur (*p. ex., point de vue, stéréotype*).
  - ▶ expliquer les éléments contribuant à la cohérence du texte (*p. ex., unité et progression du texte*).
  - ▶ réagir aux choix stylistiques et lexicaux pour en commenter l'efficacité [...]



## Français, 9<sup>e</sup> année, cours appliqué (FRA1P)

### Communication orale

#### Interprétation

- ▶ interpréter des **bulletins de nouvelles** en tenant compte, entre autres, des éléments suivants :
  - la structure habituelle (*p. ex., réponse aux questions Qui?, Quoi?, Quand?, Où?*);
  - le point de vue et le ton (*p. ex., absence de verbes à la 1<sup>re</sup> personne, objectivité*);
  - les procédés descriptifs et explicatifs (*p. ex., recours aux citations de témoins*) et leur rôle (*p. ex., ajout de précision*);
  - l'ordre de présentation des informations (*p. ex., nouvelles internationales, nationales, provinciales, régionales*);
  - les éléments prosodiques (*p. ex., articulation, pauses*);
  - les éléments sonores et visuels (*p. ex., indicatif musical, séquence filmée*).
- ▶ interpréter des **commentaires** ou des **tables rondes provenant des médias** en tenant compte, entre autres, des éléments suivants :
  - le développement des sujets traités (*p. ex., conservation de l'énergie, écologie, valeur des jeux vidéo, [...]*);
  - le rôle des participantes et participants (*p. ex., animatrice ou animateur, invités, intervenants*);
  - l'ordre des présentations des aspects discutés et les moyens utilisés pour soutenir la discussion (*p. ex., faits, références, citations, statistiques*);
  - les stratégies d'écoute active utilisées pour maintenir une interaction soutenue entre les participantes et participants (*p. ex., contact visuel, reformulation de questions de clarification, reprise de l'information à partir de la dernière idée émise*);
  - les moyens employés par les participantes et participants pour soutenir leur prise de position (*p. ex., ton de la voix, témoignages, répétitions*);
  - le registre de langue, le ton et le vocabulaire appropriés.

#### Communication orale préparée

- ▶ présenter un **commentaire critique d'une nouvelle journalistique** en tenant compte, entre autres, des éléments suivants :
  - la sélection des informations pertinentes auxquelles réagir (*p. ex., opinion sur certains détails de l'information transmise*);
  - le choix du point de vue (*p. ex., choix de la 1<sup>re</sup> personne, ton subjectif*);
  - la sélection des arguments et des appuis (*p. ex., exemples, témoignages, statistiques*);
  - le choix de la stratégie de communication (*p. ex., recours à des fiches aide-mémoire*) et des supports techniques appropriés (*p. ex., logiciel de présentation, illustrations*).

### Lecture

#### Interprétation

- ▶ interpréter des **nouvelles journalistiques** et des **articles de revue** en tenant compte, entre autres, des éléments suivants :
  - les renseignements et l'ordre de leur présentation (*p. ex., réponse aux questions Qui?, Quoi?, Quand?, Où?, Comment?, Pourquoi? dans une nouvelle journalistique; ordre des explications dans un article de revue*);

- le point de vue et le ton (*p. ex., absence de pronoms à la 1<sup>re</sup> personne, ton neutre*);
- les procédés descriptifs et explicatifs (*p. ex., citations, statistiques*) et leur rôle (*p. ex., ajout de précision, renseignements essentiels à la compréhension*);
- les éléments visuels et la mise en page (*p. ex., photos, illustrations, intertitres*).

### Analyse/Littératie critique

- analyser une variété de textes de manière critique pour mieux comprendre les moyens d'ordre linguistique et textuel qui servent à véhiculer le sens.
  - ▶ recourir à des connaissances relatives à la grammaire du texte et à la langue pour construire le sens des textes lus (*p. ex., reprise de l'information, [...]*).
  - ▶ recourir à la manipulation linguistique pour construire le sens des textes lus (*p. ex., sens des subordonnées et des phrases complexes*).
  - ▶ expliquer le rôle des marqueurs de relation et des organisateurs textuels.
  - ▶ réagir avec un esprit critique à divers textes lus, par rapport notamment :
    - aux renseignements (*p. ex., quantité, pertinence*);
    - aux référents culturels (*p. ex., façon de penser, mode de vie*);
    - aux valeurs (*p. ex., franchise, sens des responsabilités*);
    - aux perceptions véhiculées par le narrateur (*p. ex., point de vue, stéréotype*).
  - ▶ expliquer les éléments contribuant à la cohérence du texte (*p. ex., unité et progression du texte*).
  - ▶ réagir aux choix stylistiques et lexicaux pour en commenter l'efficacité (*p. ex., choix des figures de style, choix de mots dénotatifs, ton neutre*).

## Français, 10<sup>e</sup> année, cours théorique (FRA2D)

### Communication orale

#### Interprétation

- ▶ interpréter un **documentaire** en tenant compte, entre autres, des éléments suivants :
  - la situation de communication;
  - le contenu (*p. ex., thème abordé, phénomène expliqué, événement décrit, faits présentés, idées principales et secondaires*);
  - la structure (*p. ex., introduction, développement, conclusion*);
  - l'ordre de présentation des éléments de l'explication (*p. ex., progression du simple au complexe, selon l'ordre chronologique, selon les étapes de la méthode scientifique*);
  - la pertinence et la quantité des renseignements en fonction des besoins de l'auditoire (*p. ex., temps consacré à certains éléments, répétitions*);
  - le point de vue et le ton (*p. ex., mots mélioratifs ou péjoratifs; mots ou expressions qui expriment un jugement; intonation; insistance*);
  - les procédés descriptifs et explicatifs (*p. ex., statistiques, définitions, reformulations ou périphrases, simulation d'un phénomène*) et leur apport à la qualité de l'information (*p. ex., précision des messages véhiculés, défense des valeurs endossées*);
  - les aspects cinématographiques (*p. ex., images, mouvements de la caméra, narration*);
  - les éléments sonores et visuels (*p. ex., [...], présentation de données sous forme de tableaux ou de séquences visuelles*).

## Communication orale préparée

- ▶ présenter le **résumé d'un documentaire** ou **d'un article de revue** ou **d'un reportage** en tenant compte, entre autres, des éléments suivants :
  - la sélection des renseignements pertinents (*p. ex., idées principales et secondaires, témoignages, statistiques*);
  - l'objectivité du point de vue;
  - la mention du point de vue du discours d'origine;
  - le choix de la stratégie de communication (*p. ex., recours à des fiches aide-mémoire*) et des supports techniques appropriés (*p. ex., logiciel de présentation, illustrations*);
  - les éléments extralinguistiques (*p. ex., maîtrise de soi, contact visuel, gestuelle*).

## Lecture

### Interprétation

- ▶ interpréter des **articles de revue** en tenant compte, entre autres, des éléments suivants :
  - le sujet et l'ordre des séquences descriptives ou explicatives;
  - le registre de langue;
  - les procédés linguistiques qui révèlent le point de vue (*p. ex., emploi des auxiliaires de modalité comme il faut que, il paraît que; emploi d'adjectifs et d'adverbes comme assurément; emploi du conditionnel*);
  - les procédés descriptifs et explicatifs (*p. ex., résultats d'enquêtes, citations, statistiques*) et leur rôle (*p. ex., précision selon les destinataires, renseignements essentiels à la compréhension*);
  - les éléments visuels et la mise en page (*p. ex., photos, graphiques, illustrations dans un article de revue*).

### Analyse/Littérature critique

- analyser une variété de textes de manière critique pour mieux comprendre les moyens d'ordre linguistique et textuel qui servent à véhiculer le sens.
  - ▶ recourir à des connaissances relatives à la grammaire du texte et à la langue pour construire le sens des textes lus (*p. ex., rôle de l'adjectif dans le groupe nominal, mode et temps de la subordonnée*).
  - ▶ recourir à la manipulation linguistique pour construire le sens des textes lus (*p. ex., rôle des modificateurs du verbe et des phrases elliptiques*).
  - ▶ expliquer le rôle des marqueurs de relation et des organisateurs textuels.
  - ▶ réagir avec un esprit critique à divers textes lus, par rapport notamment :
    - aux renseignements (*p. ex., pertinence, précision*);
    - aux référents culturels (*p. ex., façon de penser, mode de vie*);
    - aux valeurs (*p. ex., justice, sens des responsabilités*);
    - aux perceptions véhiculées par le narrateur (*p. ex., point de vue, cliché*).
  - ▶ expliquer les éléments contribuant à la cohérence du texte (*p. ex., reprise de l'information, pronominalisation*).
  - ▶ réagir aux choix stylistiques et lexicaux pour en commenter l'efficacité, [...]

## Français, 10<sup>e</sup> année, cours appliqué (FRA2P)

### Communication orale

#### Interprétation

- ▶ interpréter un **documentaire** en tenant compte, entre autres, des éléments suivants :
  - la situation de communication;
  - le contenu (*p. ex., thème abordé, faits présentés, événements décrits, idées principales et secondaires*);
  - la structure (*p. ex., introduction, développement, conclusion*);
  - la pertinence et la quantité des renseignements (*p. ex., importance accordée à certains éléments*);
  - le point de vue et le ton (*p. ex., objectivité, ton neutre*);
  - les procédés descriptifs et explicatifs (*p. ex., statistiques, définitions, comparaisons*) et leur rôle (*p. ex., précision des détails*);
  - les aspects cinématographiques (*p. ex., images, mouvements de la caméra, séquences visuelles*);
  - les éléments sonores et visuels (*p. ex., trame sonore, tableaux*).
- ▶ interpréter des **messages publicitaires** en tenant compte, entre autres, des éléments suivants :
  - la situation de communication;
  - le point de vue du publicitaire (*p. ex., ton engagé pour convaincre, ton neutre pour informer ou décrire*);
  - les valeurs véhiculées;
  - le recours aux mots clés et aux expressions clés;
  - les figures de style (*p. ex., apostrophes, exclamations, comparaisons, exagérations*);
  - les nuances des divers modes des verbes (*p. ex., indicatif, impératif, infinitif*);
  - les techniques de persuasion (*p. ex., mots mélioratifs, comparatifs, superlatifs, exemples, témoignages*);
  - les éléments sonores et visuels (*p. ex., effets sonores, images, graphiques, couleur*);
  - les éléments prosodiques (*p. ex., articulation, prononciation, volume, débit*).

### Lecture

#### Interprétation

- ▶ interpréter des **reportages** en tenant compte, entre autres, des éléments suivants :
  - le sujet et l'ordre des renseignements (*p. ex., réponse aux questions Qui?, Quoi?, Quand?, Où?, Comment?, Pourquoi?*);
  - la structure du reportage (*p. ex., [...], schéma d'une nouvelle journalistique*);
  - le point de vue et le ton (*p. ex., absence de pronoms à la 1<sup>re</sup> personne, ton neutre*);
  - les procédés descriptifs et explicatifs (*p. ex., citations, statistiques*) et leur rôle (*p. ex., ajout de précision, renseignements essentiels à la compréhension*);
  - les éléments visuels et la mise en page (*p. ex., photos, illustrations, intertitres*).
- ▶ interpréter des **textes publicitaires** en tenant compte, entre autres, des éléments suivants :
  - les aspects du sujet et les renseignements clés;
  - l'organisation du document (*p. ex., regroupement de l'information, intertitres*);

- le ton (*p. ex., engagé pour convaincre, neutre pour informer ou décrire*);
- le format et la mise en page (*p. ex., proportion et disposition des illustrations et du texte*);
- les procédés incitatifs (*p. ex., slogans, figures de style, temps et modes des verbes*);
- les éléments visuels et la mise en page (*p. ex., couleur, typographie*).

### Analyse/Littérature critique

- analyser une variété de textes de manière critique pour mieux comprendre les moyens d'ordre linguistique et textuel qui servent à véhiculer le sens.
  - ▶ recourir à des connaissances relatives à la grammaire du texte et à la langue pour construire le sens des textes lus (*p. ex., emploi de la forme négative et son rôle, emploi des temps et des modes*).
  - ▶ recourir à la manipulation linguistique pour construire le sens des textes lus (*p. ex., ordre habituel de la phrase, effacement*).
  - ▶ expliquer le rôle des marqueurs de relation et des organisateurs textuels.
  - ▶ réagir avec un esprit critique à divers textes lus, par rapport notamment :
    - aux renseignements (*p. ex., pertinence, précision*);
    - aux référents culturels (*p. ex., façon de penser, mode de vie*);
    - aux valeurs (*p. ex., justice, sens des responsabilités*);
    - aux perceptions véhiculées par le narrateur (*p. ex., point de vue, cliché*).
  - ▶ expliquer les éléments contribuant à la cohérence du texte (*p. ex., organisation logique du texte, progression du texte*).
  - ▶ réagir aux choix stylistiques et lexicaux pour en commenter l'efficacité (*p. ex., à propos d'une réplique*).

## Français, 11<sup>e</sup> année, cours préuniversitaire (FRA3U)

### Communication orale

#### Interprétation

- ▶ interpréter des **vidéoreportages** en tenant compte, entre autres, des éléments suivants :
  - l'actualité du sujet (*p. ex., problèmes environnementaux, santé publique*);
  - le traitement du sujet (*p. ex., exposition, interprétation, analyse*);
  - la structure (*p. ex., importance relative des aspects abordés, transitions*);
  - les procédés descriptifs et explicatifs (*p. ex., énumérations de faits, comparaisons, lien de cause à effet*);
  - les procédés linguistiques (*p. ex., registre de langue, choix du vocabulaire*);
  - le point de vue (*p. ex., faits et opinions; observation des marqueurs de modalité indiquant la distanciation ou non du narrateur*);
  - les éléments sonores et visuels (*p. ex., support musical, présentation de données sous forme de tableaux ou de séquences visuelles*);
  - les aspects cinématographiques (*p. ex., jeux de la caméra, intertitres, texte, son*);
  - le découpage technique (*p. ex., dialogues intégrés, transitions sonores*).

## Communication orale préparée

- ▶ présenter un **vidéoreportage** en tenant compte, entre autres, des éléments suivants :
  - l'intérêt du sujet et le traitement des aspects en fonction des besoins en information des destinataires;
  - la structure (*p. ex., séquence de présentation des aspects traités en fonction de leur importance relative et des effets recherchés*);
  - les procédés descriptifs et explicatifs (*p. ex., énumérations de faits, comparaisons, lien de cause à effet*);
  - les procédés linguistiques qui révèlent le point de vue (*p. ex., phrases interrogatives, auxiliaires de modalité tels que falloir et devoir suivis d'un infinitif*);
  - les appuis sonores et visuels (*p. ex., utilisation d'un support musical, recours à des éléments visuels pour présenter l'information*);
  - les techniques de communication des présentateurs, des personnes interviewées et des commentateurs.

## Lecture

### Interprétation

- ▶ interpréter des **reportages** en tenant compte, entre autres, des éléments suivants :
  - le type de reportage et ses caractéristiques (*p. ex., événement sportif, consommation, vulgarisation scientifique*);
  - les aspects traités et leur agencement (*p. ex., organisation des informations autour de sous-thèmes*);
  - l'ordre, la qualité et la quantité des informations présentées;
  - l'objectivité ou la subjectivité du point de vue et les indices de modalité qui la traduisent (*p. ex., adjectifs, adverbess, mode des verbes*);
  - le point de vue adopté par le narrateur et le rapport qu'il établit avec les destinataires (*p. ex., jugement personnel, commentaires déguisés*);
  - les procédés descriptifs et explicatifs (*p. ex., résultats d'enquêtes, citations, statistiques*).
- ▶ interpréter des **chroniques** en tenant compte, entre autres, des éléments suivants :
  - le contenu et la structure libre (*p. ex., commentaire spontané sur un événement récent; commentaire réfléchi sur les propos d'une personne interviewée dans un reportage*);
  - les procédés descriptifs et explicatifs (*p. ex., descriptions, témoignages, illustrations*);
  - les procédés argumentatifs (*p. ex., faits, anecdotes, témoignages*);
  - les procédés linguistiques qui révèlent le point de vue (*p. ex., emploi de verbes qui expriment l'engagement de l'auteur comme je crois sincèrement que...; emploi d'adjectifs et d'adverbess comme absolument*);
  - le registre de langue;
  - le ton (*p. ex., humoristique, sarcastique, sérieux*).
- ▶ interpréter des **éditoriaux** en tenant compte, entre autres, des éléments suivants :
  - l'objet de l'argumentation (*p. ex., thèse soutenue, idée principale présentée*);
  - l'argumentation : arguments appuyés à l'aide de divers procédés (*p. ex., témoignages d'experts, citations, statistiques*);

- les types d'arguments (*p. ex., argument d'autorité, appel à la raison*);
- la structure des séquences narratives, descriptives, explicatives et argumentatives, leur importance relative et leur rôle (*p. ex., mise en contexte, narration des circonstances entourant un événement*);
- le point de vue adopté par l'éditorialiste et le rapport qu'il établit avec les destinataires et le sujet (*p. ex., point de vue distancié ou engagé; indices qui traduisent l'autorité de l'auteur*);
- les procédés linguistiques (*p. ex., phrases complexes, figures de construction*).

### Analyse/Littérature critique

- analyser une variété de textes de manière critique pour mieux comprendre les moyens d'ordre linguistique et textuel qui servent à véhiculer le sens.
  - ▶ recourir à des connaissances relatives à la grammaire du texte et à la langue pour construire le sens des textes lus (*p. ex., organisation et progression de l'information, types de phrases selon le genre de texte*).
  - ▶ recourir à la manipulation linguistique pour construire le sens des textes lus (*p. ex., sens des modificateurs des groupes adjectivaux*).
  - ▶ expliquer le rôle des marqueurs de relation et des organisateurs textuels.
  - ▶ expliquer les éléments contribuant à la cohérence du texte (*p. ex., coordonnants et subordonnants comme marqueurs de relation*).
  - ▶ réagir aux choix stylistiques et lexicaux pour en commenter l'efficacité (*p. ex., champ lexical dans un éditorial*).
  - ▶ réagir avec un esprit critique à divers textes lus, par rapport notamment :
    - aux renseignements (*p. ex., quantité, pertinence, précision*);
    - aux référents culturels (*p. ex., façon de penser, mode de vie*);
    - aux valeurs (*p. ex., loyauté, sens des responsabilités*);
    - aux perceptions véhiculées par le narrateur (*p. ex., point de vue, stéréotypes*).

## Français, 11<sup>e</sup> année, cours précollégial (FRA3C)

### Communication orale

#### Interprétation

- ▶ interpréter des **reportages télévisés** en tenant compte, entre autres, des éléments suivants :
  - le type de reportage (*p. ex., sportif, politique, scientifique*);
  - les renseignements (*p. ex., précision, ordre du général au particulier*);
  - le préambule, s'il y a lieu, et son rôle (*p. ex., présenter le sujet et l'intention du reportage, accrocher l'auditoire*);
  - la conclusion et son rôle (*p. ex., suggestion de solutions, lien entre l'événement et certaines valeurs*);
  - l'organisation des informations (*p. ex., [...], d'une nouvelle journalistique*);
  - le point de vue du reporter (*p. ex., narration objective d'un événement sans commentaires ou interprétation personnelle du reporter*);
  - les procédés descriptifs et explicatifs (*p. ex., définitions, comparaisons, exemples, témoignages*);

- les procédés linguistiques (*p. ex., registre de langue, choix du vocabulaire*);
  - les aspects techniques (*p. ex., plans, angles, trame sonore*).
- interpréter des **tribunes radiophoniques** ou **télévisuelles** en tenant compte, entre autres, des éléments suivants :
- ses connaissances antérieures sur le sujet et ses besoins supplémentaires en information;
  - le rôle des participantes et participants (*p. ex., animatrice ou animateur, invités, intervenants*);
  - la pertinence des interventions, la qualité de l'argumentation et la progression de la discussion en cours;
  - les interventions et leur lien avec l'intention des participantes et participants;
  - les procédés linguistiques qui révèlent le point de vue (*p. ex., registre de langue, comparaisons révélatrices*);
  - les procédés utilisés par les participantes et participants pour soutenir leur prise de position (*p. ex., ton de la voix, témoignages, répétitions*);
  - la structure de l'émission (*p. ex., rythme des séquences, ordre de présentation des exposés et des témoignages*);
  - la comparaison entre les prises de position des participantes et participants d'une part et ses propres valeurs et opinions personnelles sur le sujet d'autre part.

### Communication orale préparée

- présenter une **production radiophonique** ou **télévisuelle d'un bulletin de nouvelles** ou **d'un magazine de nouvelles technologiques, scientifiques** ou **culturelles** en tenant compte, entre autres, des éléments suivants :
- la pertinence, la variété et la crédibilité des informations;
  - l'ordre de présentation des informations;
  - le format de présentation, les stratégies de communication et les supports techniques (*p. ex., [...], échantillons ou photos pour accompagner une nouvelle technologique, fiches techniques*);
  - le rôle de l'animatrice ou animateur et des autres intervenants (*p. ex., témoignages de spécialistes, de scientifiques*);
  - les procédés descriptifs et explicatifs (*p. ex., définitions, exemples, présentation des causes et des conséquences*);
  - les éléments linguistiques qui révèlent le point de vue (*p. ex., registre de langue, vocabulaire tendancieux*);
  - l'emploi d'un vocabulaire spécialisé ou technique;
  - l'emploi d'appuis sonores et visuels pour enrichir la présentation (*p. ex., courts extraits visuels ou sonores; démonstration avec un échantillon ou un modèle*).

### Lecture

#### Interprétation

- interpréter des **articles de revue** en tenant compte, entre autres, des éléments suivants :
- le sujet et le degré de précision des renseignements;
  - la structure (*p. ex., introduction, développement, séquences descriptives et explicatives, conclusion*);



- les procédés descriptifs et explicatifs (*p. ex., résultats d'enquêtes, citations, statistiques*) et leur rôle (*p. ex., précision selon les destinataires, renseignements essentiels à la compréhension*);
- le registre de langue, le vocabulaire technique, la variété des tournures;
- les procédés linguistiques qui révèlent le point de vue (*p. ex., emploi des auxiliaires de modalité comme il faut que, il paraît que; emploi d'adjectifs et d'adverbes comme assurément; emploi du conditionnel*);
- les éléments visuels et les conventions de mise en page (*p. ex., photos, graphiques, illustrations dans un article de revue*).

### Analyse/Littérature critique

- analyser une variété de textes de manière critique pour mieux comprendre les moyens d'ordre linguistique et textuel qui servent à véhiculer le sens.
  - ▶ recourir à des connaissances relatives à la grammaire du texte et à la langue pour construire le sens des textes lus (*p. ex., unité du sujet, valeur des subordonnées*).
  - ▶ recourir à la manipulation linguistique pour construire le sens des textes lus (*p. ex., sens de certaines tournures de phrases et sens de phrases complexes*).
  - ▶ expliquer le rôle des marqueurs de relation et des organisateurs textuels.
  - ▶ expliquer les éléments contribuant à la cohérence du texte (*p. ex., reprise de l'information et progression du texte*).
  - ▶ réagir aux choix stylistiques et lexicaux pour en commenter l'efficacité (*p. ex., mots et expressions techniques*).
  - ▶ réagir avec un esprit critique à divers textes lus, par rapport notamment :
    - aux renseignements (*p. ex., pertinence, précision*);
    - aux référents culturels (*p. ex., façon de penser, mode de vie*);
    - aux valeurs (*p. ex., franchise, sens des responsabilités*);
    - aux perceptions véhiculées par le narrateur (*p. ex., partis pris, clichés*).

## Français, 11<sup>e</sup> année, cours préemploi (FRA3E)

### Communication orale

#### Interprétation

- ▶ interpréter des **reportages** en tenant compte, entre autres, des éléments suivants :
  - le sujet et l'ordre des renseignements (*p. ex., réponse aux questions Qui?, Quoi?, Quand?, Où?, Comment?, Pourquoi?*);
  - la structure du reportage (*p. ex., [...], schéma d'une nouvelle journalistique*);
  - le point de vue (*p. ex., recours à la 1<sup>re</sup> personne dans un témoignage, absence de pronoms à la 1<sup>re</sup> personne et ton neutre dans un reportage*);
  - les procédés descriptifs et explicatifs (*p. ex., citations, statistiques*) et leur rôle (*p. ex., ajout de précision, renseignements essentiels à la compréhension*);
  - les aspects techniques (*p. ex., plans, angles, trame sonore*).

- ▶ interpréter un **documentaire** en tenant compte, entre autres, des éléments suivants :
  - la situation de communication (*p. ex., émetteur, destinataire, message, intention*);
  - le contenu (*p. ex., thèmes abordés, événements décrits, idées principales et secondaires*);
  - la structure du document : introduction, développement, conclusion;
  - le point de vue et le ton (*p. ex., indices révélant un ton neutre ou subjectif*);
  - les procédés descriptifs et explicatifs (*p. ex., statistiques, définitions, comparaisons*) et leur rôle (*p. ex., précision des détails*);
  - les aspects techniques (*p. ex., images, mouvements de la caméra*);
  - les éléments sonores et visuels (*p. ex., trame sonore, tableaux, séquences visuelles*).

### Communication orale préparée

- ▶ présenter des **messages publicitaires** en tenant compte, entre autres, des éléments suivants :
  - l'organisation des données sur le produit ou l'événement à annoncer (*p. ex., idées principales et secondaires, ordre du déroulement*);
  - les procédés incitatifs (*p. ex., statistiques, énumérations, descriptions, témoignages, comparaisons*);
  - les procédés linguistiques (*p. ex., mots mélioratifs, variété de phrases, jeux de mots*);
  - le point de vue du publicitaire (*p. ex., ton engagé pour convaincre, ton neutre pour informer ou décrire*);
  - les nuances des divers modes verbaux (*p. ex., indicatif, impératif, infinitif*);
  - les éléments extralinguistiques (*p. ex., images, graphiques, couleur*);
  - les éléments prosodiques (*p. ex., articulation, prononciation, volume, débit*).

### Lecture

#### Interprétation

- ▶ interpréter des **textes publicitaires** ou des **dépliants** à caractère incitatif en tenant compte, entre autres, des éléments suivants :
  - les aspects du sujet et les renseignements clés;
  - l'organisation du document (*p. ex., regroupement de renseignements, intertitres*);
  - les procédés descriptifs, explicatifs et incitatifs (*p. ex., témoignages, néologismes, slogans*);
  - les éléments linguistiques (*p. ex., mode du verbe, termes mélioratifs, figures de style*);
  - les éléments visuels (*p. ex., illustrations, couleur, éléments typographiques*) et les conventions d'écriture (*p. ex., interpellation, formules usuelles*);
  - le format et la mise en page (*p. ex., proportion et disposition des illustrations et du texte*).

#### Analyse/Littératie critique

- analyser une variété de textes de manière critique pour mieux comprendre les moyens d'ordre linguistique et textuel qui servent à véhiculer le sens.
  - ▶ recourir à des connaissances relatives à la grammaire du texte et à la langue pour construire le sens des textes lus (*p. ex., reprise de l'information, valeurs des modificateurs du groupe adjectival*).
  - ▶ recourir à la manipulation linguistique pour construire le sens des textes lus (*p. ex., sens de certaines tournures de phrases et sens des phrases complexes*).

- ▶ expliquer le rôle des marqueurs de relation et des organisateurs textuels.
- ▶ expliquer les éléments contribuant à la cohérence du texte (*p. ex., constance du point de vue et progression du texte*).
- ▶ réagir aux choix stylistiques et lexicaux pour en commenter l'efficacité (*p. ex., mots et expressions relatifs au marché du travail*).
- ▶ réagir avec un esprit critique à divers textes lus, par rapport notamment :
  - aux renseignements (*p. ex., pertinence, précision*);
  - aux référents culturels (*p. ex., façon de penser, mode de vie*);
  - aux valeurs (*p. ex., justice, sens des responsabilités*);
  - aux perceptions véhiculées par le narrateur (*p. ex., point de vue, stéréotypes*).

## Français, 12<sup>e</sup> année, cours préuniversitaire (FRA4U)

### Communication orale

#### Interprétation

- ▶ interpréter des **chroniques** en tenant compte, entre autres, des éléments suivants :
  - le thème et son lien possible à l'actualité;
  - le contenu et la structure adoptée (*p. ex., ordre des sujets abordés, interlocuteur, émission d'information ou d'opinions*);
  - les procédés descriptifs, explicatifs et argumentatifs (*p. ex., faits, témoignages, statistiques, commentaires*) et leur apport à la qualité de l'émission (*p. ex., précision des messages véhiculés, défense des valeurs endossées*);
  - les procédés linguistiques qui révèlent le point de vue (*p. ex., verbes tels que je crois que, je pense que; adjectifs et adverbes tels que inacceptable, absolument; champ lexical, modes et temps des verbes*);
  - le registre de langue et le vocabulaire selon la situation de communication;
  - le ton (*p. ex., humoristique, sarcastique, sérieux*);
  - les techniques sonores et leur contribution à l'émission (*p. ex., support musical, montage, enchaînement*).

### Lecture

#### Interprétation

- ▶ interpréter des **articles de fond** en tenant compte, entre autres, des éléments suivants :
  - le sujet et le degré de précision des renseignements;
  - l'ordre des séquences descriptives et explicatives;
  - les caractéristiques du texte explicatif;
  - le point de vue (*p. ex., distancié ou engagé; spécialiste ou vulgarisateur*);
  - les procédés linguistiques qui révèlent le point de vue (*p. ex., emploi de tournures comme il faut que, il paraît que; emploi d'adjectifs et d'adverbes comme assurément; emploi du conditionnel*);
  - les procédés descriptifs et explicatifs (*p. ex., résultats d'enquêtes, citations, statistiques*) et leur rôle (*p. ex., précision selon les destinataires, renseignements essentiels à la compréhension*);
  - les éléments visuels et les conventions de mise en page (*p. ex., photos, graphiques, illustrations dans un article de revue*).

### Analyse/Littératie critique

- analyser une variété de textes de manière critique pour mieux comprendre les moyens d'ordre linguistique et textuel qui servent à véhiculer le sens.
  - ▶ recourir à des connaissances relatives à la grammaire du texte et à la langue pour construire le sens des textes lus (*p. ex., progression et reprise de l'information, registre de langue selon le genre de texte*).
  - ▶ recourir à la manipulation linguistique pour construire le sens des textes lus (*p. ex., emploi du subjonctif après certains verbes, nominalisation*).
  - ▶ expliquer le rôle des marqueurs de relation et des organisateurs textuels.
  - ▶ expliquer les éléments contribuant à la cohérence du texte (*p. ex., constance du point de vue*).
  - ▶ réagir aux choix stylistiques et lexicaux pour en commenter l'efficacité [...]
  - ▶ réagir avec un esprit critique à divers textes lus, par rapport notamment :
    - aux renseignements (*p. ex., quantité, validité, précision*);
    - aux référents culturels (*p. ex., façon de penser, mode de vie*);
    - aux valeurs (*p. ex., engagement, sens des responsabilités*);
    - aux perceptions véhiculées par le narrateur (*p. ex., point de vue, clichés*).

## Français, 12<sup>e</sup> année, cours précollégial (FRA4C)

### Communication orale

#### Interprétation

- ▶ interpréter un **documentaire sur les carrières** et une **entrevue radiophonique ou télévisuelle** en tenant compte, entre autres, des éléments suivants :
  - les renseignements (*p. ex., faits et leur crédibilité, thèmes et valeurs véhiculées*);
  - la structure (*p. ex., introduction, développement, conclusion*);
  - l'ordre de présentation des éléments de l'explication (*p. ex., progression du simple au complexe, ordre chronologique*);
  - le point de vue et le ton :
    - ◆ du documentaire (*p. ex., objectivité du documentaire selon le traitement du sujet et l'intention de communication*),
    - ◆ de l'entrevue (*p. ex., type de rapport entre l'intervieweur et la personne interviewée, subjectivité*);
  - les procédés descriptifs et explicatifs (*p. ex., statistiques, définitions, reformulations, simulation*) et leur apport à la qualité de l'information (*p. ex., précision des messages, défense des valeurs endossées*);
  - les techniques utilisées pour l'entrevue (*p. ex., recours à des questions de clarification, à des données biographiques*);
  - les aspects techniques (*p. ex., images, gros plans, narration*);
  - les éléments sonores et visuels (*p. ex., support musical, tableaux, séquences visuelles*).

- ▶ interpréter des **éditoriaux radiophoniques** ou **télévisuels** en tenant compte, entre autres, des éléments suivants :
  - le sujet (*p. ex., lié à l'actualité, à un problème de société, à une question d'intérêt public*);
  - le traitement du sujet (*p. ex., exposition, interprétation, analyse*);
  - le point de vue (*p. ex., partialité reflétant la vision du diffuseur*);
  - la structure (*p. ex., rappel du sujet dans l'introduction, argumentation appuyée, synthèse de l'argumentation, incitation à l'action*);
  - le registre de langue et sa pertinence par rapport au sujet (*p. ex., emploi de termes spécialisés pour l'analyse du sujet, de formules incitatives pour convaincre*);
  - les procédés descriptifs et explicatifs (*p. ex., illustration d'un concept, recours aux diagrammes*);
  - les procédés argumentatifs (*p. ex., exemples, statistiques, témoignages d'experts*).

## Lecture

### Interprétation

- ▶ interpréter des **reportages** en tenant compte, entre autres, des éléments suivants :
  - le type de reportage et ses caractéristiques (*p. ex., événement sportif, consommation, vulgarisation scientifique*);
  - les aspects traités et leur agencement (*p. ex., organisation des informations autour de sous-thèmes, séquences descriptives et explicatives*);
  - la qualité et la quantité des informations présentées;
  - l'objectivité ou la subjectivité du point de vue et les indices de modalité qui la traduisent (*p. ex., adjectifs mélioratifs, adverbes, mode conditionnel*);
  - le point de vue adopté par le narrateur et le rapport qu'il établit avec les destinataires (*p. ex., jugements personnels, commentaires déguisés*);
  - les procédés descriptifs et explicatifs (*p. ex., résultats d'enquêtes, citations, statistiques*).

### Analyse/Littératie critique

- analyser une variété de textes de manière critique pour mieux comprendre les moyens d'ordre linguistique et textuel qui servent à véhiculer le sens.
  - ▶ recourir à des connaissances relatives à la grammaire du texte et à la langue pour construire le sens des textes lus (*p. ex., organisation et progression de l'information, type de phrase selon le genre de texte*).
  - ▶ recourir à la manipulation linguistique pour construire le sens des textes lus (*p. ex., rôle des modificateurs de l'adjectif, du groupe adjectival, du groupe verbal*).
  - ▶ expliquer le rôle des marqueurs de relation et des organisateurs textuels.
  - ▶ expliquer les éléments contribuant à la cohérence du texte (*p. ex., constance du point de vue*).
  - ▶ réagir aux choix stylistiques et lexicaux pour en commenter l'efficacité [...]
  - ▶ réagir avec un esprit critique à divers textes lus, par rapport notamment :
    - aux renseignements (*p. ex., quantité, pertinence, précision*);
    - aux référents culturels (*p. ex., façon de penser, mode de vie*);
    - aux valeurs (*p. ex., loyauté, sens des responsabilités*);
    - aux perceptions véhiculées par le narrateur (*p. ex., point de vue, cliché*).

## Français, 12<sup>e</sup> année, cours préemploi (FRA4E)

### Communication orale

#### Interprétation

- ▶ interpréter un **documentaire sur les métiers et le monde du travail** en tenant compte, entre autres, des éléments suivants :
  - la situation de communication (*p. ex., émetteur, destinataire, intention, contexte*);
  - les renseignements :
    - ◆ idées principales et secondaires,
    - ◆ faits et opinions;
  - les conseils, les suggestions et les actions à poser;
  - la structure :
    - ◆ introduction, développement et conclusion,
    - ◆ principe d'organisation des renseignements,
    - ◆ ordre de présentation des renseignements;
  - le point de vue et le ton (*p. ex., objectivité, partis pris*);
  - les procédés descriptifs et explicatifs (*p. ex., définitions, comparaisons*);
  - les aspects techniques (*p. ex., images, séquences narratives*);
  - les éléments sonores et visuels (*p. ex., support musical, tableaux, séquences visuelles*).
- ▶ interpréter des **bulletins de nouvelles** en tenant compte, entre autres, des éléments suivants :
  - la structure habituelle (*p. ex., réponse aux questions Qui?, Quoi?, Quand?, Où?, Comment?, Pourquoi?*);
  - l'ordre de présentation des informations (*p. ex., nouvelles internationales, régionales*);
  - la quantité et la pertinence des renseignements;
  - le point de vue et le ton (*p. ex., phrases impersonnelles, objectivité, subjectivité, sensationnalisme*);
  - les procédés descriptifs et explicatifs (*p. ex., reportages, illustrations*);
  - les aspects techniques (*p. ex., jeux de la caméra; transition des séquences; montage intégrant images, texte, son*);
  - les éléments sonores et visuels (*p. ex., indicatif musical, images*).

### Lecture

#### Interprétation

- ▶ interpréter des **articles de revue** en tenant compte, entre autres, des éléments suivants :
  - le sujet et l'ordre des renseignements (*p. ex., réponse aux questions Qui?, Quoi?, Quand?, Où?, Comment?, Pourquoi?*);
  - les renseignements (*p. ex., pertinence, quantité, précision*);
  - l'organisation (*p. ex., grandes divisions, rôle des intertitres*);
  - les procédés linguistiques qui révèlent le point de vue (*p. ex., recours à des phrases impersonnelles; emploi de mots mélioratifs*);
  - les procédés descriptifs et explicatifs (*p. ex., tableaux, citations*) et leur apport à la qualité de l'information (*p. ex., ajout de précisions, préjugés*);
  - les éléments visuels et les conventions d'écriture (*p. ex., photos, graphiques, illustrations dans un article de revue*).

### Analyse/Littérature critique

- analyser une variété de textes de manière critique pour mieux comprendre les moyens d'ordre linguistique et textuel qui servent à véhiculer le sens.
  - ▶ recourir à des connaissances relatives à la grammaire du texte et à la langue pour construire le sens des textes lus (*p. ex., pronominalisation, dérivation*).
  - ▶ recourir à la manipulation linguistique pour construire le sens des textes lus (*p. ex., sens de certaines tournures de phrases, rôle du groupe adjectival ou adverbial*).
  - ▶ expliquer le rôle des marqueurs de relation et des organisateurs textuels.
  - ▶ expliquer les éléments contribuant à la cohérence du texte (*p. ex., absence de contradiction et progression du texte*).
  - ▶ réagir aux choix stylistiques et lexicaux pour en commenter l'efficacité (*p. ex., mots et expressions du domaine juridique*).
  - ▶ réagir avec un esprit critique à divers textes lus, par rapport notamment :
    - aux renseignements (*p. ex., quantité, pertinence, précision*);
    - aux référents culturels (*p. ex., façon de penser, mode de vie*);
    - aux valeurs (*p. ex., loyauté, sens des responsabilités*);
    - aux perceptions véhiculées par le narrateur (*p. ex., point de vue, cliché*).

## Compétence fonctionnelle en communication orale, en lecture et en écriture, 11<sup>e</sup> année, cours ouvert (FCC3O)

### Communication orale

#### Interprétation

- ▶ interpréter des **documentaires** en tenant compte, entre autres, des éléments suivants :
  - les composantes de la situation de communication;
  - la nature des renseignements (*p. ex., thème abordé, phénomène expliqué, faits présentés, événements décrits, idées principales et secondaires*);
  - la structure du document : introduction, développement, conclusion;
  - l'ordre de présentation des éléments de l'explication (*p. ex., progression du simple au complexe, ordre chronologique, étapes de la méthode scientifique*);
  - la pertinence et la quantité des renseignements en fonction des besoins de l'auditoire (*p. ex., temps consacré à certains éléments, répétitions*);
  - le point de vue et le ton (*p. ex., mots mélioratifs ou péjoratifs, mots ou expressions qui expriment un jugement, intonation, insistance*);
  - les procédés descriptifs et explicatifs (*p. ex., statistiques, définitions, reformulations*);
  - les aspects cinématographiques (*p. ex., images, mouvements de la caméra, narration*);
  - les éléments sonores et visuels (*p. ex., support musical dans un documentaire ou une entrevue télévisée, présentation de données sous forme de tableaux ou de séquences visuelles*).
- ▶ interpréter des **reportages** ou des **entrevues télévisées** ou des **discours prononcés dans un contexte scolaire** ou des **annonces sur des sujets d'actualité ayant trait au domaine scolaire** ou **communautaire** en tenant compte, entre autres, des éléments suivants :

- la pertinence ou l'importance du sujet (*p. ex., problèmes environnementaux, santé publique*);
  - le traitement du sujet (*p. ex., exposition, interprétation, analyse*);
  - la structure (*p. ex., importance relative des aspects abordés, transitions*);
  - les procédés descriptifs et explicatifs (*p. ex., énumération de faits, comparaison, lien de cause à effet*);
  - le point de vue (*p. ex., faits, opinions, observation des marqueurs de modalité indiquant la distanciation ou non du narrateur*);
  - les éléments sonores et visuels, s'il y a lieu (*p. ex., support musical, présentation de données sous forme de tableaux ou de séquences visuelles*);
  - les aspects cinématographiques (*p. ex., jeux de la caméra; montage intégrant images, texte, son*);
  - le découpage technique (*p. ex., dialogues intégrés, transitions sonores*).
- interpréter des **messages publicitaires** en tenant compte, entre autres, des éléments suivants :
- la situation de communication (*p. ex., émetteur, destinataire, message, intention*);
  - le point de vue du publicitaire (*p. ex., ton engagé pour convaincre, ton neutre pour informer ou décrire*);
  - les valeurs véhiculées;
  - le recours aux mots clés et aux expressions clés;
  - les figures de style (*p. ex., apostrophes, exclamations, comparaisons, exagérations*);
  - les nuances des divers modes verbaux (*p. ex., indicatif, impératif, infinitif*);
  - les techniques de persuasion (*p. ex., mots mélioratifs, comparatifs, superlatifs; exemples; témoignages*);
  - les éléments extralinguistiques (*p. ex., images, graphiques, couleur*);
  - les éléments prosodiques (*p. ex., articulation, prononciation, volume, débit, tonalité*);
  - la formule de présentation (*p. ex., indicatif musical, commentaires, recours à des entrevues*).

### Communication orale préparée

- faire une **présentation multimédia** ou un **exposé** en tenant compte, entre autres, des éléments suivants :
- le choix du sujet à présenter (*p. ex., problème de société, intérêt public*);
  - le traitement du sujet (*p. ex., exposition, interprétation, analyse*);
  - le point de vue (*p. ex., spécialisé, partial*);
  - le choix de la stratégie de communication (*p. ex., recours à un média*) et des supports techniques appropriés (*p. ex., logiciel de présentation, schémas, illustrations*);
  - la structure (*p. ex., rappel du sujet dans l'introduction, développement du sujet, conclusion*);
  - les procédés descriptifs, explicatifs et argumentatifs (*p. ex., appel aux sens, recours aux diagrammes, statistiques*) et leur apport à la qualité du texte (*p. ex., précision, démonstration, incitation*);
  - le registre de langue et sa pertinence au sujet (*p. ex., emploi de termes spécialisés pour l'analyse du sujet et de formules incitatives pour convaincre*);
  - les éléments prosodiques et extralinguistiques (*p. ex., articulation, débit, gestuelle, mimique*).



- ▶ présenter des **messages publicitaires** en tenant compte, entre autres, des éléments suivants :
  - l’auditoire ciblé (*p. ex., employés au travail, automobilistes faisant la navette entre leur résidence et leur lieu de travail*);
  - l’organisation des données sur le produit ou l’événement à annoncer (*p. ex., message à transmettre, ordre de déroulement*);
  - les procédés incitatifs (*p. ex., statistiques, énumérations, descriptions, témoignages, comparaisons*);
  - les procédés linguistiques (*p. ex., mots mélioratifs, variété des phrases, jeux de mots*);
  - le point de vue du publicitaire (*p. ex., ton engagé pour convaincre, ton neutre pour informer ou décrire*);
  - les nuances des divers modes verbaux (*p. ex., indicatif, impératif, infinitif*);
  - les éléments extralinguistiques (*p. ex., images, graphiques, couleur*);
  - la formule de présentation (*p. ex., indicatif musical, commentaire, recours à des entrevues*);
  - les éléments prosodiques (*p. ex., articulation, prononciation, volume, débit, tonalité*).

## Lecture

### Interprétation

- ▶ interpréter des **nouvelles journalistiques** en tenant compte, entre autres, des éléments suivants :
  - les renseignements et l’ordre de leur présentation (*p. ex., réponse aux questions Qui?, Quoi?, Quand?, Où?, Comment?, Pourquoi?*);
  - le registre de langue;
  - le point de vue (*p. ex., point de vue distancié ou engagé; ton neutre, didactique ou objectif*);
  - les procédés descriptifs et explicatifs (*p. ex., résultats d’enquêtes, citations, statistiques*) et leur rôle (*p. ex., précision selon les destinataires, renseignements essentiels à la compréhension*);
  - les procédés stylistiques;
  - les éléments visuels et les conventions d’écriture (*p. ex., photos, illustrations, typographie, mise en page*).

### Analyse/Littérature critique

- analyser une variété de textes de manière critique pour mieux comprendre les moyens d’ordre linguistique et textuel qui servent à véhiculer le sens.
  - ▶ recourir à des connaissances relatives à la grammaire du texte et à la langue pour construire le sens des textes lus (*p. ex., place de l’adjectif dans le groupe nominal, généralisation par rapport au mode et au temps de la subordonnée*).
  - ▶ recourir à la manipulation linguistique pour construire le sens des textes lus (*p. ex., sens des modificateurs du verbe et des phrases elliptiques*).
  - ▶ expliquer le rôle des marqueurs de relation et des organisateurs textuels.
  - ▶ expliquer les éléments contribuant à la cohérence du texte (*p. ex., reprise de l’information, pronominalisation*).

- ▶ réagir aux choix stylistiques et lexicaux pour en commenter l'efficacité (*p. ex., [...], mots et expressions relatifs aux consignes*).
- ▶ réagir avec un esprit critique à divers textes lus, par rapport notamment :
  - aux renseignements (*p. ex., quantité, pertinence précision*);
  - aux référents culturels (*p. ex., façon de penser, mode de vie*);
  - aux valeurs (*p. ex., franchise, sens des responsabilités*);
  - aux perceptions véhiculées par le narrateur (*p. ex., point de vue, clichés, stéréotypes*).

## Français des médias, 11<sup>e</sup> année, cours ouvert (FFM30)

### Communication orale

#### Interprétation

- ▶ interpréter des **émissions présentées à la radio ou à la télévision ou sur Internet** en tenant compte, entre autres, des éléments suivants :

#### DANS LE CAS D'UNE ÉMISSION DE RADIO OU DE TÉLÉVISION :

- le thème et son contenu (*p. ex., environnement, droits de la personne*);
- les renseignements :
  - ◆ idées principales et secondaires,
  - ◆ faits et opinions,
  - ◆ conseils, suggestions, actions à poser;
- la structure :
  - ◆ introduction, développement et conclusion selon le genre (*p. ex., bulletin de nouvelles, entrevue, tribune téléphonique, débat*),
  - ◆ principe d'organisation des renseignements,
  - ◆ ordre de présentation des renseignements en fonction de leur importance relative et des effets recherchés;
- le traitement de l'information en fonction des besoins de l'auditoire (*p. ex., consommateurs, amateurs, professionnels, jeunes*);
- les procédés de mise en relief pour faire ressortir les éléments importants de l'émission (*p. ex., support musical, intonation, effets sonores*);
- les valeurs véhiculées;
- les éléments linguistiques;
- le point de vue et le ton (*p. ex., objectivité, partis pris*);
- les procédés descriptifs, explicatifs et argumentatifs (*p. ex., définitions, comparaisons*);
- les techniques de communication pour s'adresser à l'auditoire (*p. ex., vouvoiement, techniques d'écoute active*);
- les éléments extralinguistiques (*p. ex., intonation adaptée au sujet, contact avec l'auditoire*);
- les aspects techniques (*p. ex., montage visuel, sonore*).

#### DANS LE CAS D'UNE ÉMISSION PRÉSENTÉE SUR INTERNET :

- la situation de communication (*p. ex., émetteur, destinataire, message, intention*);
- le choix du contenu (*p. ex., bulletin de nouvelles*);
- la fonction principale des textes (*p. ex., commentaires, reportages*);
- la formule de présentation (*p. ex., indicatif musical, commentaires, recours à des entrevues*);

- la convivialité du site Web (*p. ex., visibilité du site, rapidité de l'accès à l'information*);
  - l'auditoire ciblé (*p. ex., consommatrices, consommateurs, amateurs, professionnels, jeunes*);
  - le registre de langue;
  - les valeurs véhiculées;
  - la présence explicite ou implicite de stéréotypes ou leur absence (*p. ex., propos sexistes, racistes; préjugés*);
  - les éléments prosodiques (*p. ex., articulation, prononciation, volume, débit, tonalité*);
  - les aspects techniques (*p. ex., montage visuel, sonore*).
- interpréter des **messages publicitaires radiophoniques** ou **télévisuels** en tenant compte, entre autres, des éléments suivants :
- la situation de communication (*p. ex., émetteur, destinataire, message, intention*);
  - le point de vue du publicitaire (*p. ex., ton engagé pour convaincre, ton neutre pour informer ou décrire*);
  - les valeurs véhiculées;
  - le recours aux mots clés et aux expressions clés;
  - les figures de style (*p. ex., apostrophes, exclamations, comparaisons, exagérations*);
  - les nuances des divers modes verbaux (*p. ex., indicatif, impératif, infinitif*);
  - les techniques de persuasion (*p. ex., mots mélioratifs, comparatifs, superlatifs; exemples, témoignages*);
  - les éléments extralinguistiques (*p. ex., images, graphiques, couleur*);
  - les éléments prosodiques (*p. ex., articulation, prononciation, volume, débit, tonalité*);
  - la formule de présentation (*p. ex., indicatif musical, commentaires, recours à des entrevues*);
  - les techniques de diffusion (*p. ex., en direct, en différé, enregistrement sonore*);
  - les modalités de diffusion (*p. ex., durée, moment*).

### Communication orale préparée

- participer à un **forum de discussion** en tenant compte, entre autres, des éléments suivants :
- les thèmes traités, entre autres :
    - ◆ le phénomène de la convergence dans le monde des médias,
    - ◆ les multiples rôles et l'influence des médias francophones dans la société (*p. ex., sensibiliser, informer, divertir*) en faisant le lien avec son vécu,
    - ◆ l'influence des médias sur la vie politique et sociale de la communauté francophone (*p. ex., influence d'un débat politique télévisé*),
    - ◆ les rôles et les fonctions des organismes régulateurs de diffusion dans les médias (*p. ex., Conseil de la radiodiffusion et des télécommunications canadiennes, Conseil des normes de la publicité, Conseil de presse de l'Ontario*),
    - ◆ l'accessibilité aux médias francophones en Ontario et ailleurs au Canada par voie électronique (*p. ex., Le Droit, TFO, Société Radio-Canada*),
    - ◆ les compétences essentielles (*p. ex., habiletés en communication orale et en lecture, en raisonnement et résolution de problèmes, au travail d'équipe et au travail de promotion*) liées aux carrières dans les médias (*p. ex., publiciste, attaché de presse, scénariste*);

- une documentation et une préparation adéquates pour soutenir la discussion, présenter des éléments nouveaux et répondre aux questions (*p. ex., faits, références, citations, statistiques*);
  - le respect des règles propres à ce format de discussion (*p. ex., ordre de présentation, durée de chaque présentation et de la période d'échanges*);
  - des stratégies d'écoute active pour maintenir une interaction soutenue entre les participantes et participants (*p. ex., contact visuel, reformulations, reprise de l'information à partir de la dernière idée émise*);
  - un registre de langue, un ton et un vocabulaire appropriés;
  - l'utilisation de questions de clarification ou de précision (*p. ex., Que voulez-vous dire par...?, Pouvez-vous donner un exemple de...?, Quelles seront les conséquences ou retombées de...?*).
- produire des **messages publicitaires radiophoniques** ou **télévisuels** ou **sur bande vidéo** en tenant compte, entre autres, des éléments suivants :
- la situation de communication (*p. ex., émetteur, destinataire, message, intention*);
  - le point de vue du publicitaire (*p. ex., ton engagé pour convaincre, ton neutre pour informer ou décrire*);
  - les valeurs véhiculées;
  - le recours aux mots clés et aux expressions clés;
  - les figures de style (*p. ex., apostrophes, exclamations, comparaisons, exagérations*);
  - les nuances des divers modes verbaux (*p. ex., indicatif, impératif, infinitif*);
  - les techniques de persuasion (*p. ex., mots mélioratifs, comparatifs, superlatifs; exemples, témoignages*);
  - les éléments extralinguistiques (*p. ex., images, graphiques, couleur*);
  - les éléments prosodiques (*p. ex., articulation, prononciation, volume, débit*);
  - la formule de présentation (*p. ex., indicatif musical, commentaires, recours à des entrevues*);
  - les techniques de diffusion (*p. ex., en direct, en différé, enregistrement sonore*);
  - les modalités de diffusion (*p. ex., durée, moment*).

## Lecture

### Interprétation

- interpréter des documents de la **presse écrite (journal ou revue)** en tenant compte, entre autres, des éléments suivants :
- DANS LE CAS D'UNE NOUVELLE JOURNALISTIQUE :
- les renseignements et l'ordre de leur présentation (*p. ex., réponse aux questions Qui?, Quoi?, Quand?, Où?, Comment?, Pourquoi? dans une nouvelle journalistique; ordre des explications dans un article de revue*);
  - le registre de langue;
  - le point de vue (*p. ex., point de vue distancié, engagé; ton neutre, didactique, objectif*);
  - les procédés descriptifs et explicatifs (*p. ex., résultats d'enquêtes, citations, statistiques*) et leur rôle (*p. ex., précision selon les destinataires, renseignements essentiels à la compréhension*);
  - les procédés stylistiques;
  - les éléments visuels et les conventions d'écriture (*p. ex., photos, illustrations, typographie, mise en page*).

#### DANS LE CAS D'UN ÉDITORIAL :

- la structure des séquences narratives, descriptives, explicatives et argumentatives, leur importance relative et leur rôle (*p. ex., mise en contexte, narration des circonstances entourant un événement*);
- l'objet de l'argumentation (*p. ex., thèse soutenue, idée principale présentée*);
- l'argumentation : arguments appuyés à l'aide de divers procédés (*p. ex., témoignages d'experts, citations, statistiques*);
- les types d'arguments (*p. ex., argument d'autorité, appel à la raison*);
- le point de vue adopté par l'éditorialiste et le rapport qu'il établit avec le destinataire et le sujet (*p. ex., point de vue distancié ou engagé; procédé qui établit l'autorité de l'auteur*);
- les procédés linguistiques (*p. ex., phrases complexes, figures de construction*);
- les procédés stylistiques.

#### DANS LE CAS D'UN REPORTAGE :

- le type de reportage et ses caractéristiques (*p. ex., événement sportif, consommation, vulgarisation scientifique*);
- les aspects traités et leur agencement (*p. ex., organisation des informations autour de sous-thèmes*);
- l'ordre, la qualité et la quantité des informations présentées;
- l'objectivité ou la subjectivité du point de vue et les indices de modalité qui la traduisent (*p. ex., adjectifs, adverbes, modes des verbes*);
- le point de vue adopté par le narrateur et le rapport qu'il établit avec les destinataires (*p. ex., jugements personnels, commentaires déguisés*);
- les procédés descriptifs et explicatifs (*p. ex., résultats d'enquêtes, citations, statistiques*);
- les procédés stylistiques.

#### DANS LE CAS D'UNE ENTREVUE :

- le sujet de l'entrevue et son traitement (*p. ex., renseignements, faits et leur crédibilité, thèmes et valeurs véhiculés*);
- la structure : introduction, développement et conclusion;
- l'ordre de présentation des éléments de l'explication (*p. ex., progression du simple au complexe, ordre chronologique*);
- les techniques utilisées pour l'entrevue (*p. ex., recours à des questions de clarification, à des données biographiques*);
- le point de vue et le ton (*p. ex., type de rapport entre l'intervieweur et la personne interviewée, subjectivité*);
- les procédés descriptifs et explicatifs (*p. ex., statistiques, définitions, reformulations, simulation*) et leur rôle (*p. ex., précision des messages, défense des valeurs endossées*);
- les procédés stylistiques;
- les aspects techniques (*p. ex., images, gros plans*);
- les éléments visuels (*p. ex., tableaux, séquences dialogales*).

- interpréter des **produits médiatiques diffusés sur Internet (presse électronique ou page Web ou blogue)** en tenant compte, entre autres, des éléments suivants :
  - la conception du site (*p. ex., visibilité du site, rapidité de l'accès à l'information*);

- le choix du contenu (*p. ex., information rapportée dans un document de presse électronique, commentaires dans un blogue, renseignements biographiques et photos dans une page Web personnelle*);
  - la fonction principale;
  - le registre de langue;
  - les valeurs véhiculées;
  - la présence explicite ou implicite, ou l'absence de stéréotypes (*p. ex., propos sexistes, racistes; préjugés*);
  - l'auditoire ciblé (*p. ex., consommatrices, consommateurs, amateurs, professionnels, jeunes*);
  - la disposition du produit à l'écran (*p. ex., page d'accueil, menu, titre et sous-titre, recours à l'image et à des enregistrements vidéo*);
  - l'aspect esthétique (*p. ex., harmonie de la mise en page, qualité des photos*);
  - le traitement de l'image;
  - les aspects techniques (*p. ex., montage visuel, sonore*).
- interpréter des **publireportages** en tenant compte, entre autres, des éléments suivants :
- les composantes de la situation de communication (*p. ex., émetteur, destinataire, message, intention*);
  - les faits et les opinions;
  - le point de vue et le ton (*p. ex., engagé pour convaincre, neutre pour informer ou décrire*);
  - le format employé et la mise en page;
  - les procédés descriptifs, explicatifs et incitatifs (*p. ex., slogans, figures de style, temps et modes des verbes*);
  - les éléments visuels et les conventions d'écriture (*p. ex., design, couleur, typographie*);
  - la mise en page (*p. ex., choix des photos, des illustrations*).

### Analyse/Littératie critique

- analyser une variété de produits médiatiques de manière critique pour mieux comprendre les moyens d'ordre linguistique et textuel qui servent à véhiculer le sens.
  - recourir à des connaissances relatives à la grammaire du texte et à la langue pour construire le sens des produits médiatiques (*p. ex., progression et reprise de l'information, types de phrases selon le genre de texte*).
  - recourir à la manipulation linguistique pour construire le sens des produits médiatiques (*p. ex., emploi du subjonctif après certains verbes, nominalisation*).
  - expliquer le rôle des marqueurs de relation et des organisateurs textuels.
  - expliquer les éléments contribuant à la cohérence du texte (*p. ex., coordonnants et subordonnants comme marqueurs de relation*).
  - réagir aux choix stylistiques et lexicaux pour en commenter l'efficacité (*p. ex., champ lexical dans un document de presse écrite*).
  - réagir avec un esprit critique à divers textes lus, par rapport notamment :
    - aux renseignements (*p. ex., quantité, pertinence, précision*);
    - aux référents culturels (*p. ex., façon de penser, mode de vie*);
    - aux valeurs (*p. ex., franchise, sens des responsabilités*);
    - aux perceptions véhiculées par le narrateur (*p. ex., point de vue, clichés, stéréotypes*).

## Grandes œuvres de la littérature, 12<sup>e</sup> année, cours préuniversitaire (FLO4U)

### Lecture

#### Analyse/Littératie critique

- analyser une variété de textes littéraires de manière critique pour mieux comprendre les moyens d'ordre linguistique et textuel qui servent à véhiculer le sens.
  - ▶ construire le sens des textes lus en recourant à des connaissances relatives à la grammaire du texte (*p. ex., progression et reprise de l'information, types de phrases selon le genre de texte*).
  - ▶ analyser de façon critique des œuvres littéraires en comparant diverses interprétations critiques exposant des points de vue et des idéologies variées.
  - ▶ réagir aux choix stylistiques et lexicaux pour en commenter l'efficacité [...]
  - ▶ réagir avec un esprit critique au contenu, aux référents culturels et aux valeurs véhiculées dans les textes pour se donner une vision du monde (*p. ex., description d'enjeux sociaux et politiques telles la justice sociale et la liberté d'expression; [...]*).

## Littérature du Canada français, 12<sup>e</sup> année, cours préuniversitaire/précollégial (FLC4M)

### Lecture

#### Analyse/Littératie critique

- analyser une variété de textes littéraires de manière critique pour mieux comprendre les moyens d'ordre linguistique et textuel qui servent à véhiculer le sens.
  - ▶ construire le sens des textes lus en recourant à des connaissances relatives à la grammaire du texte (*p. ex., progression et reprise de l'information, types de phrases selon le genre de texte*).
  - ▶ analyser de façon critique des œuvres littéraires en comparant diverses interprétations critiques exposant des points de vue et des idéologies variées.
  - ▶ réagir aux choix stylistiques et lexicaux pour en commenter l'efficacité (*p. ex., rôle du champ lexical dans un essai*).
  - ▶ réagir avec un esprit critique au contenu, aux référents culturels et aux valeurs véhiculées dans les textes pour se donner une vision du monde (*p. ex., description d'enjeux sociaux et politiques telles la justice sociale et la liberté d'expression; [...]*).

## Atelier d'écriture, 12<sup>e</sup> année, cours ouvert (FAE4O)

### Communication orale

#### Communication orale préparée

- ▶ participer à un **forum de discussion sur l'écriture** pour commenter l'importance de l'écriture en tenant compte, entre autres, des éléments suivants :
  - une documentation et une préparation adéquates pour soutenir la discussion, présenter des éléments nouveaux et répondre aux questions (*p. ex., faits, références, citations, statistiques*);
  - le respect des règles propres à ce format de discussion (*p. ex., ordre de présentation, durée de chaque présentation et de la période d'échanges*);
  - des stratégies d'écoute active pour maintenir une interaction soutenue entre les participantes et participants (*p. ex., contact visuel, reformulations, reprise de l'information à partir de la dernière idée émise*);
  - un registre de langue, un ton et un vocabulaire appropriés;
  - l'utilisation de questions de clarification ou de précision (*p. ex., Que voulez-vous dire par...?, Pouvez-vous donner un exemple de...?, Quelles seront les conséquences ou retombées de...?*).

## Français des affaires et de la technologie, 12<sup>e</sup> année, cours ouvert (FAF4O)

### Communication orale

#### Interprétation

- ▶ interpréter des **émissions télévisées d'affaires courantes** (*p. ex., reportages portant sur la consommation, les finances; émissions d'affaires publiques*) en tenant compte, entre autres, des éléments suivants :
  - les renseignements :
    - ◆ idées principales et secondaires,
    - ◆ faits et opinions,
    - ◆ conseils, suggestions, actions à poser;
  - la structure :
    - ◆ introduction, développement et conclusion,
    - ◆ principe d'organisation des renseignements,
    - ◆ ordre de présentation des renseignements;
  - le registre de langue;
  - le point de vue et le ton (*p. ex., objectivité, partis pris*);
  - les procédés descriptifs et explicatifs (*p. ex., définitions, comparaisons*);
  - les aspects techniques (*p. ex., montage visuel, sonore*).
- ▶ interpréter des **entretiens radiodiffusés ou télévisés avec des personnalités du monde des affaires et de la technologie** en tenant compte, entre autres, des éléments suivants :
  - le sujet de l'entrevue et son traitement (*p. ex., renseignements, faits et leur crédibilité, thèmes et valeurs véhiculés*);
  - la structure : introduction, développement et conclusion;



- l'ordre de présentation des éléments de l'explication (*p. ex., progression du simple au complexe, ordre chronologique*);
- les techniques utilisées pour l'entrevue (*p. ex., recours à des questions de clarification, à des données biographiques*);
- le point de vue et le ton (*p. ex., type de rapport entre l'intervieweur et la personne interviewée, subjectivité*);
- les procédés descriptifs et explicatifs (*p. ex., statistiques, définitions, reformulations, simulation*) et leur rôle (*p. ex., précision des messages, défense des valeurs endossées*);
- les aspects cinématographiques (*p. ex., images, gros plans, narration*);
- les éléments sonores et visuels (*p. ex., support musical, tableaux, séquences visuelles*).

## Lecture

### Interprétation

- ▶ interpréter des **articles de revue sur les affaires ou la technologie** en tenant compte, entre autres, des éléments suivants :
  - le sujet et la situation de communication (*p. ex., antécédents de l'auteure ou l'auteur, destinataire, but de l'article, contexte*);
  - le type d'article et ses caractéristiques (*p. ex., éditorial, publiereportage, article de fond, reportage*);
  - les procédés descriptifs et explicatifs (*p. ex., résultats d'enquêtes, citations, statistiques*) et leur rôle (*p. ex., précision selon les destinataires, information essentielle à la compréhension*);
  - l'ordre des séquences descriptives et explicatives et leur importance relative (*p. ex., importance des notes biographiques en début d'article*);
  - le registre de langue;
  - les procédés linguistiques qui révèlent le point de vue (*p. ex., emploi des auxiliaires de modalité comme il faut que, il paraît que; emploi d'adjectifs ou d'adverbes comme assurément; emploi du conditionnel*);
  - les éléments visuels et les conventions d'écriture (*p. ex., photos, graphiques, illustrations dans un article de revue*).

### Analyse/Littératie critique

- analyser une variété de textes de manière critique pour mieux comprendre les moyens d'ordre linguistique et textuel qui servent à véhiculer le sens.
  - ▶ recourir à des connaissances relatives à la grammaire du texte et à la langue pour construire le sens des textes lus (*p. ex., pronominalisation, dérivation*).
  - ▶ expliquer le rôle des marqueurs de relation et des organisateurs textuels.
  - ▶ expliquer les éléments contribuant à la cohérence du texte (*p. ex., absence de contradiction, progression du texte*).
  - ▶ réagir aux choix stylistiques et lexicaux pour en commenter l'efficacité (*p. ex., mots et expressions relatifs au marché du travail; mots et expressions du domaine juridique*).
  - ▶ réagir avec un esprit critique à divers textes lus, par rapport notamment :
    - aux renseignements (*p. ex., quantité, pertinence, précision*);
    - aux référents culturels (*p. ex., façon de penser, mode de vie*);
    - aux valeurs (*p. ex., franchise, sens des responsabilités*);
    - aux perceptions véhiculées par le narrateur (*p. ex., point de vue, clichés, stéréotypes*).

## **Cours de compétences linguistiques des écoles secondaires de l'Ontario, 11<sup>e</sup> ou 12<sup>e</sup> année, cours ouvert (CCL3O ou CCL4O)**

### ***Comprendre et gérer son apprentissage***

#### **Compétences associés à la littératie**

- démontrer sa connaissance des compétences linguistiques essentielles pour fonctionner adéquatement dans la vie quotidienne, à l'école et au travail.
- expliquer que savoir lire, savoir écrire, savoir communiquer, comprendre et savoir utiliser les technologies de l'information et de la communication sont des compétences essentielles dans la vie, dans l'apprentissage et au travail [...]

#### **Rôle de la lecture et de l'écriture en situation d'apprentissage**

- expliquer que la lecture autonome est un outil d'apprentissage dans diverses matières et divers contextes (p. ex., [...] lire le manuel d'entretien de sa moto pour faire soi-même des réparations).
- expliquer que l'écriture est un outil d'apprentissage dans diverses matières et divers contextes (p. ex., écrire pour explorer et clarifier sa pensée lors de la résolution d'un problème; noter les éléments essentiels appris lors d'un cours pour mieux les retenir).

### ***Développer ses compétences en lecture et en écriture***

#### **Interprétation des textes lus**

- interpréter divers textes qui présentent une opinion (p. ex., lettre d'opinion, éditorial) en utilisant l'organisation et les caractéristiques du texte pour en dégager le sujet, le point de vue de l'auteur et les arguments à l'appui.
- interpréter divers textes qui relatent un événement ou une histoire (p. ex., compte rendu d'incident, notice biographique, nouvelle journalistique, article de webmagazine) en utilisant l'organisation et les caractéristiques du texte pour en dégager les événements importants et leur chronologie.
- dégager de l'information d'un texte courant avec éléments graphiques, c'est-à-dire un texte accompagné de diagrammes, de tableaux ou de photos, ou présenté sous forme schématique (p. ex., plan d'une ville, grille horaire, diagramme, tableau de données [...]) en tenant compte de l'organisation et des caractéristiques de ce type de textes.

#### **Démarche et stratégies en lecture**

- utiliser des stratégies pour évaluer et gérer sa compréhension (p. ex., se poser des questions; noter l'information comprise; dégager les éléments essentiels en surlignant les mots et les expressions clés; repérer les marqueurs de relation et les organisateurs textuels; annoter le texte dans la marge; paraphraser le texte; retourner en arrière pour clarifier un passage incompris; discuter du contenu du texte avec d'autres élèves; lire le texte à haute voix).
- utiliser les stratégies appropriées pour extraire l'information recherchée et pour comprendre l'organisation d'un texte courant avec éléments graphiques ou présenté sous forme schématique (p. ex., lire une grille horaire de bas en haut ou de haut en bas, de gauche à droite ou de droite à gauche; lire un graphique dans le sens des aiguilles d'une montre ou dans le sens opposé; situer un point sur une carte et tracer l'itinéraire à suivre par rapport aux points cardinaux).

- utiliser des stratégies appropriées en lecture pour analyser les questions posées afin de déterminer le type et le genre de réponses attendues (p. ex., relire chaque question pour distinguer les questions de repérage, les questions d'inférence et les questions de jugement selon que la réponse est directement énoncée dans le texte, indirectement énoncée dans le texte ou exige d'établir des liens entre ses expériences et le contenu d'un texte).
- utiliser des stratégies pour trouver l'information indirectement énoncée (p. ex., retrouver un passage dans lequel se trouvent des indices se rapportant au type d'information recherchée; faire des liens entre les indices relevés et ses connaissances; formuler des hypothèses et les vérifier; déduire l'information recherchée à partir d'une autre déjà connue et faire des inférences).

## LANGUES AUTOCHTONES (1999, 2000)

Le programme-cadre des langues autochtones n'a ni attente ni contenu d'apprentissage se rapportant directement à la littératie financière. L'éducation à la littératie financière peut cependant être abordée au cours de l'enseignement et de l'apprentissage d'une langue autochtone (p. ex., en examinant des enjeux liés à l'argent, aux finances ou à l'économie), ainsi qu'avec les ressources pédagogiques disponibles (p. ex., livres, sites Web, outils médiatiques). L'élève peut aborder les thèmes concernant les finances personnelles et l'économie de différentes façons, aussi bien par un débat, une discussion, un jeu de rôle, un discours que par la rédaction d'un texte écrit. Pour consulter à la fois les attentes et les contenus d'apprentissage de ce programme-cadre, cliquer sur [www.ontario.ca/edu](http://www.ontario.ca/edu).

## **LANGUES CLASSIQUES ET LANGUES INTERNATIONALES (1999)**

Le programme-cadre de langues classiques et de langues internationales n'a ni attente ni contenu d'apprentissage se rapportant directement à la littératie financière. L'éducation à la littératie financière peut cependant être abordée au cours de l'enseignement et de l'apprentissage des langues et des cultures (p. ex., en examinant des enjeux liés à l'argent, aux finances ou à l'économie), ainsi qu'avec les ressources pédagogiques disponibles (p. ex., livres, sites Web, outils médiatiques). L'élève peut ainsi explorer les aspects relatifs à la monnaie, à l'économie et aux échanges commerciaux dans la Grèce ou la Rome antique. Dans les cours de langues internationales, l'élève peut se familiariser avec les devises des pays où l'on parle la langue étudiée. Pour consulter à la fois les attentes et les contenus d'apprentissage de ce programme-cadre, cliquer sur [www.ontario.ca/edu](http://www.ontario.ca/edu).

# MATHÉMATIQUES (2005, 2007)

*Voir la préface (p. 3) concernant la présentation du texte.*

Tous les cours du programme-cadre de mathématiques ont un lien avec la littératie financière. Seuls les attentes et les contenus d'apprentissage directement liés à la littératie financière sont inclus dans le présent document. Pour consulter à la fois les attentes et les contenus d'apprentissage de ces cours, cliquer sur [www.ontario.ca/edu](http://www.ontario.ca/edu).

## Principes de mathématiques, 9<sup>e</sup> année, cours théorique (MPM1D)

### **Relations**

- démontrer une compréhension des caractéristiques d'une fonction affine.

### **Caractéristiques d'une fonction affine**

- reconnaître deux types de fonctions affines :
  - celles dont le graphique passe par l'origine et dont l'équation a un terme constant nul et qui sont associées à des situations de proportionnalité et de variation directe (p. ex., un centre de villégiature offre la location de skis nautiques à un taux horaire de 30 \$); et
  - celles qui sont associées à des situations de variation partielle (p. ex., le coût de location de skis nautiques dans un centre de villégiature est composé d'un montant fixe de 45 \$ pour l'assurance plus un taux horaire de 20 \$).
- interpréter les caractéristiques d'une fonction affine d'après sa table de valeurs (premières différences), son graphique et son équation (p. ex., pour une réception, on doit payer 975 \$ pour la location de la salle et chaque invité doit déboursier 25 \$).

### **Analyse et interprétation de situations**

- décrire l'effet sur le graphique et sur l'équation d'une fonction affine lorsque l'on change certaines données (p. ex., Jocelyne achète un abonnement à son équipe de hockey préférée. Elle doit déboursier un montant initial plus un montant par mois. Décrire le changement au graphique si le montant initial est augmenté et le montant mensuel réduit).
- interpréter des situations à l'aide d'une table de valeurs, d'une équation et d'un graphique (p. ex., le taux fixé par un élève pour la garde d'enfants étant de 5 \$/h, déterminer le nombre d'heures que l'élève doit travailler pour obtenir un revenu égal ou supérieur à 143 \$ [résoudre à l'aide d'une méthode non formelle]).

### **Géométrie analytique**

#### **Interprétation**

- établir le lien entre le taux de variation et la pente, et entre la valeur initiale et l'ordonnée à l'origine (p. ex., l'équation  $P = 22h + 40$  représente le salaire d'un électricien composé d'un montant fixe de 40 \$ pour un déplacement plus un taux horaire de 22 \$).

## Méthodes de mathématiques, 9<sup>e</sup> année, cours appliqué (MFM1P)

### Relations

#### Représentations d'une relation entre deux variables

- déterminer la valeur d'une des deux variables qui correspond à une valeur particulière de l'autre variable dans chacune des représentations (p. ex., le coût d'un laissez-passer de ski étant de 50 \$ pour la photo d'identification plus 12 \$ par jour, déterminer le nombre de jours que l'on peut skier si l'on a 182 \$).

#### Caractéristiques d'une fonction affine

- reconnaître deux types de fonctions affines :
  - celles dont le graphique passe par l'origine et dont l'équation a un terme constant nul et qui sont associées à des situations de proportionnalité et de variation directe (p. ex., un centre de villégiature offre la location de skis nautiques à un taux horaire de 30 \$); et
  - celles qui sont associées à des situations de variation partielle (p. ex., le coût de location de skis nautiques dans un centre de villégiature est composé d'un montant fixe de 45 \$ pour l'assurance plus un taux horaire de 20 \$).
- reconnaître qu'un taux de variation constant est associé à une fonction affine. (p. ex., l'équation  $P = 50 + 5c$  représente le coût de production,  $P$ , d'un livre de photos en fonction du nombre de copies publiées,  $c$ . Le taux de variation, soit 5 \$ par copie, est constant).
- interpréter les caractéristiques d'une fonction affine d'après sa table de valeurs (premières différences), son graphique et son équation (p. ex., pour une réception, on doit payer 975 \$ pour la location de la salle et chaque invité doit déboursier 25 \$).

#### Analyse et interprétation de situations

- décrire l'effet sur le graphique et sur l'équation d'une fonction affine lorsque l'on change certaines données (p. ex., pour produire les annuaires de l'école, le comité doit prévoir des dépenses initiales de 1 000 \$ plus 30 \$ par annuaire; décrire le changement au graphique si le coût initial est modifié, si le coût par annuaire est modifié).
- interpréter des situations à l'aide d'une table de valeurs, d'une équation et d'un graphique (p. ex., le taux fixé par un élève pour la garde d'enfants étant de 5 \$/h, déterminer le nombre d'heures que l'élève doit travailler pour obtenir un revenu égal ou supérieur à 143 \$ [résoudre à l'aide d'une méthode non formelle]).
- comparer deux fonctions affines, en situation, au moyen de leur table de valeurs, de leur graphique et de leur équation (p. ex., une entreprise de location de cassettes vidéo affiche un tarif mensuel fixe de 30 \$ pour la location, peu importe le nombre de cassettes louées; une deuxième entreprise de location de cassettes vidéo affiche un tarif mensuel fixe de 9 \$ plus 3 \$ par cassette louée. Déterminer en quelles circonstances on devrait choisir l'une plutôt que l'autre; comparer, par des méthodes non algébriques, les tarifs de chaque entreprise).

### Mesure et géométrie

#### Périmètre, aire de figures planes et aire de solides

- résoudre des problèmes d'applications portant sur l'aire de prismes, de pyramides et de cylindres (p. ex., le coût de construction d'une structure de forme pyramidale).

## ***Numération et algèbre***

### **Habiletés en numération**

- utiliser des rapports, des pourcentages et des proportions dans différentes situations (p. ex., si le prix d'un t-shirt est de 15,95 \$ plus une taxe de 15 %, déterminer le montant de la taxe à déboursier pour ce t-shirt; [...]).

### **Résolution de problèmes**

- résoudre des problèmes portant sur des rapports, des taux, des pourcentages et des proportions tirés de situations réelles (p. ex., quelle est la valeur de 100 \$ en euros?, une distance de 250 milles aux États-Unis correspond à combien de kilomètres?).

## **Principes de mathématiques, 10<sup>e</sup> année, cours théorique (MPM2D)**

### ***Fonctions du second degré***

#### **Fonction et équation du second degré**

- résoudre des équations du second degré à l'aide de la formule quadratique.

#### **Problèmes portant sur les fonctions du second degré**

- résoudre des problèmes en utilisant différentes formules algébriques tirées de domaines d'applications variés [...]
- analyser, en situation, des fonctions du second degré définies par une table de valeurs, un graphique et une équation, à l'aide ou non d'outils technologiques (p. ex., à partir de la trajectoire d'une balle lancée, déterminer la hauteur maximale atteinte par la balle, après combien de temps elle touchera le sol, pendant combien de temps elle sera à une hauteur égale ou supérieure à 3 m).

### ***Géométrie analytique***

#### **Intersection de droites**

- résoudre, en situation, des problèmes portant sur des systèmes d'équations et en interpréter la solution (p. ex., si deux compagnies louent des vélos et que la première demande un montant forfaitaire de 10 \$ plus 2 \$ l'heure alors que la deuxième demande 4 \$ l'heure, déterminer le nombre d'heures pour lequel les deux tarifs sont égaux).

## **Méthodes de mathématiques, 10<sup>e</sup> année, cours appliqué (MFM2P)**

### ***Fonctions affines***

#### **Interprétation de fonctions affines**

- déterminer, par interpolation ou extrapolation, la valeur d'une variable d'un graphique d'une fonction affine (p. ex., le coût d'un plombier étant de 150 \$ pour un travail de 2 heures et 285 \$ pour un travail de 5 heures, déterminer le coût d'un travail de 3,5 heures).



### **Habiletés algébriques**

- résoudre algébriquement des problèmes d'application portant sur des fonctions affines (p. ex., Marie travaille pour l'entreprise A. Son salaire annuel,  $S$ , en dollars, est représenté par  $S = 32\,500 + 500a$  où  $a$  est le nombre d'années travaillées pour cette entreprise. Son amie Claire travaille pour l'entreprise B. Son salaire annuel,  $S$ , en dollars, est représenté par  $S = 28\,000 + 1000a$  où  $a$  est le nombre d'années travaillées pour cette entreprise. Déterminer quand les salaires seront identiques).

### **Trigonométrie**

#### **Trigonométrie du triangle rectangle**

- résoudre, dans le cadre d'applications, des problèmes dans le plan et dans l'espace qui font appel à des triangles rectangles (p. ex., problèmes d'ombre et d'arpentage, mesure d'objets inaccessibles).

## **Fonctions, 11<sup>e</sup> année, cours préuniversitaire (MCR3U)**

### **Modélisation à l'aide de fonctions algébriques**

#### **Transformations et réciproques de fonctions**

- utiliser la notation fonctionnelle pour représenter des fonctions affines et des fonctions du second degré définies de différentes façons, c.-à-d. algébrique, graphique et numérique (p. ex. table de valeurs), et calculer des valeurs particulières de  $f(x)$ .

#### **Nature des racines d'une équation du second degré**

- résoudre, à l'aide de la formule quadratique, des équations du second degré en situation.  
**Problème modèle :** La distance d'arrêt,  $d$  en mètres, d'un véhicule en fonction de sa vitesse,  $v$  en kilomètres par heure, est définie par l'équation  $d = 0,0056v^2 + 0,14v$ . Déterminer quelle doit être la vitesse d'un véhicule pour qu'il s'arrête au bout de 15 m.

### **Fonctions exponentielles**

#### **Applications des fonctions exponentielles**

- interpréter, oralement et par écrit, des situations tirées de différents domaines ayant trait à la croissance et la décroissance exponentielles en utilisant différentes représentations, c.-à-d. ensemble de données, graphique, équation.  
**Problème modèle :** Martine investit 500 \$ à un taux d'intérêt de 4,5 % capitalisé semestriellement pendant 5 ans. Générer, à l'aide d'outils technologiques, une table de valeurs lui permettant de calculer son investissement à la fin de cette période.
- formuler et résoudre des problèmes tirés de diverses applications pouvant être modélisées pour une fonction exponentielle.  
**Problème modèle :** La demi-vie du radon est de 4 jours. Si on a 18 g de radon, quelle quantité de radon restera-t-il au bout de 8 jours? au bout de 16 jours? au bout de  $x$  jours?

## Fonctions discrètes

- résoudre des problèmes à caractère financier.

### Problèmes à caractère financier

- décrire les liens entre l'intérêt simple, les suites arithmétiques et la croissance linéaire.
- décrire les liens entre l'intérêt composé, les suites géométriques et la croissance exponentielle.
- déterminer, à l'aide d'une calculatrice, la valeur finale ou la valeur actuelle à l'aide de la formule  $M = C(1 + i)^n$  ou  $C = M/(1 + i)^n$ .

**Problème modèle :** Comparer la valeur finale d'un montant de 1 000 \$ investi à un taux de 6 % composé trimestriellement pendant 10 ans au même montant investi à 6 % composé annuellement pendant la même période.

- explorer à l'aide d'outils technologiques (p. ex. outils en ligne) et décrire les stratégies utilisées (p. ex. estimer et vérifier à l'aide de la loi des puissances pour les exposants ou à l'aide de graphiques) pour déterminer le taux d'intérêt  $i$  ou le nombre de périodes  $n$  en utilisant la formule  $M = C(1 + i)^n$  ou  $C = M/(1 + i)^n$  et résoudre des problèmes reliés.

**Problème modèle :** Calculer à l'aide du TVM Solveur, le temps requis pour doubler un montant d'argent investi à un taux de 4 % composé semestriellement.

- définir une annuité et décrire les liens entre une annuité, une série géométrique et la croissance exponentielle.
- résoudre, avec et sans outils technologiques (p. ex. tableur, calculatrice à affichage graphique, formules), des problèmes d'annuités et déterminer la valeur finale et la valeur actuelle.

**Problème modèle :** Comparer la valeur d'un dépôt annuel de 1 000 \$ investis pendant une période de trente ans et la valeur d'un dépôt annuel de 3 000 \$ fait pendant les dix dernières années de la période de trente ans où la période et les paiements sont fixes pour la durée de l'annuité.

- explorer, à l'aide d'outils technologiques (p. ex. TVM Solveur d'une calculatrice à affichage graphique, outils en ligne), les effets sur les résultats d'une annuité lorsqu'on fait varier ses conditions (p. ex. changement du montant, de la fréquence des dépôts, du taux d'intérêt ou de la période de calcul de l'intérêt) selon une situation où le taux d'intérêt et le montant sont les mêmes (p. ex. plan d'épargne à long terme, prêt).

## Modèles de fonctions, 11<sup>e</sup> année, cours préuniversitaire/précollégial (MCF3M)

### Fonctions du second degré

#### Applications des fonctions du second degré

- ▶ établir par exploration le lien entre les racines d'une équation du second degré et les abscisses à l'origine de la représentation graphique de la fonction correspondante.  
**Problème modèle :** Le profit,  $P$  en milliers de dollars, d'une compagnie de disques vidéo en fonction du montant déboursé,  $x$  en milliers de dollars, pour la publicité est représenté par  $P = -5x^2 + 550x - 5000$ . Déterminer, par graphique et par factorisation, le montant déboursé pour la publicité qui rapportera un profit nul et effectuer le lien entre les deux méthodes.
- ▶ résoudre des équations du second degré à l'aide de la formule quadratique (p. ex.  $4x^2 - 12x + 6 = 0$ ).  
**Problème modèle :** La distance d'arrêt,  $d$  en mètres, d'un véhicule en fonction de sa vitesse,  $v$  en kilomètres par heure, est définie par l'équation  $d = 0,0056v^2 + 0,14v$ . Déterminer quelle doit être la vitesse d'un véhicule pour qu'il s'arrête au bout de 15 m.

### Modèles de croissance exponentielle et applications financières

- résoudre des problèmes à caractère financier sur l'intérêt composé et les annuités dans diverses applications.
- analyser des situations à caractère financier.

#### Intérêts composés et annuités

- ▶ comparer, à l'aide de graphiques et de tables de valeurs, l'intérêt simple et l'intérêt composé accumulé d'un montant investi à un taux fixe et pour une durée donnée.  
**Problème modèle :** Comparer, à l'aide de graphiques et de tables de valeurs, la valeur finale de 1 000 \$ investis pendant une période de 4 ans à un taux d'intérêt simple de 5 % à 1 000 \$ investis à un taux d'intérêt de 5 % composé annuellement pendant une période de 4 ans.
- ▶ établir le lien entre la fonction exponentielle et les formules pour le calcul de la valeur actuelle et finale d'un placement [p. ex.  $M = C(1 + i)^n$ ;  $C = M/(1 + i)^n$ ].  
**Problème modèle :** Décrire un type d'investissement que pourrait représenter la fonction  $f(x) = 500(1,07)^x$ .
- ▶ déterminer, à l'aide d'une calculatrice, la valeur finale ou la valeur actuelle à l'aide de la formule  $M = C(1 + i)^n$ .  
**Problème modèle :** Calculer la valeur d'un montant de 1 000 \$ investi à un taux de 6 % composé trimestriellement pendant 3 ans.
- ▶ résoudre, en utilisant la formule  $M = C(1 + i)^n$  et à l'aide d'outils technologiques (p. ex. logiciel sur calculatrice à affichage graphique tel que TVM Solveur), des problèmes pour déterminer le taux d'intérêt  $i$  ou le nombre de périodes  $n$ .  
**Problème modèle :** Calculer à l'aide du TVM Solveur, le temps requis pour doubler un montant d'argent investi à un taux de 4 % composé semestriellement.

- ▶ démontrer une compréhension des annuités, à l'aide des différentes représentations d'une annuité (p. ex. table de valeurs, graphique, équation), et établir le lien entre les annuités et les fonctions exponentielles.
- ▶ déterminer la valeur finale, la valeur actuelle ou le paiement d'une annuité, à l'aide d'outils technologiques (p. ex. tableur, calculatrice scientifique, calculatrice à affichage graphique) dans des situations où la période de paiement et la période de calcul de l'intérêt sont les mêmes.

### Situations à caractère financier

- ▶ analyser les effets sur les résultats d'un plan d'épargne à long terme lorsqu'on fait varier les conditions (p. ex. changement de la fréquence des dépôts, du montant du dépôt, du taux d'intérêt ou de la période de calcul de l'intérêt).

**Problème modèle :** Comparer la valeur d'un dépôt annuel de 1 000 \$ investis pendant une période de trente ans et la valeur d'un dépôt annuel de 3 000 \$ fait pendant les dix dernières années de la période de trente ans où la période et les paiements sont fixes pour la durée de l'annuité.

- ▶ déterminer, à l'aide d'un tableur ou d'un logiciel approprié, le montant total d'intérêts payés pour rembourser un emprunt et le comparer au montant initial.

**Problème modèle :** Quel est le total des intérêts du remboursement d'un prêt hypothécaire de 150 000 \$ amorti sur 25 ans à un taux de 6 % composé semestriellement?

## Méthodes de mathématiques, 11<sup>e</sup> année, cours précollégial (MBF3C)

### Modèles mathématiques

#### Aspects algébriques des exposants

- ▶ déterminer par exploration le sens d'un exposant nul et le sens d'un exposant négatif (p. ex. à l'aide des régularités ou de la calculatrice à affichage graphique).
- ▶ calculer, à l'aide ou non d'outils technologiques, la valeur de puissances simples comportant des nombres entiers comme exposants (p. ex.  $10^2$ ,  $234^0$  et  $4^{-3}$ ).

#### Caractéristiques des relations exponentielles

- ▶ décrire des caractéristiques de situations, ayant trait à la croissance et à la décroissance exponentielles, tirées de différents domaines d'application [...] et représentées par une table de valeurs (p. ex. le rapport constant, une croissance multiplicative) et par un graphique (p. ex. les nombres augmentent de plus en plus rapidement, la diminution est très rapide, le graphique n'a pas de sommet).
- ▶ interpréter des situations tirées de différents domaines ayant trait à la croissance et à la décroissance exponentielles (p. ex. finances, [...]) en utilisant des tables de valeurs.

**Problème modèle :** En 2004, la population de l'Ontario était de 12 407 347 habitants. Quelle sera la population en 2010 si le taux annuel de croissance est de 1,08 %? Au bout de combien de temps la population sera le double de celle de 2004?

- tracer, à l'aide ou non d'outils technologiques, la représentation graphique de relations exponentielles définies par leur équation.

**Problème modèle :** Sur un même système d'axes, tracer le graphique des relations représentées par les équations suivantes :  $y = 2^x$ ,  $y = 5 \times 2^x$ ,  $y = 10(x)$  et  $y = (1/2)^x$ . Vérifier à l'aide d'une calculatrice à affichage graphique.

- comparer des relations affines, des relations du second degré et des relations exponentielles à l'aide de leur taux de variation.

**Problème modèle :** Comparer, à l'aide des tables de valeurs et des graphiques, les taux de croissance des relations représentées par les équations  $y = 2x$ ,  $y = 2^x$  et  $y = x^2$ .

### **Mathématiques financières**

*Remarque :* Comme tous les contenus d'apprentissage de ce domaine d'étude se rapportent à la littératie financière, seules les attentes ont été indiquées ici. Pour consulter à la fois les attentes et les contenus d'apprentissage, cliquer sur [www.ontario.ca/edu](http://www.ontario.ca/edu).

- résoudre des problèmes ayant trait aux intérêts composés associés aux épargnes ou aux emprunts d'argent pour un achat important.
- démontrer une compréhension de l'effet de l'intérêt composé sur les placements et les emprunts.
- analyser les coûts qu'entraînent l'acquisition et l'entretien d'un véhicule.

### **Gestion des données**

#### **Distributions de données à une variable**

- utiliser les relations entre les mesures de tendance centrale et les mesures de dispersion pour comparer deux ensembles ou plus de données à une variable.

**Problème modèle :** Comparer les données associées à une ampoule bon marché avec celles d'une ampoule de bonne qualité.

## **Mathématiques de la vie courante, 11<sup>e</sup> année, cours préemploi (MEL3E)**

*Remarque :* Comme toutes les attentes et tous les contenus d'apprentissage de ce cours font partie intégrante de la littératie financière, seuls les titres des domaines d'étude et les attentes sont indiqués ici. Pour consulter à la fois les attentes et les contenus d'apprentissage de ce cours, cliquer sur [www.ontario.ca/edu](http://www.ontario.ca/edu).

### **Rémunération, déclarations de revenus et achats**

- décrire les caractéristiques de plusieurs types de rémunération et résoudre des problèmes de rémunération.
- préparer une déclaration de revenus.
- résoudre les problèmes concernant l'achat d'un produit.

### **Épargne, placement et emprunt**

- décrire des produits et services offerts par diverses institutions bancaires.
- analyser des modes d'épargne et de placement.
- interpréter différentes caractéristiques d'un emprunt.

### **Coûts de véhicules, de voyages et de moyens de transport**

- démontrer une compréhension des coûts de l'achat et de l'utilisation d'un véhicule.
- décrire les frais associés à un voyage en voiture.
- analyser les caractéristiques des différents moyens de transport.

## **Calcul différentiel et vecteurs, 12<sup>e</sup> année, cours préuniversitaire (MCV4U)**

### **Applications de la dérivée**

#### **Résolution de problèmes à l'aide de modèles mathématiques et de dérivées**

- résoudre, à l'aide du calcul de la dérivée, des problèmes de taux de variation instantané y compris des problèmes portant sur des applications tirées de la vie courante [...] à partir de l'équation de la fonction modélisant l'application choisie.

**Problème modèle :** Au moment  $t$  en jours, la taille d'une population de papillons

$S$  est définie par la fonction  $S(t) = \frac{6\,000}{1 + 49(0,6)^t}$ . Déterminer le taux de croissance de la

population à  $t = 5$  à l'aide du calcul de la dérivée et vérifier graphiquement à l'aide d'outils technologiques.

- résoudre des problèmes d'optimisation tirés de diverses applications de la vie courante et portant sur des fonctions polynômes, rationnelles simples et exponentielles.

**Problème modèle :** Sachant que le tarif passager d'un trajet en autobus entre la banlieue et le centre-ville est établi à  $x$  dollars et que le nombre de passagers par jour est défini par la fonction  $1200(1,15)^{-x}$ , déterminer la valeur de  $x$  qui permet de maximiser les revenus.

## **Mathématiques de la gestion des données, 12<sup>e</sup> année, cours préuniversitaire (MDM4U)**

### **Distribution des probabilités**

#### **Distribution des probabilités de variables aléatoires discrètes**

- résoudre des problèmes, y compris ceux tirés d'applications, faisant appel aux distributions de probabilités (p. ex. uniforme, hypergéométrique, binomiale).

**Problème modèle :** La probabilité qu'une personne d'affaires annule sa réservation à l'hôtel Place Pascal est d'environ 8 %. Générer et représenter graphiquement la distribution des probabilités pour la variable aléatoire discrète représentant le nombre de gens d'affaires qui annulent leur réservation si l'hôtel compte 10 réservations. Utiliser cette distribution des probabilités pour déterminer la probabilité qu'il y ait au moins 4 annulations sur 10 réservations.

## Distribution de probabilité de variables aléatoires continues

- reconnaître que la distribution normale est couramment utilisée pour modéliser des distributions de fréquences et de probabilités de variables aléatoires continues et décrire des propriétés de la distribution normale (p. ex. la courbe a une valeur centrale; la courbe avec un maximum est symétrique par rapport à la moyenne; la moyenne, le mode et la médiane sont d'habitude égales; 68 % de la population se situent à moins d'un écart type de la moyenne et 95 % de la population se situent à deux écarts types ou moins de la moyenne) et décrire des situations qui peuvent être modélisées à l'aide de la distribution normale [p. ex. [...], le revenu familial dans une région].

## Gestion des données

### Compréhension de concepts se rapportant aux données

- reconnaître et décrire le rôle des données dans des études statistiques (p. ex. l'utilisation des techniques statistiques pour extraire des renseignements d'une relation de données), décrire des exemples d'applications d'études statistiques (p. ex. recherches médicales, décisions politiques, recherche de marché) et reconnaître que certaines conclusions tirées d'une étude statistique de la même relation peuvent se contredire [...]

### Collecte de données et dépouillement

- expliquer la distinction entre les termes *population* et *échantillon*, décrire les caractéristiques d'un bon échantillon pour la collecte de données, décrire et comparer des techniques d'échantillonnage (p. ex. échantillonnage simple aléatoire, stratifié, systématique, par grappe), et déterminer l'utilisation appropriée de chaque technique.

### Analyse statistique

- démontrer une compréhension des applications de la gestion des données provenant de plusieurs sources, y compris les médias et le marketing.

### Analyse de données à une variable

- interpréter, pour une distribution normale d'une population, le sens d'un énoncé décrivant la marge d'erreur et le niveau de confiance (p. ex. des statistiques comportant une marge d'erreur de 3 %, 19 fois sur 20) et établir des liens par exploration, à l'aide d'outils technologiques, entre la taille de l'échantillon, la marge d'erreur et le niveau de confiance (p. ex. plus la taille est élevée, plus le niveau de confiance est élevé pour une marge d'erreur donnée).

**Problème modèle :** Étudier, à l'aide d'outils technologiques et des données de recensement de Statistique Canada, la taille minimale d'un échantillon de sorte que la moyenne de l'échantillon se situe à 3 % ou moins de la moyenne de la population 95 % du temps, c.-à-d. 19 fois sur 20.

- interpréter des sommaires statistiques (p. ex. graphiques, numériques) pour décrire les caractéristiques d'une distribution de données à une variable et comparer deux distributions de données à une variable (p. ex. [...], comparer le salaire annuel au Canada à celui d'un pays du tiers-monde), décrire comment une présentation de sommaires statistiques (p. ex. graphiques, mesures de tendance centrale) peut mener à une fausse interprétation, et énoncer et justifier, oralement et par écrit, des inférences tirées de sommaires de données à une variable.

### **Analyse de données à deux variables**

- reconnaître et distinguer les différents types de relation entre deux variables possédant une corrélation mathématique (p. ex. [...], la cause commune entre la vente de la crème glacée et les feux de forêt dans une année, le lien accidentel entre l'indice des prix à la consommation et le nombre de planètes connues).
- interpréter des sommaires statistiques (p. ex. nuage de points, équation) pour décrire les caractéristiques de données à deux variables et comparer deux distributions reliées de données à deux variables [...], décrire comment une présentation de sommaires statistiques (p. ex. les graphiques, le modèle linéaire) peut mener à une fausse interprétation, et énoncer et justifier, oralement et par écrit, des inférences tirées de sommaire de données à deux variables.

### **Évaluation de la validité**

- interpréter d'anciennes statistiques retrouvées dans les médias (p. ex. un rapport émanant des Nations Unies indique que 2 % de la population possède la moitié de la richesse mondiale tandis que la moitié de la population ne possède que 1 % de la richesse mondiale) et expliquer comment les médias et le domaine de la publicité utilisent parfois les statistiques dans le but de présenter un point de vue quelconque (p. ex. graphique accentuant une augmentation des ventes d'un produit), tirer une conclusion à partir d'une faible corrélation et supposer une relation cause à effet.
- évaluer la validité des conclusions d'une enquête en analysant la source des données (p. ex. données tirées d'un site Web, méthode de collecte), les origines des préjugés possibles (p. ex. préjugés dans la formulation de la question, méthode de sélection de l'échantillon, taux de participation) et l'utilisation des mesures statistiques (numériques ou graphiques).

**Problème modèle :** La une du journal affichant le graphique ci-dessous indique « Croissance énorme des profits ». Indiquer les différentes raisons pour lesquelles ceci peut être vrai ou faux.

- effectuer une collecte d'informations se rapportant aux différents emplois et professions utilisant la gestion des données (p. ex. actuaire, statisticien, analyste financier) et identifier des programmes universitaires qui poursuivent ces applications.



## Fonctions avancées, 12<sup>e</sup> année, cours préuniversitaire (MHF4U)

### Caractéristiques de fonctions

#### Fonctions résultant d'opérations élémentaires et fonctions composées

- déterminer numériquement et graphiquement la composition de deux fonctions, c.-à-d.  $f(g(x))$ , représentées de différentes façons et interpréter la composition de deux fonctions dans des applications tirées de la vie courante.

**Problème modèle :** Une voiture se déplace à une vitesse constante. La fonction  $d(t) = 80t$  représente la distance parcourue  $d$ , en kilomètres, en fonction du temps  $t$ , en heures. Le coût de l'essence, en dollars, pour cette randonnée est représenté par la fonction  $C(d) = 0,09d$ . Déterminer numériquement  $C(d(5))$  et décrire la relation représentée par  $C(d(t))$ .

- résoudre des problèmes tirés de diverses applications pouvant être modélisées par une fonction composée.

**Problème modèle :** La fonction  $v(t) = 40 + 3t + t^2$  représente la vitesse  $v$  d'une voiture, en kilomètres par heure, en fonction du temps  $t$ , en heures. La consommation d'essence  $C$ , en litres par kilomètre, en fonction de la vitesse  $v$ , en kilomètres par heure, est représentée par la fonction  $C(v) = (\frac{v}{500} - 0,1)^2 + 0,15$ . Représenter le taux de consommation d'essence selon le temps. Déterminer, lors d'un trajet de quatre heures, quand la consommation de la voiture est la plus faible.

## Méthodes de mathématiques, 12<sup>e</sup> année, cours précollégial (MAP4C)

### Modèles mathématiques

- interpréter et analyser des modèles mathématiques présentés sous forme algébrique.

#### Analyse des modèles mathématiques présentés sous forme graphique

- décrire les similitudes et les différences (p. ex. les valeurs pour lesquelles il y a une croissance ou une décroissance des courbes, la différence des taux de croissance) en comparant les représentations graphiques de fonctions (p. ex. affine, second degré et exponentielle) portant sur des applications tirées de la vie courante (p. ex. intérêt simple et intérêt composé, [...]).

**Problème modèle :** Expliquer le taux de croissance de chacune des équations suivantes :  
1) L'équation  $C = 200 + 150t$  représente le coût de location d'une limousine pour le bal des finissants où  $C$  est le coût en dollars et  $t$ , le temps de location en heures; [...]

- décrire l'effet, sur un graphique donné, de nouvelles informations au fur et à mesure qu'elles deviennent disponibles.

**Problème modèle :** Dans une culture bactérienne, le nombre de bactéries double chaque heure. Décrire les modifications du graphique si la culture bactérienne double chaque demi-heure, chaque deux heures.

- résoudre – à l’aide d’outils technologiques et de diverses stratégies (p. ex. calculatrice à affichage graphique, formules de régression, tableau des différences, taux de variation) – des problèmes en modélisant, par des fonctions affines, du second degré et exponentielle, des données numériques d’applications tirées de la vie courante [...]

### **Analyse des modèles mathématiques présentés sous forme algébrique**

- établir, à l’aide de différentes stratégies (p. ex. comparer les graphiques obtenus à l’aide d’outils technologiques lorsque différentes variables sont fixées comme valeurs constantes), les liens entre des formules et les fonctions affines, du second degré et exponentielles (p. ex. reconnaître que la formule pour l’intérêt composé  $M = C(1 + i)^n$  est un exemple d’une fonction exponentielle si  $M$  et  $i$  sont des valeurs constantes et un exemple d’une fonction affine si  $i$  et  $n$  sont des valeurs constantes [...])
- établir des formules pour résoudre des problèmes à étapes, tirés de la vie courante.  
**Problème modèle :** Identifier les renseignements nécessaires pour déterminer le coût de la quantité de peinture qu’il faut pour couvrir de deux couches l’extérieur d’un réservoir cylindrique et résoudre un problème qui s’y rattache.

### **Gestion des données**

- démontrer une compréhension de la validité d’énoncés portant sur les statistiques dans les médias et dans le domaine du marketing.

### **Évaluation de la validité des énoncés portant sur les statistiques dans les médias et le marketing**

- relever les expressions employées par les médias sur les statistiques (p. ex. un sondage ayant une marge d’erreur de 3 %, 19 fois sur 20) et expliquer la terminologie utilisée (p. ex. centile, quartile).
- expliquer le sens d’indices statistiques courants (p. ex. indice des prix à la consommation, indice de la masse corporelle [I.M.C.], indice de la puissance au bâton d’un joueur de baseball) et décrire leur utilisation par les médias.

**Problème modèle :** Comparer, à l’aide de l’indice des prix des nouveaux logements, les changements des indices des prix des logements de la région d’Ottawa aux changements de ceux des régions de Toronto, de Calgary, de Sudbury et de Windsor. Prévoir ensuite dans ces localités, l’indice du prix d’un nouveau logement, d’ici deux ans (consulter E-STAT, tableau 325-0005).

- expliquer si l’utilisation par les médias des graphiques et des statistiques (p. ex. graduation des échelles des axes) est appropriée ou non.  
**Problème modèle :** La une du journal affichant le graphique ci-dessous indique « Croissance énorme des profits ». Indiquer les différentes raisons pour lesquelles ceci peut être vrai ou non.
- évaluer la validité des conclusions d’une enquête en analysant la source des données (p. ex. données tirées d’un site Web, méthode de collecte), les origines des préjugés possibles (p. ex. préjugés dans la formulation de la question, méthode de sélection de l’échantillon, taux de participation), l’utilisation appropriée des mesures de tendance centrale, c.-à-d. médiane, moyenne, mode, et les mesures de dispersion, c.-à-d. variance,

écart-type, étendue, conclusion de l'analyse, présentation des données (p. ex. une entreprise cite le salaire moyen des employés et employés sans indiquer le nombre d'employés ni la gamme des salaires).

### **Mathématiques financières**

*Remarque :* Comme tous les contenus d'apprentissage de ce domaine d'étude se rapportent à la littératie financière, seules les attentes ont été indiquées ici. Pour consulter à la fois les attentes et les contenus d'apprentissage, cliquer sur [www.ontario.ca/edu](http://www.ontario.ca/edu).

- résoudre des problèmes à caractère financier portant sur les prêts hypothécaires et les annuités.
- démontrer une compréhension des coûts rattachés à la location et à l'achat d'un logement.
- élaborer un budget familial et un budget personnel pour les familles et les particuliers selon des études de cas.

## **Mathématiques de la technologie au collège, 12<sup>e</sup> année, cours précollégial (MCT4C)**

### **Fonctions polynômes**

**Exploration des caractéristiques principales des graphiques de fonctions polynômes et résolution graphique de problèmes modélisés par ces fonctions**

- ▶ comparer par exploration, à l'aide d'outils technologiques, les représentations graphique et algébrique de fonctions affines, du second degré, cubique et quartique (p. ex. l'effet de varier le degré d'une fonction polynôme sur l'allure de son graphique et sur le nombre maximal d'abscisses à l'origine, l'effet de varier le signe et la valeur du coefficient du terme ayant le plus grand exposant de la fonction, la croissance ou la décroissance de la fonction selon de très grandes ou de très petites valeurs de  $x$ ).

**Résolution d'équations algébriques et de problèmes pouvant être modélisés par une fonction polynôme**

- ▶ établir à l'aide de différentes stratégies (p. ex. comparer les graphiques obtenus à l'aide d'outils technologiques lors différentes variables sont fixées comme valeurs constantes), les liens entre des formules et les fonctions affines, du second degré et exponentielles (p. ex. reconnaître que la formule pour l'intérêt composé  $M = C(1 + i)^n$  est un exemple d'une fonction exponentielle si  $M$  et  $i$  sont des valeurs constantes et un exemple d'une fonction affine si  $i$  et  $n$  sont des valeurs constantes).
- ▶ établir (p. ex. combiner ou modifier), selon des applications tirées de la vie courante, des formules pour résoudre des problèmes à étapes.

**Problème modèle :** Identifier les renseignements nécessaires pour déterminer le coût de la quantité de peinture nécessaire pour couvrir un contenant cylindrique de deux couches de peinture.

## Mathématiques de la vie courante, 12<sup>e</sup> année, cours préemploi (MEL4E)

### Gestion des données

#### Représentation de données

- expliquer comment l'utilisation de diagrammes ou de tableaux de données par les médias ou les entreprises peut accentuer un point de vue.

**Problème modèle :** Le titre à la une d'un journal indique « Forte augmentation des profits de l'entreprise X ». Indiquer des questions à soulever pour appuyer cette affirmation.

#### Probabilités

- interpréter des informations ayant trait aux probabilités afin de prendre une décision éclairée dans une variété de situations (p. ex. prévisions météorologiques, [...]).

### Budget de la vie courante

*Remarque :* Comme tous les contenus d'apprentissage de ce domaine d'étude se rapportent à la littératie financière, seules les attentes ont été indiquées ici. Pour consulter à la fois les attentes et les contenus d'apprentissage, cliquer sur [www.ontario.ca/edu](http://www.ontario.ca/edu).

- déterminer les obligations qu'implique de vivre de façon autonome.
- préparer un budget personnel ou familial selon divers scénarios.

### Mesure et proportionnalité

- résoudre des problèmes tirés de la vie courante portant sur la mesure et des problèmes de design.

#### Estimation et mesure

- convertir une mesure d'un système à un autre système (p. ex. convertir des milles en kilomètres, des mètres en pieds, des livres en kilogrammes, des litres en gallons américains ou en gallons impériaux).

**Problème modèle :** La consommation d'essence d'une voiture Desoto 1955 sur l'autoroute était de 12 milles au gallon américain. Le Hummer H3 consomme 18 L aux 100 km. Quelle voiture consomme le moins d'essence?

- développer des stratégies possibles pour évaluer la quantité d'objets lorsqu'il y en a beaucoup (p. ex. le nombre de livres sur un rayon de bibliothèque, le nombre de personnes dans une foule à partir d'une photo digitale, le nombre de voitures dans un parc de stationnement, le temps nécessaire pour effectuer une tâche, la superficie d'un terrain).

#### Mesure et design

- estimer, à l'aide ou non d'outils technologiques (p. ex. tableur), les coûts d'un projet de réfection (p. ex. aménagement d'un terrain, décoration d'une pièce).

**Problème modèle :** Élaborer un plan pour la réfection d'une chambre à coucher de 12 pi sur 12 pi et un budget de moins de 2 000 \$. La réfection peut comprendre la peinture des murs et du plafond, le remplacement de la moquette par un plancher de bois franc, l'achat d'un nouvel ameublement de chambre, etc.

## Mesure et proportionnalité

- reconnaître des applications de rapport et de proportion dans des situations tirées de la vie courante (p. ex. mélange de produits chimiques, engrais pour le jardin, mélange d'huile et d'essence pour les petits moteurs, préparation de mortier, entretien d'une piscine).
- distinguer entre un cas de proportion (p. ex. l'essence à la pompe, le prix de 5 kiwis est de 1,50 \$ et celui de 15 kiwis est de 4,50 \$) et de non proportion (p. ex. doubler le nombre de minutes d'utilisation d'un forfait téléphonique ne double pas nécessairement le prix).
- utiliser le concept de proportion dans des situations au foyer (p. ex. doubler une recette, le compte de kilojoules dans un aliment, le dosage médical, le maintien de l'acidité d'une piscine).

**Problème modèle :** À partir des informations sur une boîte de conserve, noter les données se rapportant aux kilojoules et aux gras contenus, puis déterminer le temps nécessaire à faire des exercices (p. ex. marche rapide, jogging, ski de randonnée) pour brûler ces kilojoules si on a consommé tout le contenu de la boîte.

- résoudre des problèmes avec des proportions tirées de diverses applications (p. ex. taux horaire d'un travail pour une heure régulière de travail et pour une heure de travail supplémentaire; [...])

# ORIENTATION ET FORMATION AU CHEMINEMENT DE CARRIÈRE (2006)

*Voir la préface (p. 3) concernant la présentation du texte.*

Tous les cours du programme-cadre d'orientation et de formation au cheminement de carrière proposent de la 9<sup>e</sup> à la 12<sup>e</sup> année des attentes et des contenus d'apprentissage qui se rapportent directement à l'éducation à la littératie financière. Ces cours se fondent sur les trois principes du développement de carrière : l'autoévaluation objective, une compréhension du monde du travail et la capacité d'établir des liens entre ces deux principes. L'élève apprend à mettre en pratique les processus de recherche et d'enquête, de résolution de problèmes et de prise de décisions. De plus, l'élève examine les nouvelles tendances sociales et économiques ainsi que leur impact sur les gens, le marché du travail et les perspectives d'emploi. Les connaissances acquises et les compétences développées dans chaque cours d'orientation et formation au cheminement de carrière, de la 9<sup>e</sup> à la 12<sup>e</sup> année, trouvent une application immédiate en permettant à l'élève de planifier un budget et de prendre des décisions inhérentes à diverses transactions financières, de suivre les tendances économiques et d'explorer des possibilités de carrière. L'élève est ainsi amené à reconnaître l'importance des facteurs personnels, familiaux et sociétaux en matière de finances personnelles.

La structure même des cours du programme-cadre d'orientation et de formation au cheminement de carrière contribue d'ailleurs à l'atteinte de ce résultat en renforçant chez l'élève l'acquisition des connaissances et le développement des compétences prescrites. De la 9<sup>e</sup> à la 12<sup>e</sup> année, les attentes et les contenus d'apprentissage se répartissent en six domaines : Habiletés d'apprentissage (p. ex., numératie), Compétences essentielles (p. ex., calcul), Connaissance de soi et gestion personnelle (p. ex., gestion de budget), Savoir-faire en matière de relations interpersonnelles (p. ex., travail en équipe), Exploration de ses possibilités (p. ex., professions et métiers) et Préparation au changement (p. ex., changement d'emploi). Deux de ces domaines, nommément Connaissance de soi et gestion personnelle, et Exploration de ses possibilités, sont communs à tous les cours. C'est ainsi que, dans tous les cours, l'élève est appelé à mettre à jour son profil personnel et son plan de carrière, à rassembler la documentation attestant de ses habiletés, expériences et certifications, à participer à des activités d'apprentissage par l'expérience, et à faire des liens entre les tendances du marché du travail et ses objectifs personnels, de carrière et de vie dans son plan de carrière.

La sélection d'attentes et de contenus d'apprentissage proposée ci-après a pour but d'illustrer toute l'étendue des possibilités d'enseignement et d'apprentissage qu'offrent les cours d'orientation et de formation au cheminement de carrière en matière d'éducation à la littératie financière et d'éviter une répétition fastidieuse d'attentes et de contenus d'apprentissage dont la formulation est semblable d'un cours à l'autre. Grâce à cette liste, l'enseignante ou l'enseignant pourra choisir parmi les attentes et les contenus d'apprentissage propres à son cours ceux qui se prêtent davantage à l'éducation à la littératie financière et les explorer à un degré de profondeur et de complexité adapté au niveau de développement de ses élèves. Dans certains cas, la formulation a été modifiée pour en illustrer l'adaptabilité et l'envergure. Pour consulter à la fois les attentes et les contenus d'apprentissage de ces cours, cliquer sur [www.ontario.ca/edu](http://www.ontario.ca/edu).

## **Exemples d'attentes et de contenus d'apprentissage tirés des cours d'orientation et de formation au cheminement de carrière de la 9<sup>e</sup> à la 12<sup>e</sup> année**

### ***Habiletés d'apprentissage***

- utiliser une variété d'habiletés et de stratégies en numératie afin d'améliorer sa compétence en mathématiques dans des situations quotidiennes.

### **Habiletés et stratégies en numératie**

- utiliser une variété de stratégies en numératie pour effectuer des calculs (p. ex., estimation, utilisation de la calculatrice, regroupements), communiquer un raisonnement mathématique et résoudre des problèmes.
- décrire l'utilisation des mathématiques dans la vie quotidienne (p. ex., faire des transactions bancaires, budgétiser, mesurer, comprendre les grandes tendances économiques du monde).

### **Stratégies d'apprentissage**

- utiliser des habiletés d'apprentissage (p. ex., processus de recherche et d'enquête lors de sa planification de carrière) pour améliorer son rendement et développer ses compétences essentielles dans une variété de contextes.

### ***Compétences essentielles***

- décrire les compétences essentielles pour réussir dans la vie, à l'école et au travail.
- utiliser les compétences liées à la numératie à l'école, dans la communauté ou dans un milieu de travail authentique ou simulé.

### **Compétences essentielles en milieu de travail**

- identifier et comparer les compétences essentielles de divers secteurs d'emploi en consultant des ressources (p. ex., sites Web de Ressources humaines et Développement des compétences Canada et Passeport-compétences de l'Ontario), et en évaluant ses expériences professionnelles (p. ex., stage en milieu de travail, expériences personnelles en milieu de travail).
- décrire et expliquer le transfert des compétences essentielles (p. ex., en calcul) de la maison à l'école, de l'école au travail, d'un emploi à l'autre, d'un secteur d'emploi à l'autre.

### **Compétences liées à la numératie**

- identifier des tâches qui requièrent des compétences en numératie pour le secteur d'emploi qui l'intéresse à l'aide de matériel authentique.
- appliquer les compétences en numératie (p. ex., faire des calculs et des estimations, prendre des mesures, planifier des budgets, faire des opérations mathématiques, rendre la monnaie, préparer une commande) à l'école, dans la communauté ou dans un lieu de travail authentique ou simulé.
- présenter divers rapports (p. ex., budget, comparaison de statistiques reliées au marché du travail, sommaire de rapports mensuels, analyse de données quantitatives) à l'aide de matériel authentique du milieu de travail.

### **Connaissance de soi et gestion personnelle**

- décrire/utiliser les habiletés et les stratégies de gestion personnelle pour maximiser son apprentissage et assurer sa réussite dans divers contextes.
- utiliser des stratégies d'apprentissage en matière de gestion personnelle dans divers contextes pour réussir à l'école et dans le milieu de travail.

### **Connaissance de soi**

- identifier les compétences essentielles (p. ex., numératie, utilisation des technologies) développées lors de ses études, de ses activités parascolaires et de ses expériences en milieu communautaire francophone et au sein de la collectivité qui sont requises dans les secteurs d'emploi qui l'intéressent pour les inclure dans son profil personnel.
- déterminer ses objectifs personnels et professionnels à la lumière de son profil personnel afin d'améliorer les compétences et habiletés requises pour atteindre les objectifs identifiés dans son plan de carrière.
- expliquer l'incidence de ses facteurs de motivation internes et externes (p. ex., perte d'emploi, argent) sur la réalisation de ses objectifs personnels et professionnels à court terme.

### **Caractéristiques personnelles**

- utiliser différentes stratégies pour faire face aux risques, contrôler le stress, gérer son emploi du temps, s'adapter au changement, planifier ses activités et établir un budget.

### **Habiletés en gestion personnelle**

- faire un bilan de ses habiletés de gestion personnelle (p. ex., gestion du temps, gestion de ses finances, contrôle du stress) et préparer un plan d'action pour celles qui nécessitent une amélioration.
- expliquer comment divers facteurs internes et externes (p. ex., stress, réussites, attentes des parents, responsabilités familiales et financières) peuvent influencer ses cheminements personnel, culturel et de carrière.

### **Gestion personnelle**

- appliquer des stratégies de gestion personnelle (p. ex., établir des priorités, répartir ses tâches reliées à ses études et à son emploi à temps partiel ou à ses responsabilités familiales) dans des situations difficiles à l'école (p. ex., déménagement), en milieu de travail (p. ex., changement d'emploi) et dans la collectivité (p. ex., réalisation d'un projet communautaire).
- expliquer/analyser l'importance d'habiletés de gestion personnelle à l'école, au travail et dans la vie quotidienne (p. ex., gestion du stress, gestion du temps, persévérance dans l'accomplissement des tâches) et leur incidence sur le succès.

### **Travail en équipe**

- décrire les bienfaits et les difficultés qu'entraîne la diversité des membres d'une équipe (p. ex., équipe composée d'hommes et de femmes de diverses cultures possédant des perspectives différentes) sur le fonctionnement et l'accomplissement des tâches du travail d'équipe.



### **Savoir-faire en matière de relations interpersonnelles**

- déterminer des façons de contribuer à la vie de la communauté, en particulier de la communauté francophone, ainsi que des moyens par lesquels la communauté peut l'appuyer dans son plan de carrière.

### **Relations interpersonnelles**

- appliquer les stratégies de relations interpersonnelles pour favoriser l'atteinte des objectifs personnels et professionnels (p. ex., communication avec les employeurs en milieu de travail, recherche d'information, demande de placement en milieu de travail, recherche d'emploi) ciblés dans son plan de carrière.

### **Liens avec la communauté**

- expliquer des façons de développer des réseaux et des relations de soutien avec des individus et des groupes à l'école et dans la communauté (p. ex., mentors, tuteurs, comités, organismes communautaires, employeurs) qui peuvent l'aider dans son exploration de choix de métiers et de professions ainsi que dans l'élaboration de son plan de carrière.
- effectuer une recherche pour répertorier les personnes-ressources (p. ex., les services à l'élève), les ressources (p. ex., centre d'emploi, centre de petites entreprises) et les programmes de soutien disponibles (p. ex., prêts bancaires) en français et en anglais pour l'aider à atteindre ses objectifs personnels et professionnels.
- analyser le cheminement de carrière de francophones réputés pour identifier les habiletés et les qualités qui leur ont permis de réussir.

### **Exploration de ses possibilités**

- appliquer ses connaissances des programmes scolaires, du monde du travail et du milieu communautaire pour élaborer son plan d'apprentissage.
- utiliser une méthode de recherche pour trouver des renseignements au sujet des possibilités de secteurs d'emploi et analyser des options éducatives qui serviront à prendre des décisions au sujet de sa destination postsecondaire et son plan de carrière.
- décrire la nature, les attentes et les enjeux du monde du travail.
- analyser les tendances économiques et sociales ainsi que leur impact sur les gens, le marché du travail et son plan de carrière.
- élaborer et tenir à jour un portfolio pour inclure les documents pertinents à sa réflexion, à sa recherche et à l'exploration de carrière.

### **Exploration de carrière**

- explorer (p. ex., observation en milieu de travail, recherche) une gamme de professions et de métiers pour déterminer les exigences scolaires ou la formation recommandées.
- résumer et comparer des renseignements sur les professions et les métiers qui l'intéressent à l'aide d'une recherche et en se servant d'un système reconnu de classification des professions (p. ex., Classification nationale des professions), des banques de données (p. ex., Passeport-compétences de l'Ontario, logiciels de carrière) pour les inclure dans son plan de carrière.

- décrire les caractéristiques et les compétences nécessaires (p. ex., calcul, gestion de budgets) pour les genres d'emploi et options d'organisation du travail (p. ex., partage de poste, horaire variable, travail contractuel, télétravail, travail indépendant, entrepreneuriat) et déterminer celles qui correspondent le mieux à son profil personnel.
- identifier les options éducatives en misant sur les possibilités en français à l'aide des ressources humaines de l'école et des ressources de la communauté (p. ex., centres des carrières, commerces locaux, centres d'emploi) et de soutien communautaires (p. ex., prêts aux petites entreprises, agences de placement) offertes par l'école (p. ex., observation au poste de travail, choix de cours ou programmes postsecondaires), dans la communauté ou le monde du travail (p. ex., bénévolat, cours de secourisme) ou sur Internet (p. ex., cours en ligne, éducation coopérative en ligne) qui peuvent l'aider à réaliser ses objectifs éducatifs et professionnels.
- comparer différentes destinations postsecondaires y compris les possibilités de formation en français (p. ex., monde du travail, études universitaires et collégiales, Programme d'apprentissage pour les jeunes de l'Ontario, formation à distance ou en cours d'emploi, entrepreneuriat) afin d'identifier celles qui concordent avec son profil personnel.

### **Monde du travail**

- identifier les attitudes, les comportements, les habitudes et les compétences, y compris les compétences essentielles en milieu de travail, qui sont nécessaires pour obtenir et conserver un emploi.
- expliquer le lien entre ses compétences essentielles (p. ex., numératie, habiletés en technologie) ainsi que d'autres situations personnelles (p. ex., styles d'apprentissage, engagement familial, finances) et son choix de secteur d'emploi.
- décrire différents types d'organismes dans les secteurs d'emploi qui l'intéressent, ainsi que leurs particularités sur le plan des finances, de la production, de la distribution, de la commercialisation, de la globalisation ou de l'administration (p. ex., entreprise individuelle, compagnie juridiquement constituée, société en nom collectif, association sans but lucratif).

### **Planification de la formation**

- explorer les services (p. ex., bureau d'aide financière) et les ressources (p. ex., centres d'emploi) offerts par les établissements, en particulier, ceux de langue française pour les programmes et métiers qui l'intéressent.

### **Élaboration d'un portfolio**

- effectuer une recherche pour identifier les secteurs d'emploi reliés à son profil personnel et ses champs d'intérêt.
- utiliser un portfolio pour ranger ses documents pertinents (p. ex., profil personnel, plan d'action, plan d'apprentissage, tests de personnalité, fiche de renseignements d'un secteur d'emploi) à l'élaboration de son itinéraire d'études au secondaire.

## **Gestion de l'information**

- utiliser une méthode de recherche (p. ex., formuler des questions, recueillir, organiser, interpréter, évaluer et présenter des informations) pour recueillir des renseignements sur les options éducatives (p. ex., titres de compétences reconnus par l'industrie, possibilités d'expérience de travail) sur des métiers et professions.
- décrire, à l'aide d'une recherche, les secteurs d'emploi qui l'intéressent selon des critères établis (p. ex., connaissance du français, éducation, formation et compétences exigées, tâches, avantages et bénéfices) pour les inclure dans son plan de carrière.
- repérer, parmi diverses ressources (p. ex., imprimées, électroniques, humaines) des renseignements sur une gamme d'emplois bilingues et unilingues à partir d'une liste de critères (p. ex., pertinence, utilité, impartialité, source).
- résumer et présenter en recourant à des diagrammes, à des graphiques, à des tableaux et à des logiciels, les renseignements recueillis sur les secteurs d'emploi et les informations complexes sur ses possibilités de métiers et de professions en lien avec son profil personnel.

## **Tendances**

- décrire les grandes tendances économiques, sociales et technologiques (p. ex., mondialisation, émergence de nouvelles méthodes de travail, entrepreneuriat, immigration, développement des technologies de l'information et de la communication) et leurs incidences dans la vie des gens, sur le marché du travail ainsi que dans la composition de la main-d'œuvre (p. ex., amoindrissement de la sécurité d'emploi, accroissement du travail à temps partiel et du travail à forfait).
- décrire différents métiers et professions en précisant les tendances futures, la formation ou l'apprentissage requis, les tâches à effectuer, les compétences recherchées, les débouchés, et les façons dont l'élève au secondaire peut s'y préparer.
- décrire les tendances du marché du travail en se fondant sur des données statistiques tirées d'analyses de l'emploi, de prévisions sur l'emploi et de recensements (p. ex., la relation entre le niveau d'éducation, le revenu et le chômage, emploi à taux horaire, emploi saisonnier).

## **Préparation au changement**

- utiliser des processus de prise de décisions et de planification afin d'élaborer son plan de carrière à des fins d'inclusion dans son portfolio.
- décrire les changements qui s'opèrent dans sa vie personnelle, dans sa communauté et dans l'économie ainsi que des stratégies permettant de mieux vivre les transitions.
- expliquer le processus de recherche d'emploi et les habiletés qui y sont reliées.
- décrire le processus de transition et les stratégies utilisées pour faciliter le changement et réussir dans son choix de destination postsecondaire et ses projets d'avenir.

## **Planification de transition**

- identifier les options pour surmonter des défis anticipés et inattendus (p. ex., obtention d'un emploi, difficulté financière).
- identifier des sources d'aide financière qui lui permettent de poursuivre ses études ou sa formation après le secondaire (p. ex., RAFFO, bourses, emprunts, plan financier en éducation, épargnes personnelles) en vue d'établir un budget approprié.

### **Changements et transitions/Habiletés de transition**

- identifier les étapes du processus de transition (p. ex., fin, phase intérimaire, nouveau début) pour s'adapter au changement effectué sur une période de temps.
- identifier des stratégies (p. ex., gérer son stress, organiser ses finances) pour gérer les changements (p. ex., déménagement, fermeture d'usine) et les périodes de transition de sa vie.
- expliquer les caractéristiques des transitions et du changement planifiés ou imprévus associés à la vie personnelle et professionnelle (p. ex., promotion, perte d'emploi, congé de maternité, déménagement, faillite d'une entreprise) en se référant à des expériences vécues personnellement, au niveau de la famille, de la communauté francophone et de la collectivité.

### **Recherche d'emploi**

- utiliser une gamme de stratégies et d'outils de recherche d'emploi (p. ex., effectuer des recherches d'emploi sur Internet, établir un réseau de relations, transmettre son curriculum vitae et une lettre d'accompagnement) pour trouver ou créer des possibilités d'apprentissage par l'expérience, de travail à temps partiel ou d'emploi d'été, surtout au sein de la communauté francophone.
- expliquer ce que l'on entend par marché annoncé et marché voilé du travail ainsi que les moyens d'accéder à ces deux types de marché.

### **Planification de carrière**

- utiliser le processus de prise de décisions pour élaborer un plan de carrière (objectifs personnels, interpersonnels et professionnels) en tenant compte de son profil personnel et des secteurs d'emploi qui l'intéressent pour inclure dans son portfolio.
- décrire les difficultés (p. ex., difficulté d'apprentissage, contrainte financière, éloignement) susceptibles de nuire à l'atteinte de ses objectifs et les stratégies de résolution de problèmes pour surmonter ces difficultés.
- évaluer différentes options d'études postsecondaires ou de formation en se référant à des critères personnels (p. ex., coût, lieu, durée du programme).
- expliquer sa démarche pour poursuivre et financer sa formation ou ses études après le secondaire (p. ex., emprunts, bourses d'études, emploi à temps partiel).

## **PROGRAMME D'APPUI AUX NOUVEAUX ARRIVANTS (2010)**

Le programme-cadre d'appui aux nouveaux arrivants n'a ni attente ni contenu d'apprentissage se rapportant directement à la littératie financière. L'éducation à la littératie financière peut cependant être abordée au cours de l'enseignement et de l'apprentissage du français (p. ex., en examinant des enjeux liés à l'argent, aux finances personnelles ou à l'économie), ainsi qu'avec les ressources pédagogiques disponibles (p. ex., livres, sites Web, outils médiatiques). Les attentes et les contenus d'apprentissage des domaines d'étude tels que la communication orale, la lecture, avec l'analyse critique, et l'écriture permettent à l'élève d'explorer les aspects relatifs aux finances personnelles et à l'économie de diverses façons, aussi bien par un court exposé, une critique de textes que par la rédaction de résumés ou de textes incitatifs. De plus, le domaine d'étude concernant l'initiation à la société canadienne fournit à l'élève l'occasion d'analyser des textes médiatiques, de reconnaître les stratégies utilisées en publicité et en marketing et de faire des choix en tant que consommatrice et consommateur. Pour consulter à la fois les attentes et les contenus d'apprentissage de ce programme-cadre, cliquer sur [www.ontario.ca/edu](http://www.ontario.ca/edu).

# SCIENCES (2008)

*Voir la préface (p. 3) concernant la présentation du texte.*

Tous les cours du programme-cadre de sciences identifient et explorent des professions et des métiers dans les sciences et dans les champs connexes, ainsi que des itinéraires d'études postsecondaires qui permettent à l'élève de poursuivre ses champs d'intérêt et d'appliquer les connaissances et les habiletés relatives aux sciences. L'exploration de ces professions et métiers est directement liée à la littératie financière puisque l'élève doit déterminer s'il peut subvenir à ses besoins financiers tout en exerçant une profession ou un métier qui répond à ses champs d'intérêt, ses habiletés et ses compétences. La littératie financière est aussi liée aux contenus d'apprentissage des sections Rapprochement entre les sciences, la technologie, la société et l'environnement, où l'élève, en examinant les coûts et les avantages de différentes technologies scientifiques, doit tenir compte de leurs implications financières.

## Sciences, 9<sup>e</sup> année, cours théorique (SNC1D)

### A. Méthode scientifique et choix de carrière

#### Exploration des choix de carrière

**A2.1** décrire des possibilités d'emploi et des métiers qui requièrent des habiletés et des connaissances scientifiques et déterminer les exigences de formation s'y rattachant (*p. ex., chercheuse ou chercheur en pharmacologie, technologue en génie génétique, ingénieure ou ingénieur chimiste, technicienne ou technicien en télédétection, ingénieure ou ingénieur électrique*).

### C. Chimie – Atomes, éléments et composés

#### Rapprochement entre les sciences, la technologie, la société et l'environnement

**C3.** évaluer des répercussions sociales, économiques et environnementales de l'extraction, de l'utilisation ou du recyclage d'éléments ou de composés, ainsi que des produits et technologies mettant à profit leurs propriétés.

**C3.1** évaluer des effets économiques, sociaux et environnementaux de l'extraction, de l'utilisation ou du recyclage d'éléments ou de composés (*p. ex., mesures prises par l'industrie; création d'emplois au sein des communautés autochtones du Canada*).

**Questions pour alimenter la discussion :** [...] Quels sont les avantages économiques et les coûts environnementaux de l'exploitation des mines de diamants pour les communautés autochtones du Nord canadien? Quels sont les avantages pour la société et les inconvénients pour l'environnement de l'épandage du sel de voirie sur les routes en hiver?

## **D. Sciences de la Terre et de l'espace – Étude de l'univers**

### **Rapprochement entre les sciences, la technologie, la société et l'environnement**

- D3.** évaluer les avantages et les inconvénients de l'exploration spatiale tout en considérant l'apport canadien et les innovations technologiques dans ce domaine.
- D3.2** décrire l'apport d'astronomes (*p. ex., Hubert Reeves, Jean-René Roy, Helen Hogg-Priestley, J. Richard Bond*) et d'astronautes canadiens (*p. ex., Roberta Bondar, Julie Payette, Marc Garneau, Steve MacLean*) et autochtones (*p. ex., John Herrington, premier astronaute amérindien de la nation Chickasaw*) à l'exploration spatiale.
- D3.3** débattre du bien-fondé de l'exploration spatiale en tenant compte des coûts financiers, des dangers, des conséquences environnementales, de l'évolution des connaissances et du développement des technologies.
- Piste de réflexion :** L'espace est de plus en plus indispensable à la prospérité économique et à la sécurité d'une nation. Bien que le droit spatial soit une réalité, la prévention de la pollution des orbites basses et géostationnaires nécessite un dialogue entre les opérateurs de satellites et les agences spatiales.

## **E. Physique – Caractéristiques de l'électricité**

### **Acquisition d'habiletés en recherche scientifique et en communication**

- E2.8** calculer l'énergie électrique consommée par divers appareils électriques et estimer leur coût d'utilisation.

### **Rapprochement entre les sciences, la technologie, la société et l'environnement**

- E3.2** proposer un programme d'économie d'énergie chez soi ou dans sa communauté en tenant compte d'initiatives d'efficacité énergétique au niveau communautaire (*p. ex., remise d'une ampoule fluorescente compacte à chaque ménage d'une collectivité*), au niveau provincial (*p. ex., Loi sur la responsabilité en matière de conservation de l'énergie, programme de conservation de l'électricité PowerWISE*) ou au niveau national (*p. ex., Office de l'efficacité énergétique, écoÉNERGIE, étiquettes ÉnerGuide et ENERGY STAR*).
- Piste de réflexion :** L'utilisation d'ampoules fluocompactes homologuées ENERGY STAR constitue l'un des investissements éconergétiques les plus avisés. Elles consomment jusqu'à 75 % moins d'énergie et durent jusqu'à dix fois plus longtemps que les ampoules à incandescence traditionnelles. Mais comme les ampoules fluocompactes renferment une petite quantité de mercure, elles doivent être mises dans un sac en plastique lorsqu'elles sont grillées ou cassées et on ne doit pas toucher leurs fragments.
- Questions pour alimenter la discussion :** Combien économiserait-on d'énergie en remplaçant toutes les ampoules incandescentes d'une maison par des ampoules fluocompactes? Quels appareils consomment de l'électricité même quand on ne s'en sert pas? Quelle information le symbole ENERGY STAR apposé sur certains produits fournit-il? Quels sont les programmes de l'Office de l'efficacité énergétique?

**E3.3** évaluer des sources d'énergie renouvelables (*p. ex., solaire, éolienne, hydroélectrique, géothermique, bioénergie*) et non renouvelables (*p. ex., combustibles fossiles, énergie nucléaire*) en fonction de critères tels que la disponibilité, le renouvellement, le coût et les répercussions environnementales.

**Piste de réflexion :** Le défi mondial du changement climatique a suscité au Canada un grand intérêt pour l'énergie éolienne. Grâce à la diminution des coûts de la technologie utilisée dans la production de l'énergie éolienne et à l'amélioration de son efficacité et de sa fiabilité, l'énergie éolienne peut maintenant concurrencer les sources classiques d'électricité.

## Sciences, 9<sup>e</sup> année cours appliqué (SNC1P)

### A. Méthode scientifique et choix de carrière

#### Exploration des choix de carrière

**A2.1** décrire des possibilités d'emploi et des métiers qui requièrent des habiletés et des connaissances scientifiques et déterminer les exigences de formation s'y rattachant (*p. ex., technicienne ou technicien de laboratoire, horticultrice ou horticulteur, opératrice ou opérateur de l'assainissement de l'eau, électricienne ou électricien*).

### E. Physique – Applications de l'électricité

#### Acquisition d'habiletés en recherche scientifique et en communication

**E2.7** comparer l'efficacité énergétique de dispositifs qui convertissent l'énergie électrique en une autre forme d'énergie (*p. ex., comparer l'étiquette ÉnerGuide de divers appareils ménagers*).

#### Rapprochement entre les sciences, la technologie, la société et l'environnement

**E3.** expliquer l'incidence de diverses sources d'énergie renouvelables et non renouvelables et de la consommation d'énergie sur la qualité de la vie et sur l'environnement.

**E3.1** évaluer, à partir d'une recherche, l'apport d'une source d'énergie renouvelable (*p. ex., pile à combustible, pile solaire, éolienne*) ou non renouvelable pour fournir de l'électricité dans une situation particulière.

**Questions pour alimenter la discussion :** Quelle est la méthode de production d'électricité qui génère le plus de gaz à effet de serre? Quelle est celle qui en génère le moins? Quels sont les coûts financiers, sociaux et environnementaux à long terme de la production d'électricité à partir de l'énergie nucléaire? à partir de l'énergie solaire?

**E3.2** faire le bilan de sa consommation d'énergie (*p. ex., à partir d'une facture d'électricité, selon la consommation énergétique et la fréquence d'utilisation des appareils*) et proposer des façons de la diminuer.

**Piste de réflexion :** Depuis quelques années, les fabricants d'appareils électroménagers ont apporté d'importantes améliorations à la consommation énergétique de leurs appareils. Ceci se traduit en une réduction des émissions de gaz à effet de serre et en une diminution des coûts énergétiques pour les consommateurs. Bien souvent, le coût d'achat d'un appareil est inférieur au coût total de l'énergie nécessaire pour le faire fonctionner durant toute sa vie utile. Il peut donc s'avérer rentable de remplacer un vieil appareil.



**Questions pour alimenter la discussion :** Quels sont les appareils électroménagers qui consomment le plus d'énergie? Comment peut-on réduire sa consommation d'énergie? Est-il rentable de remplacer un appareil électroménager par un appareil à haute efficacité énergétique?

## Sciences, 10<sup>e</sup> année, cours théorique (SNC2D)

### A. Méthode scientifique et choix de carrière

#### Exploration des choix de carrière

**A2.1** décrire des possibilités d'emploi et des métiers qui requièrent des habiletés et des connaissances scientifiques dans les domaines des fonctions et systèmes animaux et végétaux, des réactions chimiques, des changements climatiques et de l'optique géométrique, et déterminer les exigences de formation s'y rattachant (*p. ex., chercheuse ou chercheur scientifique, ingénieure ou ingénieur en développement rural, climatologue, technicienne ou technicien de laboratoire, optométriste, ophtalmologiste*).

### D. Sciences de la Terre et de l'espace – Changements climatiques

#### Rapprochement entre les sciences, la technologie, la société et l'environnement

**D3.1** analyser des conséquences sociales, environnementales et économiques de l'augmentation des concentrations de gaz à effet de serre dans l'atmosphère et des changements climatiques (*p. ex., impacts géopolitiques de l'ouverture du Passage du Nord-Ouest; coûts financiers associés au dégel du pergélisol et impact sur les collectivités inuites; répercussion des changements climatiques sur la biodiversité et la dynamique des écosystèmes*).

**Questions pour alimenter la discussion :** [...] Quels effets les changements prévus aux températures et aux précipitations planétaires pourraient-ils avoir sur l'agriculture en Ontario? Quel effet l'ouverture du Passage du Nord-Ouest pourrait-il avoir sur le transport maritime?

**D3.3** développer un plan d'action personnel pour faire une différence au niveau des changements climatiques (*p. ex., faire un bilan de sa consommation de carbone pour réduire son empreinte écologique; réduire sa consommation d'énergie à la maison; acheter des produits locaux; pratiquer l'écotourisme; utiliser un moyen de transport écologique comme la bicyclette*).

**Piste de réflexion :** Il existe plusieurs opportunités pour les élèves de participer à des projets de sensibilisation sur l'impact des changements climatiques.

**Questions pour alimenter la discussion :** Pourquoi encourage-t-on le public à diminuer sa consommation d'énergie? Quel est l'objectif des crédits de carbone? Y a-t-il des opportunités de participation à des projets d'action communautaire visant à réduire les émissions de gaz à effet de serre?

## Sciences, 10<sup>e</sup> année, cours appliqué (SNC2P)

### A. Méthode scientifique et choix de carrière

#### Exploration des choix de carrière

**A2.1** décrire des possibilités d'emploi et des métiers qui requièrent des habiletés et des connaissances scientifiques et en déterminer les exigences en matière de formation s'y rattachant (*p. ex., garde forestière ou garde forestier, photographe, technicienne ou technicien de laboratoire, environnementaliste*).

### D. Sciences de la Terre et de l'espace – Changements climatiques

#### Rapprochement entre les sciences, la technologie, la société et l'environnement

**D3.1** analyser des conséquences sociales, environnementales et économiques des changements climatiques (*p. ex., modification des activités traditionnelles autochtones; augmentation du nombre de catastrophes naturelles et de réfugiés environnementaux; modification des habitudes de migration d'espèces*).

**D3.2** discuter d'actions individuelles, locales, gouvernementales et non gouvernementales prises pour lutter contre les changements climatiques (*p. ex., achat de crédits de carbone, utilisation de moyens de transport écologiques comme la bicyclette, développement du système de transport en commun, signature du protocole de Kyoto*).

**Piste de réflexion :** Le transport contribue de façon importante à l'émission de gaz à effet de serre en partie responsables des changements climatiques. Les individus peuvent cependant réduire les émissions qu'ils produisent en faisant usage d'un vélo, du transport en commun, du covoiturage ou d'une voiture hybride. Ressources naturelles Canada a mis sur pied un programme qui fournit aux automobilistes canadiens des conseils utiles sur l'achat, la conduite et l'entretien d'un véhicule afin d'en réduire la consommation de carburant et les émissions de gaz à effet de serre.

**Questions pour alimenter la discussion :** Pourquoi le gouvernement offre-t-il des remises aux consommateurs qui achètent des thermostats programmables ou des ampoules fluorescentes compactes?

## Biologie

## Biologie, 11<sup>e</sup> année, cours préuniversitaire (SBI3U)

### A. Méthode scientifique et choix de carrière

#### Exploration des choix de carrière

**A2.1** décrire des possibilités d'emploi et des métiers qui requièrent des habiletés et des connaissances scientifiques dans les domaines de la biodiversité, de l'évolution, de la continuité génétique et des fonctions animales et végétales, et déterminer les exigences de formation s'y rattachant (*p. ex., médecin spécialiste en génétique médicale, interniste, biochimiste, ingénieure ou ingénieur en système aquicole, malherbologiste, sylvicultrice ou sylviculteur*).

## C. Évolution

### Rapprochement entre la culture scientifique et technologique et l'environnement

**C3.** analyser des répercussions sociales et environnementales de la sélection artificielle et des facteurs influençant la sélection naturelle.

**C3.1** analyser des répercussions sociales et environnementales de la sélection artificielle dans un domaine particulier (*p. ex., dans certaines régions, la santé publique est menacée par la culture de plantes génétiquement modifiées contenant des niveaux élevés d'allergènes; l'usage de plantes génétiquement modifiées pour pouvoir résister aux maladies permet aux agriculteurs d'obtenir une meilleure récolte et une plus grande marge de profits*).

**Piste de réflexion :** Au début du XX<sup>e</sup> siècle, Charles Saunders a mis au point le blé Marquis à maturité hâtive, résistant au vent et produisant une farine de grande qualité. Cette découverte a eu un profond impact sur le peuplement des Prairies et les citoyens du Canada. Dès 1920, le blé Marquis représentait au moins 90 % du blé de printemps dans l'Ouest canadien et vers 1930, le Canada devenait un des plus grands exportateurs de blé. Aujourd'hui, le blé Marquis ne peut cependant plus concurrencer les blés actuels, dont le rendement, le rythme de croissance et la résistance aux maladies sont supérieurs.

**Questions pour alimenter la discussion :** Pourquoi l'invention de l'agriculture est-elle étroitement liée à la sélection artificielle? Quelles sont des conséquences à long terme de la sélection artificielle de certains animaux d'élevage et animaux domestiques?

## F. Anatomie et fonctions végétales

### Rapprochement entre la culture scientifique et technologique et l'environnement

**F3.1** évaluer des impacts sociaux et environnementaux de certaines pratiques utilisées en agriculture et en sylviculture (*p. ex., le ruissellement d'engrais dans les cours d'eau favorise la croissance d'algues; la rotation des terres permet de préserver la qualité du sol; le reboisement des forêts contribue à l'essor de l'écotourisme*).

**Piste de réflexion :** En foresterie, des méthodes génétiques permettent d'obtenir des caractéristiques telles qu'une croissance rapide, une qualité supérieure du bois et une meilleure résistance aux maladies et aux insectes. La biotechnologie forestière peut améliorer la productivité des plantations forestières et des forêts aménagées. Il est toutefois important de conserver la diversité génétique des forêts pour garantir la bonne santé des populations forestières.

**Questions pour alimenter la discussion :** Quels sont les bienfaits et les défis de l'agriculture biologique? Quel impact le biocarburant pourrait-il avoir sur l'agriculture canadienne? Quelles technologies acéricoles ont contribué à l'essor de l'industrie et à une hausse de production de sirop d'érable au Canada?

## Biologie, 11<sup>e</sup> année, cours précollégial (SBI3C)

### A. Méthode scientifique et choix de carrière

#### Exploration des choix de carrière

**A2.1** décrire des possibilités d'emploi et des métiers qui requièrent des habiletés et des connaissances scientifiques dans les domaines de la biologie cellulaire, des fonctions animales et végétales, de la microbiologie et de la continuité génétique et déterminer les exigences de formation s'y rattachant (*p. ex., technicienne ou technicien en zoologie, agente ou agent de la conservation de la faune, aquicultrice ou aquiculteur, horticultrice ou horticulteur, technologiste médical*).

### C. Anatomie des mammifères

#### Rapprochement entre la culture scientifique et technologique et l'environnement

**C3.** évaluer l'impact de facteurs environnementaux et de certaines technologies sur la santé des mammifères, y compris les humains.

**C3.2** explorer une technologie (*p. ex., stimulateur cardiaque*) ou une technique (*p. ex., réanimation cardiorespiratoire*) servant au traitement d'une anomalie du système respiratoire, du système digestif ou du système circulatoire.

**Piste de réflexion :** L'apnée du sommeil est une condition sérieuse qui provoque des pauses respiratoires répétées pendant le sommeil. Différents dispositifs peuvent être utilisés pour traiter cette maladie selon la gravité des symptômes. L'utilisation d'un appareil de ventilation spontané en pression positive continue est le traitement le plus couramment recommandé. D'autres traitements tels que le port d'un dispositif dentaire et une procédure de radiofréquences peuvent aussi être prescrits.

**Question pour alimenter la discussion :** [...] Pourquoi les substituts sanguins font-ils l'objet de recherche?

## Biologie, 12<sup>e</sup> année, cours préuniversitaire (SBI4U)

### A. Méthode scientifique et choix de carrière

#### Exploration des choix de carrière

**A2.1** décrire des possibilités d'emploi et des métiers qui requièrent des habiletés et des connaissances scientifiques dans les domaines de la biochimie cellulaire, des processus métaboliques, de la génétique moléculaire, de l'homéostasie et des populations, et déterminer les exigences de formation s'y rattachant (*p. ex., biochimiste, œnologue, microbiologiste, pharmacologue, histologiste, immunologiste, nutritionniste*).

## Chimie

### Chimie, 11<sup>e</sup> année, cours préuniversitaire (SCH3U)

#### A. Méthode scientifique et choix de carrière

##### Exploration des choix de carrière

**A2.1** décrire des possibilités d'emploi et des métiers qui requièrent des habiletés et des connaissances scientifiques dans les domaines de la matière, des réactions chimiques, des solutions et de la chimie atmosphérique, et déterminer les exigences de formation s'y rattachant (*p. ex., ingénieure ou ingénieur chimiste, océanologue, pharmacienne ou pharmacien, technicienne ou technicien du contrôle de la qualité de l'eau*).

#### E. Solutions et solubilité

##### Rapprochement entre la culture scientifique et technologique et l'environnement

**E3.** évaluer l'impact d'activités humaines et de diverses technologies sur la qualité de l'eau.

**E3.2** analyser des enjeux technologiques (*p. ex., procédés utilisés pour purifier l'eau afin de la rendre potable, méthodes d'adoucissement de l'eau*) et sociaux liés à l'accès à l'eau potable (*p. ex., l'emballage et le transport de l'eau en bouteille ont des répercussions économiques et environnementales*).

**Piste de réflexion :** Selon l'UNICEF et l'Organisation mondiale de la santé, 87 % de la population mondiale a accès à des sources d'approvisionnement en eau potable et on prévoit que d'ici 2015, plus de 90 % y auront accès. Toutefois, dans certains pays en développement comme la Chine, l'accès à l'eau potable reste très inégal et est menacé par des déversements de produits chimiques et par la sécheresse.

### Chimie, 12<sup>e</sup> année, cours préuniversitaire (SCH4U)

#### A. Méthode scientifique et choix de carrière

##### Exploration des choix de carrière

**A2.1** décrire des possibilités d'emploi et des métiers qui requièrent des habiletés et des connaissances scientifiques dans les domaines de la chimie organique, des structures chimiques, de la thermochimie, des systèmes chimiques et de l'électrochimie, et déterminer les exigences de formation s'y rattachant (*p. ex., analyste de laboratoire, pharmacienne ou pharmacien, ingénieure ou ingénieur chimiste*).

## D. Cinétique chimique et thermochimie

### Rapprochement entre la culture scientifique et technologique et l'environnement

**D3.** évaluer l'impact économique et environnemental de diverses sources d'énergie renouvelables et non renouvelables, et les facteurs influençant l'efficacité des réactions chimiques dans une variété de situations.

**D3.1** comparer l'utilisation de diverses sources d'énergie renouvelables (*p. ex., hydroélectricité, énergie solaire, énergie éolienne, énergie géothermique, énergie marémotrice, énergie de la biomasse*) et non renouvelables (*p. ex., combustibles fossiles tels que le charbon, le pétrole et le gaz naturel; énergie nucléaire*) en fonction de leur rendement énergétique et de leurs incidences sur l'environnement.

**Piste de réflexion :** L'exploitation des sables bitumineux, avec une production qui dépasse un million de barils par jour et qui va en s'accroissant, a des conséquences environnementales considérables. La production d'un seul baril de bitume nécessite environ quatre barils d'eau qui ne peut être recyclée et qui est rejetée dans des bassins de résidus. La production de bitume nécessite trois fois plus d'énergie que la production d'un baril de pétrole classique et est responsable de l'accroissement des émissions de gaz à effet de serre et des dépôts acides au Canada.

**Questions pour alimenter la discussion :** Quel est le principe de fonctionnement d'un système géothermique résidentiel et quels sont les avantages à long terme de l'installation d'un tel système? Le bioéthanol fabriqué à partir de céréales est-il véritablement une source d'énergie environnementale et durable? Quels sont les avantages et les inconvénients des parcs éoliens?

**D3.2** analyser les conditions requises pour maximiser l'efficacité des réactions chimiques dans une variété de situations (*p. ex., compost, combustion, catalyseur, compresse chaude, compresse froide*) et évaluer leurs effets sur la durabilité du système.

**Piste de réflexion :** Des recherches sont en cours sur l'utilisation des enzymes dans le processus de fabrication des pâtes et papier. En traitant la pâte avec l'enzyme produit par le champignon *P. chrysosporium*, il semblerait possible de blanchir sans chlore en ciblant la lignine. Ce procédé ne produirait pas de sous-produits nocifs, toutefois le coût de production serait plus élevé et les propriétés des fibres pourraient s'en trouver modifiées.

**Questions pour alimenter la discussion :** [...] Quel est l'emplacement optimal d'un composteur pour emmagasiner la chaleur et accélérer le processus de compostage?

## Chimie, 12<sup>e</sup> année, cours précollégial (SCH4C)

### A. Méthode scientifique et choix de carrière

#### Exploration des choix de carrière

**A2.1** décrire des possibilités d'emploi et des métiers qui requièrent des habiletés et des connaissances scientifiques dans les domaines de l'analyse qualitative, de la chimie organique, de l'électrochimie, des calculs chimiques et de la chimie de l'environnement et déterminer les exigences de formation s'y rattachant (*p. ex., chimiste spécialiste du contrôle de la qualité, ingénieure-conceptrice ou ingénieur concepteur dans l'industrie alimentaire, conseillère ou conseiller technique en pâtes et papiers, opératrice ou opérateur d'usine d'incinération, technologue en assainissement et sécurité industriels*).

## Physique

### Physique, 11<sup>e</sup> année, cours préuniversitaire (SPH3U)

#### A. Méthode scientifique et choix de carrière

##### Exploration des choix de carrière

**A2.1** décrire des possibilités d'emploi et des métiers qui requièrent des habiletés et des connaissances scientifiques dans les domaines de la cinématique, de l'énergie mécanique, thermique et nucléaire, de l'électricité et du magnétisme, et des ondes et du son et déterminer les exigences de formation s'y rattachant (*p. ex., monteuse ou monteur d'installations au gaz, électricienne ou électricien, physicienne ou physicien nucléaire, ingénieure ou ingénieur civil, technologue de laboratoire physique*).

#### E. Électricité et magnétisme

##### Rapprochement entre la culture scientifique et technologique et l'environnement

**E3.1** comparer divers modes de production d'électricité en fonction de facteurs tels que l'économie, le développement durable, l'environnement et la qualité de la vie (*p. ex., photopile, éolienne, énergie nucléaire, énergie hydroélectrique, énergie thermique, carburants fossiles*).

**Piste de réflexion :** Rankin Inlet, une communauté isolée du Nunavut, utilise le diesel pour produire de l'électricité à partir de génératrices. La communauté a récemment installé une éolienne qui permettra de réduire la consommation de diesel de 50 000 litres par année, diminuant ainsi les coûts de production et les émissions de gaz à effet de serre.

**E3.2** évaluer des répercussions sociales d'applications technologiques découlant des connaissances sur l'électricité et le magnétisme en fonction de critères tels que la qualité de la vie, les retombées économiques et la protection de l'environnement (*p. ex., train à sustentation électrodynamique, alternateur d'une centrale électrique thermique, détecteur de métal dans les aéroports*).

**Piste de réflexion :** La carte à puce, grâce à sa sécurité accrue et à sa capacité de mémoire, remplace graduellement la carte à bande magnétique dans un grand nombre d'applications telles que l'identification personnelle, les transactions bancaires et les moyens de paiement. Les cartes à puce sont dotées de microcircuits intégrés qui permettent le transfert et le stockage d'information. La différence de potentiel des cartes à puce est de 3V ou de 5V selon que la carte requiert ou non un contact avec le lecteur.

## Physique, 12<sup>e</sup> année, cours préuniversitaire (SPH4U)

### A. Méthode scientifique et choix de carrière

#### Exploration des choix de carrière

**A2.1** décrire des possibilités d'emploi et des métiers qui requièrent des habiletés et des connaissances scientifiques dans les domaines de la dynamique, de l'énergie, des champs électriques et magnétiques, de la nature ondulatoire et quantique de la lumière, et de la physique moderne et déterminer les exigences de formation s'y rattachant (*p. ex., océanographe physique, ingénieure électronicienne ou ingénieur électronicien, chercheuse ou chercheur en photonique, professeure ou professeur de physique*).

## Physique, 12<sup>e</sup> année, cours précollégial (SPH4C)

### A. Méthode scientifique et choix de carrière

#### Exploration des choix de carrière

**A2.1** décrire des possibilités d'emploi et des métiers qui requièrent des habiletés et des connaissances scientifiques dans les domaines de la cinématique, de l'énergie, des systèmes mécaniques, hydrauliques et pneumatiques, de l'électricité et du magnétisme et déterminer les exigences de formation s'y rattachant (*p. ex., monteuse ou monteur en installations thermiques, électricienne ou électricien, technologue de laboratoire physique*).

### C. Systèmes hydrauliques et pneumatiques

#### Rapprochement entre la culture scientifique et technologique et l'environnement

**C3.** analyser des répercussions sociales et économiques de technologies découlant des connaissances scientifiques de la statique et la dynamique des fluides.

**C3.2** déterminer les avantages et les inconvénients, sur le plan social et économique, de l'accomplissement de certaines tâches par des systèmes robotiques (*p. ex., machines d'assemblage automatique; véhicules télécommandés pour la manutention d'objets dangereux ou l'exploration marine et spatiale; usinage par commandes numériques sur ordinateur*).

**Piste de réflexion :** La chirurgie robotique consiste à insérer, par le biais de petites incisions sur le corps du patient, une petite caméra et des instruments dirigés par un robot. Les chirurgiens pratiquent l'intervention en manipulant le robot et en surveillant une console de visualisation tridimensionnelle. Ce type de chirurgie favorise une invasion minimale, une douleur moindre et une convalescence écourtée. La chirurgie robotique est utilisée pour traiter des maladies telles que le cancer de la prostate et les maladies du cœur.



## Sciences de l'environnement

### Sciences de l'environnement, 11<sup>e</sup> année, cours préuniversitaire/ précollégial (SVN3M)

#### A. Méthode scientifique et choix de carrière

##### Exploration des choix de carrière

**A2.1** décrire des possibilités d'emploi et des métiers qui requièrent des habiletés et des connaissances en sciences de l'environnement et déterminer les exigences de formation s'y rattachant (*p. ex., ingénieure ou ingénieur de l'environnement, écogéologue, biologiste de la vie aquatique, ornithologue, ingénieure ou ingénieur civil des ressources hydriques*).

#### B. Enjeux environnementaux

##### Rapprochement entre la culture scientifique et technologique et l'environnement

**B3.** évaluer l'influence de facteurs sociaux, économiques et environnementaux sur la réalisation d'études d'impacts environnementaux et le développement de technologies.

**B3.1** évaluer des facteurs influant sur les recherches scientifiques en environnement (*p. ex., pression politique ou sociale, exploitation d'une ressource, préoccupation publique, intérêt scientifique, santé publique*).

**Piste de réflexion :** Les recherches scientifiques sur les zones marines, les espèces aquatiques vulnérables, les stocks de poissons et leurs périodes de migration jouent un rôle important dans la lutte contre la surpêche et l'amélioration de la gestion internationale des pêches et des océans.

**B3.2** présenter des exemples de technologies développées dans le but d'étudier des questions environnementales, d'atténuer la production de pollution ou de résoudre des problèmes environnementaux (*p. ex., technologies de capture et de séquestration du dioxyde de carbone; production d'énergie à partir de déchets domestiques*).

**Piste de réflexion :** En 2003, Environnement Canada en partenariat avec l'Université de Toronto et l'Agence spatiale canadienne a lancé le spectrophotomètre MAESTRO dans le but de mesurer les pertes d'ozone dans l'Arctique. L'instrument en orbite mesure les gaz, les particules et les produits chimiques de l'atmosphère, notamment l'ozone, le monoxyde de brome et le dioxyde d'azote.

#### D. Agriculture et foresterie durable

##### Rapprochement entre la culture scientifique et technologique et l'environnement

**D3.** évaluer des enjeux économiques, sociaux et environnementaux de l'agriculture traditionnelle, biologique et autochtone, et de la foresterie durable.

**D3.1** discuter, du point de vue de la santé, de la productivité et des effets sur l'environnement, des avantages et des inconvénients d'utiliser des techniques d'agriculture traditionnelle et d'agriculture biologique (*p. ex., compagnonnage d'ails et de tomates, type de sol pour la culture des bleuets, utilisation du Bacillus thuringiensis dans la production des pommes de terre, utilisation de nématodes [Sternernema feltiae] pour le contrôle des mouches noires*) ou des techniques de gestion durable des forêts (*p. ex., les feux de forêts favorisent le*

*maintien d'écosystèmes forestiers sains et productifs mais comportent aussi des risques significatifs tels que la menace à la vie des organismes, les dommages à la propriété, la diminution de la qualité de l'air et de l'eau, les pertes en matière ligneuse, et la privation du potentiel récréatif).*

**Piste de réflexion :** La déforestation et l'assèchement des terres humides pour en faire des terres agricoles ainsi que l'utilisation excessive d'engrais azotés sont en grande partie responsables de la pollution de l'eau et des émissions de gaz à effet de serre. Les fermes biologiques ont tendance à présenter une plus grande biodiversité que les fermes traditionnelles.

**Questions pour alimenter la discussion :** [...] Le secteur agricole biologique a connu une croissance importante au cours des dernières années; quel est l'impact économique pour le Canada de la production et de l'exportation de produits biologiques? Les pesticides agricoles comportent-ils des risques pour la santé et l'environnement? Comment la certification forestière permet-elle aux consommateurs de reconnaître des produits forestiers issus d'une gestion sociale, environnementale et responsable?

## **E. Conservation de l'énergie**

### **Rapprochement entre la culture scientifique et technologique et l'environnement**

**E3.** évaluer des avantages et des inconvénients pour les individus, la société et l'environnement de l'utilisation de certaines sources d'énergie renouvelables et de la réduction de la consommation d'énergie.

**E3.2** évaluer des avantages et des inconvénients d'une solution écologique visant à réduire la consommation d'énergie (*p. ex., diminuer sa consommation de viande, changer ses habitudes de consommation, acheter des produits locaux, utiliser des appareils électriques efficaces, isoler sa maison, utiliser le transport en commun*).

**Piste de réflexion :** Les bâtiments écologiques peuvent contribuer à la réduction des émissions de gaz à effet de serre puisqu'une grande partie des émissions proviennent du chauffage et de la climatisation des infrastructures. Les systèmes d'évaluation LEED® Canada élaborés spécifiquement en fonction du climat canadien et de la législation canadienne visent à améliorer la performance environnementale des bâtiments par l'emploi de matériaux écologiques et de technologies novatrices.

**Questions pour alimenter la discussion :** Pourquoi une diminution de sa consommation de viande et l'achat de produits locaux permettent-ils de réduire sa consommation d'énergie? Quelle économie d'énergie pourrait représenter le remplacement de toutes les ampoules incandescentes d'une maison par des ampoules fluorescentes compactes? Quels sont les avantages du télétravail du point de vue de la conservation de l'énergie?

## **F. Réduction et gestion des déchets**

### **Rapprochement entre la culture scientifique et technologique et l'environnement**

**F3.** évaluer l'impact de différentes techniques de gestion des déchets sur la société et l'environnement.

**F3.2** évaluer des conséquences des décisions politiques et économiques et des préoccupations environnementales sur les stratégies de gestion des déchets (*p. ex., examiner les normes qui régissent le fonctionnement des stations d'épuration des eaux usées; analyser les critères de sélection d'un site d'enfouissement; examiner des règlements municipaux en ce qui a*

*trait à la quantité de déchets acceptée par domicile; analyser le programme de recyclage d'un édifice à bureaux).*

**Piste de réflexion :** Le compostage peut jouer un rôle important dans la gestion des déchets de toutes les municipalités; il permet notamment de réduire la quantité de déchets destinés aux sites d'enfouissement et de fabriquer un amendement de sol de haute qualité. Il existe de plus en plus d'usines de compostage centralisé au Canada.

## **Sciences de l'environnement, 11<sup>e</sup> année, cours préemploi (SVN3E)**

### **A. Méthode scientifique et choix de carrière**

#### **Exploration des choix de carrière**

**A2.1** décrire des possibilités d'emploi et des métiers qui requièrent des habiletés et des connaissances en sciences de l'environnement et déterminer les exigences de formation s'y rattachant (*p. ex., garde forestière ou garde forestier, sylvicultrice ou sylviculteur, technicienne ou technicien de la faune, installatrice ou installateur d'éoliennes, opératrice ou opérateur en assainissement des eaux, pompière forestière ou pompier forestier, responsable de site de traitement des déchets*).

### **E. Conservation de l'énergie**

#### **Rapprochement entre la culture scientifique et technologique et l'environnement**

**E3.** analyser des initiatives et des innovations technologiques qui promeuvent la conservation de l'énergie et la protection de l'environnement.

**E3.1** évaluer des initiatives en matière d'efficacité énergétique au niveau régional, provincial ou national (*p. ex., Journée de l'air pur, Défi Transport, programme de conservation de l'électricité PowerWISE, Office de l'efficacité énergétique, écoÉNERGIE, étiquette ÉnerGuide, ENERGY STAR*).

**Piste de réflexion :** L'installation d'un système géothermique résidentiel représente un investissement de taille mais permet de réaliser des économies d'énergie importantes à long terme. Le Programme ontarien d'amélioration du rendement énergétique domiciliaire et l'Initiative écoÉNERGIE offrent aux propriétaires admissibles une subvention pour l'installation d'un système géothermique.

**E3.2** évaluer des avantages et des inconvénients d'innovations technologiques contribuant à la production ou à la conservation d'énergie (*p. ex., certains convertisseurs pour éolienne contribuent à extraire le plus d'énergie possible quelles que soient les conditions*).

**Piste de réflexion :** Le bioéthanol, biocarburant fabriqué à partir de céréales telles que l'orge, le blé et le maïs, ajouté à l'essence permet une combustion plus propre qui émet moins de gaz à effet de serre que l'essence ordinaire. La production de biocarburant aide l'économie des régions agricoles. Toutefois, ce type de production pourrait faire concurrence à la culture des produits alimentaires. Des recherches sont en cours pour développer des technologies de pointe pour produire de l'éthanol cellulosique à partir de déchets agricoles et ligneux.

## Sciences

### Sciences, 12<sup>e</sup> année, cours préuniversitaire/précollégial (SNC4M)

#### A. Méthode scientifique et choix de carrière

##### Exploration des choix de carrière

**A2.1** décrire des possibilités d'emploi et des métiers qui requièrent des habiletés et des connaissances dans les domaines de la santé publique, de la microbiologie, de la nutrition, des technologies médicales et des biotechnologies (*p. ex., diététiste, infirmière ou infirmier, hématologue, spécialiste en médecine nucléaire, radiologiste, rhumatologue, radio-oncologue, généticienne ou généticien, ingénieure ou ingénieur biomédical*).

#### D. Science de la nutrition

##### Rapprochement entre la culture scientifique et technologique et l'environnement

**D3.1** évaluer des dangers chimiques et des causes d'intoxication alimentaire et présenter des initiatives visant à assurer la salubrité des aliments (*p. ex., l'Agence canadienne d'inspection des aliments [ACIA] a décelé la présence de nitrofuranes dans le miel, un antibiotique dont l'utilisation est interdite au Canada; plusieurs aliments pour animaux ont été retenus après que des tests ont révélé qu'ils avaient été contaminés par la mélamine et l'acide cyanurique*).

**Piste de réflexion :** Le gouvernement du Canada a tenu une consultation publique pour déterminer s'il faut interdire l'importation, la vente et la publicité des biberons de polycarbonate qui contiennent du bisphénol A. Certains groupes de recherche associent le bisphénol A à divers problèmes de santé tels que le cancer et l'obésité.

#### E. Technologies médicales

##### Rapprochement entre la culture scientifique et technologique et l'environnement

**E3.1** analyser des impacts sociaux de l'avancement technologique dans le domaine médical (*p. ex., la télémédecine et la chirurgie télérobotique permettent d'offrir des soins de santé aux personnes vivant dans des régions éloignées et remettent en cause le concept traditionnel de l'hôpital qui offre des services à une région géographique définie*).

#### F. Biotechnologies

##### Rapprochement entre la culture scientifique et technologique et l'environnement

**F3.1** analyser les implications sociales relevant d'applications de la biotechnologie dans les secteurs de la santé, de la procréation assistée ou de l'agriculture (*p. ex., la thérapie génique pourrait permettre de soigner des maladies génétiques et acquises en remplaçant des gènes défectueux par des gènes normaux*).

**Piste de réflexion :** Le test de dépistage de la phénylcétonurie (PCU), effectué dans les 24 heures suivant la naissance des bébés, permet de déceler des troubles métaboliques chez les nouveau-nés. Les enfants atteints de la PCU n'ont pas l'enzyme qui décompose

la phénylalanine dont les niveaux excessifs peuvent causer une déficience mentale. Cette déficience peut être évitée par un régime alimentaire strict. L'administration de ce test génétique se traduit par une diminution considérable de déficience mentale causée par la PCU.

## Sciences, 12<sup>e</sup> année, cours préemploi (SNC4E)

### A. Méthode scientifique et choix de carrière

#### Exploration des choix de carrière

**A2.1** décrire des possibilités d'emploi et des métiers qui requièrent des habiletés et des connaissances dans les domaines de l'électricité, de l'alimentation, de la chimie des produits de consommation, de la santé et de la sécurité au travail, et déterminer les exigences de formation s'y rattachant (*p. ex., technicienne ou technicien chimiste, technicienne ou technicien en production médiatique, boulangère ou boulanger, ouvrière ou ouvrier au fumoir à poisson, technologue en fabrication de produits laitiers, assistante ou assistant technique de collecte de sang, préposée ou préposé aux bénéficiaires, ambulancière ou ambulancier, conceptrice ou concepteur de jeux électroniques, conseillère ou conseiller en communication électronique*).

### C. Circuits et appareils électriques

#### Acquisition d'habiletés en résolution de problèmes, en recherche scientifique et en communication

**C2.3** analyser graphiquement la consommation mensuelle d'électricité au cours d'une année (*p. ex., comparer la consommation mensuelle d'électricité en traçant un diagramme à bandes à partir de données provenant de factures d'électricité*).

#### Rapport entre la culture scientifique et technologique et l'environnement

**C3.2** évaluer des retombées environnementales de l'utilisation et de la mise aux ordures d'appareils électriques et proposer des solutions pour remédier aux problèmes soulevés (*p. ex., déterminer les avantages et les inconvénients du recyclage du matériel informatique désuet et du remplacement des vieux appareils électriques; analyser le cycle de vie d'un produit électrique ou électronique*).

**Questions pour alimenter la discussion :** Comment peut-on réduire la consommation d'électricité causée par le mode de veille de certains appareils électriques? Quels sont les avantages des lampes fluorescentes compactes? Quelle économie d'énergie l'utilisation d'une sècheuse au gaz peut-elle permettre?

## Sciences de la Terre et de l'espace

### Sciences de la Terre et de l'espace, 12<sup>e</sup> année, cours préuniversitaire (SES4U)

#### A. Méthode scientifique et choix de carrière

##### Exploration des choix de carrière

**A2.1** décrire des possibilités d'emploi et des métiers qui requièrent des habiletés et des connaissances scientifiques dans les domaines de la géologie terrestre, des matériaux géologiques, des processus internes et superficiels de la Terre et de l'étude du système solaire et de l'Univers, et déterminer les exigences de formation s'y rattachant (*p. ex., ingénieure ou ingénieur minier, hydrologue, météorologue, géologue, minéralogiste, astronome, spécialiste de la télédétection*).

#### C. Matériaux géologiques

##### Rapprochement entre la culture scientifique et technologique et l'environnement

**C3.** évaluer des retombées environnementales, sociales et économiques du secteur de l'exploitation minière.

**C3.2** évaluer des retombées économiques, environnementales et sociales au niveau local, provincial ou national de l'exploitation des ressources minérales (*p. ex., le secteur des minéraux revêt une importance particulière pour l'économie nord-ontarienne; les rejets miniers peuvent entraîner la contamination de sources d'eau par des sédiments, des effets chroniques tels que la bioaccumulation de métaux chez des organismes aquatiques et une détérioration du paysage*).

**Piste de réflexion :** L'amiante était un matériau couramment utilisé en construction jusqu'à ce qu'on découvre les risques de santé posés par ses fibres non intégrées ou scellées dans un produit. L'exploitation et l'exportation de l'amiante par le Canada sont largement critiquées par plusieurs groupes nationaux et internationaux.

**Questions pour alimenter la discussion :** Quels sont les impacts économiques et environnementaux de l'exploitation des sables bitumineux au Canada? Quels sont les bienfaits de la participation des communautés autochtones au processus de l'exploitation minière? Le Canada comporte un réseau de plus de 100 000 kilomètres de pipelines qui acheminent plus de 95 % du pétrole brut et du gaz naturel que nous produisons. Quels sont les impacts environnementaux de ce réseau de transport?

#### E. Étude du système solaire

##### Rapprochement entre la culture scientifique et technologique et l'environnement

**E3.** évaluer l'impact des innovations technologiques et des préoccupations politiques, sociales et environnementales sur l'étude du système solaire.

**E3.2** discuter des retombées et des enjeux technologiques, politiques, économiques ou environnementaux de l'exploration du système solaire (*p. ex., débris spatiaux provenant de la désintégration de satellites; projets de lutte contre la pollution lumineuse pour la préservation du ciel étoilé*).

***Piste de réflexion :*** Le Centre des sciences planétaire et spatiale du Nouveau-Brunswick est voué à la recherche et à la formation dans le domaine de la géologie planétaire. Une des recherches actuelles du Centre porte sur les cratères d'impacts des planètes telluriques. D'autres recherches ont permis de mettre au point de nouvelles technologies d'exploration des surfaces planétaires telles que le territoire de l'Arctique, l'un des plus isolés de la Terre.

***Questions pour alimenter la discussion :*** Quels types d'emplois les innovations du secteur spatial canadien génèrent-elles? Comment les secteurs de l'exploration gazière et pétrolière, de la géologie, des mines, du transport, de la foresterie et de l'agriculture bénéficient-ils des produits dérivés de la technologie spatiale?

# SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES (1999, 2000)

*Voir la préface (p. 3) concernant la présentation du texte.*

Dans la plupart des cours du programme-cadre des sciences humaines et sociales des liens peuvent être établis avec la littératie financière. Les connaissances et les habiletés acquises en sciences humaines et sociales trouvent souvent une application en littératie financière. Les compétences en prise de décisions, en pensée critique et en matière de consommation permettent à l'élève d'explorer ses choix notamment dans les domaines du rôle parental, de l'alimentation, de la mode, de l'habitation ainsi que dans celui de la gestion des ressources personnelles et familiales. Ces cours donnent aussi l'occasion à l'élève d'explorer les questions et les défis économiques affectant les individus, les familles et les communautés.

## **Vie personnelle et familiale, 9<sup>e</sup> ou 10<sup>e</sup> année, cours ouvert (HIF10 ou HIF20)**

### **Contexte de vie**

#### **Famille**

- décrire l'influence des facteurs économiques, sociaux, technologiques, environnementaux et physiques sur le style de vie des individus et des familles.

#### **Milieu**

- proposer des stratégies pour évaluer comment une nouvelle technologie ou un nouveau produit peut satisfaire aux besoins ou aux désirs d'une famille (p. ex., développer les critères requis dans le choix d'un service interurbain ou l'achat d'un ordinateur).
- analyser l'influence de certains grands changements de notre époque (p. ex., tendances démographiques, contribution des femmes au développement des sociétés, développements technologiques, mondialisation de l'économie).

### **Réflexion et responsabilisation**

- appliquer des stratégies de résolution de problèmes, de résolution de conflits et de gestion de la vie personnelle dans des contextes variés.

### **Stratégies et interventions**

- identifier des stratégies de prise de décision qui favorisent la qualité de vie ainsi que le bien-être individuel et familial (p. ex., dans l'achat de vêtements, le choix des institutions postsecondaires).
- faire l'inventaire de stratégies de prise de décision dans des situations où le choix est très difficile [...]

### **Responsabilité**

- décrire des façons de gagner les revenus nécessaires pour atteindre ses buts (p. ex., achat d'un vélo de montagne, argent pour ses études).
- décrire la nature des responsabilités individuelles et collectives selon le champ d'action où elles s'exercent (p. ex., les domaines politique, économique, culturel).



## **Alimentation et nutrition, 9<sup>e</sup> ou 10<sup>e</sup> année, cours ouvert (HFN1O ou HFN2O)**

### ***Alimentation et comportements***

- analyser les facteurs familiaux et sociaux qui déterminent les choix alimentaires, y compris ceux qui peuvent entraîner des déséquilibres alimentaires.

### **Comportements et motivation**

- démontrer l'influence de la publicité sur les habitudes alimentaires de l'adolescent et de l'adolescente, particulièrement en ce qui concerne la notion de beauté et d'idéal corporel.
- évaluer une série de sources d'information sur l'alimentation afin de déceler les stéréotypes (p. ex., journaux, revues, publications spécialisées, publicité et marketing).

### ***Industrie alimentaire et société***

- identifier les facteurs sociologiques et économiques qui influencent la production des aliments, leur approvisionnement et les habitudes des consommateurs et des consommatrices.

### **Production alimentaire**

- démontrer, par une recherche, comment l'industrie agro-alimentaire oriente le goût des consommateurs et des consommatrices (p. ex., additifs alimentaires, couleurs, odeurs, textures, condiments).
- faire un inventaire des possibilités de carrière dans les secteurs de la transformation, des services et de la mise en marché de l'industrie agro-alimentaire.

### ***Habiletés pratiques et préparation des aliments***

- utiliser des stratégies et des outils appropriés à l'achat et à la préparation des aliments.

### **Planification**

- établir une stratégie d'achat des aliments efficace et adaptée aux réalités financières de la personne ou de la famille (p. ex., étapes préliminaires, critères, situations et solutions).
- proposer des moyens pratiques pour mettre en œuvre sa stratégie d'achat des aliments (p. ex., choix entre l'épicerie du coin, le supermarché ou le magasin grande surface, consultation des publicités hebdomadaires).
- élaborer une série de menus équilibrés en tenant compte de différents facteurs (p. ex., nombre de personnes, groupes d'âge, événement particulier, besoins de la famille).
- évaluer la valeur nutritive de repas surgelés à partir des indications du *Guide alimentaire canadien*.

### **Préparation**

- recourir à ses habiletés en mathématiques pour mesurer les ingrédients et évaluer la valeur nutritive des repas.

## **Sciences familiales**

### **Gestion des ressources personnelles et familiales, 11<sup>e</sup> année, cours précollégial (HIR3C)**

#### ***L'individu et la société***

##### **Transition vers la vie d'adulte**

- démontrer qu'elle ou il comprend la nécessité d'agir de manière responsable et de faire preuve de maturité et d'indépendance pendant le passage de l'adolescence à la vie d'adulte.
- décrire les compétences requises pour réussir dans le milieu de travail (p. ex., connaissances théoriques et pratiques, habiletés en gestion personnelle des ressources, [...]).

##### **Responsabilités personnelles et sociales**

- énumérer les principes et les techniques de gestion des ressources personnelles et familiales.
- expliquer pourquoi il est important pour une personne et une famille d'adopter un mode de consommation responsable.

##### **Modèles de prise de décision**

- évaluer le processus à suivre pour faire des choix personnels précis (p. ex., par rapport à l'achat de meubles, au choix d'un logement et aux emplois à explorer) en utilisant un modèle de prise de décision.

##### **Gestion des ressources**

- énumérer les différents types de ressources (p. ex., humaines, matérielles [...]) à la disposition des personnes et des familles.
- déterminer l'influence des convictions, des préférences personnelles et de la culture sur la façon dont sont utilisées les ressources personnelles et familiales (p. ex., le fait qu'on accorde beaucoup de temps à la vie familiale, aux événements communautaires, au sport).
- démontrer sa compréhension des techniques de gestion financière qu'il importe de maîtriser pour vivre de façon autonome (p. ex., établir un budget, acheter une voiture, payer un logement, acheter de la nourriture, des vêtements et d'autres biens essentiels).
- réaliser et analyser une étude de cas afin de déterminer les dépenses et les revenus de la famille, le revenu net et les buts personnels.
- démontrer sa compréhension des techniques de gestion qui permettent d'établir un budget et de planifier, préparer et servir des repas familiaux équilibrés en respectant les contraintes de temps, d'argent et d'équipement.

##### **Consommation responsable**

- analyser l'influence de la publicité et d'autres facteurs sur notre façon de consommer.
- expliquer comment prendre des décisions éclairées (p. ex., comparer les produits, lire les étiquettes, vérifier les garanties, porter plainte) dans des circonstances diverses (p. ex., achat de vêtements ou de nourriture, choix d'un moyen de transport ou d'un logement).
- utiliser diverses ressources imprimées, électroniques ou audiovisuelles pour faire une recherche sur un produit en particulier ou faire une comparaison de divers produits.

- examiner les possibilités d’achat au détail (p. ex., téléachat, canaux d’achat à domicile, clubs d’achat, achat par catalogue, en gros, dans un magasin, sur Internet, de produits usagés).
- planifier l’achat d’appareils ménagers importants (p. ex., congélateur, réfrigérateur, ordinateur, télévision) en utilisant des stratégies pour effectuer des achats judicieux.

### **Préparation aux défis futurs**

*Remarque :* Puisque toutes les attentes et tous les contenus d’apprentissage sont liés à la littératie financière dans ce domaine d’étude, seules les attentes sont citées. Pour consulter à la fois les attentes et les contenus d’apprentissage, cliquer sur [www.ontario.ca/edu](http://www.ontario.ca/edu).

- énumérer et décrire les emplois qui lui conviennent le mieux, en tenant compte de ses ressources personnelles.
- évaluer les différences entre les formes d’emploi traditionnelles et non traditionnelles.

### **Structures sociales**

- énumérer et décrire les dépenses importantes qui surviennent à différentes étapes de la vie.
- expliquer les effets des tendances économiques et commerciales sur la famille.
- indiquer les options et les services dont les personnes et les familles disposent pour gérer leurs ressources.

### **Dépenses au fil de la vie**

- énumérer les dépenses importantes que réalisent les personnes et les familles à différentes étapes de la vie (p. ex., logement, vêtements, nourriture, transport, éducation, garderie, loisirs).
- analyser la façon dont différents modes de vie (p. ex., celui des célibataires, des couples sans enfant, des familles à double revenu, des familles monoparentales, des retraités) influencent les modèles de dépenses.
- expliquer comment le fait d’avoir un emploi influence les ressources personnelles des adolescents (p. ex., temps pour étudier, temps passé en famille ou consacré à des activités parascolaires, somme du revenu familial disponible).
- prédire, à partir d’une étude de cas, les coûts liés à un événement particulier de la vie (p. ex., mariage, études collégiales, premier appartement).

### **Économie et famille**

- analyser l’effet des facteurs économiques (p. ex., taux d’intérêt, indice des prix à la consommation, inflation, taux de chômage, fluctuations de la valeur du dollar) sur la famille.
- décrire les retombées de certaines tendances et certains événements liés à l’emploi (p. ex., grèves prolongées, mises à pied dues à la restructuration, aux fermetures d’usine ou au recours à des ressources externes, promotions) sur les finances et les relations familiales.
- examiner et analyser les modes de consommation de diverses classes socioéconomiques à partir des données consignées par Statistiques Canada.
- déterminer l’impact des changements démographiques (p. ex., celui lié au vieillissement de la population des « babyboomers ») sur la disponibilité des biens et des services.
- réaliser une enquête sur les différentes attitudes des familles face à divers aspects de la gestion financière et des finances familiales (p. ex., achat à crédit, emprunt, épargne, placement, propriété) et en analyser les résultats.
- évaluer les coûts et les bénéfices de l’achat à crédit pour les familles (p. ex., cartes de crédit, prêts bancaires, hypothèques) et les avantages qu’offrent d’autres modes d’achat.

### **Ressources de la collectivité**

- identifier les ressources communautaires auxquelles les personnes et les familles peuvent faire appel (p. ex., gestion du stress ou consultation financière, cours offerts dans les collèges).
- décrire les types de services financiers (p. ex., épargne, compte chèques, crédit, placement) offerts par diverses institutions de la collectivité (p. ex., banques, caisses populaires, sociétés de financement, sociétés de fiducie).

## **Interactions avec les enfants, 11<sup>e</sup> année, cours précollégial (HPW3C)**

### ***Les enfants dans la société***

#### **Planification en vue de devenir parent**

- comprendre la préparation nécessaire pour assumer ses responsabilités de père, de mère ou de professionnel des services à l'enfance (p. ex., planification des changements [...] financiers).
- identifier et décrire les cours et programmes qui permettent de se préparer en vue d'être parent ou de travailler dans le domaine des services à l'enfance (p. ex., programmes collégiaux, universitaires et communautaires).

### ***Défis sociaux***

#### **Problèmes et défis**

- expliquer de quelle façon les enfants sont ciblés par les campagnes publicitaires et médiatiques (p. ex., homologation de produits, campagnes publicitaires pour la rentrée scolaire, lancement de jouets).

## **Gestion des ressources personnelles, 11<sup>e</sup> année, cours préemploi (HIP3E)**

### ***Responsabilités personnelles***

- identifier les principes et techniques de base permettant de gérer efficacement ses propres ressources personnelles et, plus précisément, ses talents, son temps et son argent.

#### **Prise de décisions personnelles**

- déterminer comment les différences culturelles et les croyances et préférences personnelles peuvent influencer les diverses attitudes concernant l'utilisation des ressources personnelles.

#### **Gestion des finances**

- décrire comment des facteurs tels que les buts personnels, les priorités, les besoins et les désirs peuvent influencer notre utilisation de l'argent.
- comparer les outils essentiels à la gestion de ses finances personnelles (p. ex., compte de banque, assurance, établissement d'un budget).

- planifier et produire un repas en fonction de limites budgétaires.
- indiquer ce qui influence les décisions d’achat (p. ex., publicité, situation, caractère pratique) et énoncer les lignes directrices qu’une consommatrice ou un consommateur sage et responsable doit suivre (p. ex., comparer les produits, lire les étiquettes, vérifier les garanties, porter plainte).
- mettre ces lignes directrices en pratique pour acheter des articles à usage personnel (p. ex., vêtements, appareils ménagers, matériel de loisir) en consultant divers outils imprimés, électroniques et audiovisuels.
- repérer et évaluer les possibilités d’achat au détail dans la communauté franco-ontarienne (p. ex., vente par correspondance, magasins spécialisés, centres commerciaux, canaux de téléachat, achat sur Internet).

### ***Préparation aux défis futurs***

- identifier les éléments d’une planification réussie en matière d’emploi et de mode de vie.

### **Planification de l’avenir**

- décrire les principales considérations personnelles qui entrent dans le choix d’une profession : aptitudes sociales, aptitudes pratiques, qualités et intérêts personnels.
- identifier ses propres buts à court et à long terme ainsi que les compétences et l’expérience nécessaires pour les atteindre.
- identifier les domaines d’emploi auxquels correspondent ses aptitudes, qualités et intérêts personnels.
- décrire le mode de vie et l’emploi qui l’intéressent.

### ***Structures sociales***

*Remarque :* Puisque toutes les attentes et tous les contenus d’apprentissage sont liés à la littératie financière dans ce domaine d’étude, seules les attentes sont citées. Pour consulter à la fois les attentes et les contenus d’apprentissage, cliquer sur [www.ontario.ca/edu](http://www.ontario.ca/edu).

- décrire l’influence des facteurs économiques sur l’individu.
- expliquer comment les institutions financières peuvent nous aider à gérer nos finances personnelles.
- déterminer les avantages de travailler pour obtenir un salaire et les dépenses associées au travail.

## **Habitation, 11<sup>e</sup> année, cours ouvert (HLS3O)**

### ***Un toit pour tout le monde***

- décrire l’impact des tendances et des facteurs politiques, sociaux, technologiques et économiques sur la disponibilité des différents types de logement.

### **Tendances**

- analyser l’effet de divers changements sociaux sur le design des logements afin que ceux-ci répondent aux besoins physiques et psychologiques des familles (p. ex., chômage élevé, travail à domicile, accroissement de la population, vieillissement de la population, changements technologiques).

- déterminer, en faisant appel à des habiletés de recherche, l’influence que les nouvelles technologies ménagères ont sur les familles (p. ex., [...] maison informatisée, nouvelles sources d’énergie, maisons écologiques, nouveautés dans l’équipement ménager).

### **Marchés spécialisés du logement**

- expliquer les aspects sociologiques, psychologiques, politiques et économiques des marchés spécialisés du domaine de l’habitation (p. ex., loyer axé sur le revenu, logement subventionné, parcs de maisons mobiles, collectivités des Premières nations du Nord), ainsi que les attitudes sociales envers les personnes qui bénéficient des logements associés à ces marchés.

### **Décisions en matière de logement**

- décrire les considérations juridiques, économiques et sociales relatives à l’acquisition et au financement d’une résidence.

### **Acquisition d’une résidence**

- déterminer quelle part du revenu peut être consacrée au logement en examinant la valeur et la stabilité du revenu, l’âge des membres de la famille, la taille de la famille, ses valeurs et ses buts et la disponibilité des logements.
- expliquer le processus qui permet d’acquérir un logement en simulant les étapes à franchir pour louer ou acheter et meubler une maison ou un appartement dans une habitation multifamiliale.
- préciser les coûts et les possibilités de financement du logement (p. ex., taxes foncières, services publics, frais de condominium, téléphone, câblodistribution, fournisseur d’accès à Internet, collecte des déchets, contrôle des insectes et des animaux nuisibles).
- expliquer la terminologie juridique et les documents liés aux diverses possibilités de financement du logement (p. ex., bail, sous-location, cession, offre d’achat, terme, amortissement, hypothèque).
- déterminer des critères de sélection d’un colocataire, d’une maison, d’un quartier ou d’une collectivité.

### **Gestion des besoins en matière d’habitation et d’ameublement**

- décrire les exigences en matière d’ameublement et d’équipement selon la composition de la famille, les habitudes de vie, les traditions culturelles, les ressources économiques et humaines et les coûts de l’énergie aux différentes étapes de la vie.
- expliquer les normes d’achat et d’entretien de meubles, d’équipement et d’appareils ménagers typiques.

### **Métiers du domaine de l’habitation**

*Remarque:* Puisque l’attente et tous les contenus d’apprentissage sont liés à la littératie financière dans ce domaine d’étude, seule l’attente est citée. Pour consulter à la fois l’attente et les contenus d’apprentissage, cliquer sur [www.ontario.ca/edu](http://www.ontario.ca/edu).

- nommer et décrire les possibilités d’emploi dans le domaine de l’habitation.

## **Mode, 11<sup>e</sup> année, cours ouvert (HNC3O)**

### ***Fonctions du vêtement***

- identifier les critères qui guident le choix et l'achat de vêtements dans la famille.

### **Influence familiale**

- expliquer l'influence de la famille sur nos choix vestimentaires (p. ex., valeurs, traditions, budget, style de vie).
- décrire l'utilisation de ressources familiales pour combler les besoins vestimentaires (p. ex., [...] recyclage, achat de vêtements neufs ou usagers, couture).

### ***La mode en mouvement***

- rendre compte de l'influence des médias sur la définition de la mode.

### **Influence des médias**

- évaluer l'influence de l'actualité (p. ex., vedettes de musique, de cinéma, de la scène internationale) sur les tendances de la mode masculine et féminine.
- expliquer de quelle façon l'univers médiatique contribue à définir la mode (p. ex., revue professionnelle, télévision, publicité, industrie du spectacle).

### ***L'industrie du vêtement***

- identifier les différents emplois qui se rattachent au milieu de la mode.

### **Vente au détail**

- expliquer les facteurs qui déterminent les coûts des biens fabriqués au Canada et à l'étranger (p. ex., qualité de vie, [...] transport, taille du marché, [...] syndicalisation de la main-d'œuvre, réglementation gouvernementale).

### **Carrières dans la mode et la production vestimentaire**

- dresser une liste des professions et métiers qui se rattachent à l'industrie de la mode dans les trois secteurs de production et de distribution suivants en évaluant les possibilités d'emploi et les compétences requises :
  - marchés et industries primaires qui fournissent les matières brutes (p. ex., production des matières textiles végétales, minérales, animales; des textiles chimiques artificiels ou synthétiques; industries textiles);
  - marchés et industries secondaires de vêtements et d'accessoires (p. ex., créateur, dessinateur, tailleur, couturier);
  - distribution au détail (p. ex., vendeur, décorateur, acheteur).
- exposer le plan de carrière d'une profession liée à l'industrie de la mode ou du textile.

### **La société et l'industrie du vêtement**

- évaluer l'impact sur la société canadienne de différents phénomènes ou tendances dans le secteur de l'industrie et de la production vestimentaire (p. ex., transformation des secteurs d'emplois causés par l'information et les nouvelles technologies, exploitation de certains travailleurs au Canada et à l'étranger, rôle des syndicats, sous-traitance, utilisation de main-d'œuvre à l'étranger).

## **Rôle parental, 11<sup>e</sup> année, cours ouvert (HPC3O)**

### ***Responsabilités personnelles et sociales***

#### **Préparation à la vie parentale**

- énumérer les facteurs qui influencent notre décision d’avoir ou non des enfants (p. ex., [...] stabilité financière).

#### **La vie parentale**

- démontrer sa compréhension des possibilités de carrière dans le domaine des services à la famille à toutes les étapes de la vie.

### ***Défis et obligations parentales***

#### **Difficultés parentales pendant la petite enfance**

- démontrer sa compréhension des difficultés avec lesquelles doivent composer les parents de jeunes enfants dans une société en évolution constante (p. ex., équilibre entre les obligations professionnelles et familiales, recherche de garderies de qualité, divorce, sécurité financière).

## **Développement humain, 12<sup>e</sup> année, cours préuniversitaire/précollégial (HHG4M)**

### ***Processus de socialisation***

#### **Les médias comme agents de socialisation**

- démontrer sa compréhension de la façon dont les médias influencent les personnes (p. ex., mode de vie, stéréotypes, valeurs).

### ***Diversité et interdépendance***

#### **Interdépendance et problèmes sociaux**

- démontrer sa compréhension des répercussions que peuvent avoir certaines réalités économiques, politiques et sociales sur le développement de la personne (p. ex., malnutrition, analphabétisme, guerre).

## **Étude de l’alimentation et de la nutrition, 12<sup>e</sup> année, cours préuniversitaire/précollégial (HFA4M)**

### ***Alimentation et société***

#### **Facteurs qui influencent nos habitudes alimentaires**

- décrire de quelle façon les relations familiales, les goûts de chacun des membres de la famille et sa situation économique influencent les choix alimentaires.
- planifier des menus, préparer et servir des aliments en tenant compte des facteurs physiques et économiques qui déterminent la disponibilité des produits alimentaires.



## ***Responsabilités personnelles et sociales***

### **Possibilités d'emploi**

- consulter différentes sources pour obtenir de l'information sur les possibilités d'emploi dans le domaine de l'alimentation et des sciences de la nutrition ainsi que les établissements d'enseignement postsecondaire qui offrent une formation, notamment en français, dans ces domaines (p. ex., diététique, médecine, restauration, industries alimentaires).
- identifier des petites entreprises dans le secteur de l'industrie alimentaire (p. ex., fermes « autocueillette », fermes organiques, cabanes à sucre).
- réaliser un projet de mise en marché d'un produit (p. ex., vinaigre aromatisé, muffins, sucreries) en suivant les étapes requises (p. ex., conception, évaluation des coûts de production, production, vente).

## ***Production, approvisionnement et diversité***

### **Contexte de production**

- décrire de quelle façon les facteurs économiques influencent la production et l'approvisionnement alimentaires (p. ex., niveau de vie, infrastructures, type d'économie).
- décrire l'impact de certaines crises alimentaires (p. ex., contamination, mauvaises récoltes, surproduction) sur l'approvisionnement et le coût des aliments.

### **Situation mondiale**

- identifier des politiques sociales et économiques qui influencent le problème de la faim dans le monde (p. ex., allègement de la dette des pays pauvres, opérations de la Banque mondiale, Fonds monétaire international, coopération internationale).

## **Individus, familles et sociétés, 12<sup>e</sup> année, cours préuniversitaire/précollégial (HHS4M)**

### ***Diversité et interdépendance***

#### **Rôles des individus**

- analyser l'évolution du rôle des femmes dans le marché du travail, en tenant compte du taux d'activité chez les hommes et chez les femmes, du travail des enfants, de la retraite et de l'incidence du travail sur la socialisation.

#### **Diversité familiale**

- analyser les facteurs qui influencent la transition de la famille comme unité économique à la famille comme unité psychologique (p. ex., industrialisation, féminisme, travail des femmes).

## **Structures et défis sociaux**

### **Développement personnel**

- décrire des perceptions, des opinions et des tendances démographiques relatives au comportement individuel (p. ex., espérance de vie, réalisations scolaires, travail, revenus) et poser des hypothèses sur l'importance de ces tendances pour le développement personnel.
- expliquer l'incidence sur le développement personnel et le processus décisionnel de certains changements et défis sociaux et de certains événements (p. ex., [...] maladie, [...] handicaps, chômage, mort, divorce).
- démontrer sa compréhension des effets de différents aspects des systèmes sociaux sur le développement personnel (p. ex., [...] facteurs économiques, possibilités d'éducation, tendances dans le domaine de l'emploi, mécanismes de soutien social).

### **Parents et enfants**

- résumer les effets de l'instabilité économique et politique (y compris de la guerre) et de la migration sur le développement et la socialisation des enfants.

## **Développement humain, 12<sup>e</sup> année, cours préemploi (HPD4E)**

### **Évolution de la famille**

#### **Famille grandissante**

- identifier les facteurs qui influencent la décision d'un couple d'avoir leur premier enfant et les enfants subséquents (p. ex., situation financière, objectifs, [...]).

#### **Possibilités d'emploi**

- expliquer ce qui distingue le fait de travailler avec des enfants sur une base volontaire et rémunérée.
- démontrer sa compréhension de la formation et des connaissances que requiert le fait de travailler avec des enfants et des adolescents.
- résumer les résultats d'une recherche sur un emploi qui demande de travailler avec des familles à différents stades du cycle de vie.

## **Structures et défis sociaux**

### **Influence des médias**

- expliquer de quelle façon la publicité influence les familles.

### **Services sociaux**

- identifier des possibilités d'emploi dont la fonction consiste à aider les familles.

## ***Sciences sociales générales***

### **Introduction à la psychologie, à la sociologie et à l'anthropologie, 11<sup>e</sup> année, cours préuniversitaire/précollégial (HSP3M)**

#### ***Structures sociales et institutions***

##### **Monde du travail et de l'éducation**

- analyser les transformations structurelles qui surviennent dans le monde du travail au Canada (p. ex., travail spécialisé, travail à la maison, à temps partiel, à son propre compte).
- identifier les tendances structurelles dans le monde du travail et analyser leur impact sur les individus et les sociétés (p. ex., chômage, expansion du secteur des services, manque de ressources humaines dans les régions éloignées, valorisation des compétences linguistiques, des compétences informatiques, spécialisation accrue de la main-d'œuvre).

### **Changements et défis sociaux, 12<sup>e</sup> année, cours préuniversitaire/précollégial (HSB4M)**

#### ***Changement social***

##### **Les sciences humaines et sociales face au changement social**

- identifier les types de changements sociaux dont traitent la psychologie, la sociologie et l'anthropologie (p. ex., impact d'une innovation technique, modification de la structure familiale, des rapports de production, des rôles sociaux, des règles de fonctionnement d'un système social).

#### ***Grandes tendances***

##### **Structure sociale et démographie**

- analyser les questions du vieillissement de la population et de la dénatalité à partir d'une perspective psychologique, sociologique et anthropologique.

#### ***Enjeux et défis***

##### **Préjugés et pratiques sociales**

- expliquer de quelle façon certains facteurs (p. ex., socialisation, sensibilisation, mouvements sociaux, mesures institutionnelles) ou certaines institutions (p. ex., école, famille, État, télévision) peuvent contribuer à perpétuer ou, au contraire, à changer des situations d'inégalités, d'exclusion ou de discrimination.

10-306

ISBN 978-1-4435-6729-9 (PDF)

ISBN 978-1-4435-6730-5 (TXT)

© Imprimeur de la Reine pour l'Ontario, 2011